

SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 121 EDIZIONE ITALIANA
MENSILE GIUGNO 2004 € 2,60

27



YOUNG
Pubblicazione
mensile
Anno XI
Numero 121
Giugno 2004



ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994

Pubblicazione a cura di:

KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

Direttore Editoriale:

Giovanni Bovini

Direttore Responsabile:

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e
Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

Adattamento Testi:

Vanna Vinci

Corrispondenza col Giappone:

CIG - Spoleto

Traduzioni

Emilio Martini

Adattamento + Lettering:

Dario Ferrari - Alcadia S.n.c.

Redazione Kappa S.r.l.:

Rossella Carbotti, Monica Carpino,
Marco Felicioni, Silvia Galliani,
Mimmo Giannone, Nadia Maremmi,
Giovanni Mattioli, Lorenzo Raggioli,
Marco Tamagnini

Redazione Star Comics:

Maria Grazia Acacia,
Marida Brunori, Sergio Selvi

Fotocomposizione:

Fotolito Fasertek (BO)

Editore:

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)

Stampa:

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

Per la pubblicità su questo albo:

Edizioni Star Comics S.r.l., tel. (075) 5918353

Distributore per le edicole:

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,
tel. (06) 5291419

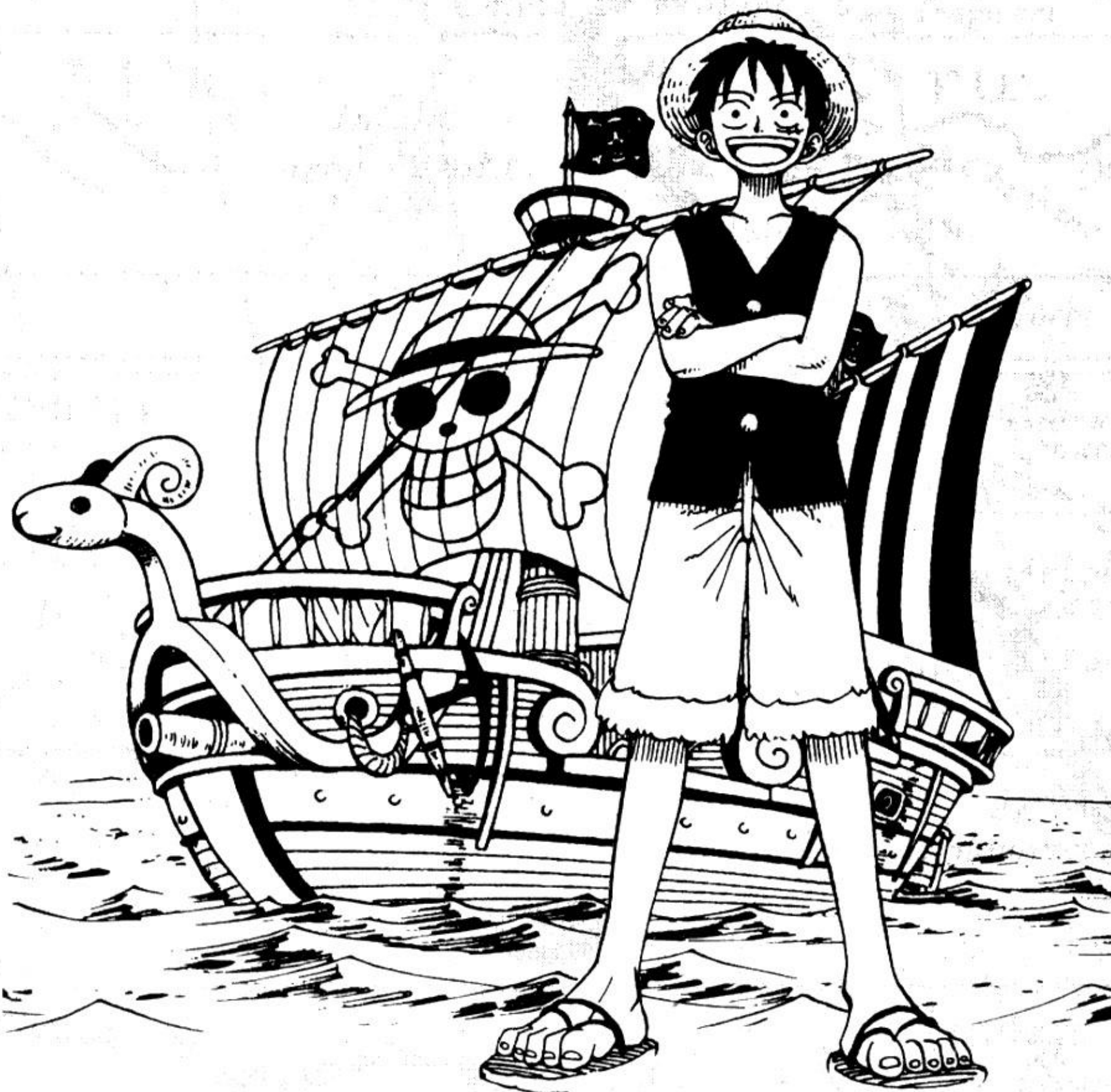
Copyright: ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato per la prima volta in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

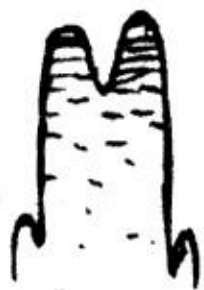
I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

3	La prova della sfera
23	L'ex-divinità contro il sacerdote
43	Il villaggio nascosto tra le nuvole
63	Le sfere di dragon!
83	Ouverture
103	Junction
123	Warth
142	Aubade
163	Il 'Team ricerca' e il pitone



Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua nave. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di Gom Gom, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dell'One Piece, il tesoro del leggendario pirata Gold Roger. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, una loro ex nemica. Rufy e i suoi fanno rotta verso la città di Mock Town decisi a trovare degli indizi su una mitica isola sospesa sopra il cielo. Qui trovano una masnada di farabutti, comandati da **Iena Bellamy**, un tipo piuttosto cattivo. I nostri incontrano anche **Montblanc Cricket** e i suoi due amici, **Mashira** e **Orangutan**. I tre inseguono un sogno di un vecchio antenato di Cricket: trovare un'isola piena d'oro. Ma il vecchio Cricket deve fare i conti con Iena Bellamy. Ed è proprio Rufy a sistemare una volta per tutte Bellamy e la sua banda. Insieme ai suoi amici e al dispettoso **South bird**, si appresta dunque a fare rotta verso il cielo. La traversata non è agevole, ma alla fine i nostri ce la fanno. Arrivati al cancello che introduce nel mondo delle nuvole, una strana vecchietta richiede un pedaggio che però loro decidono di non pagare. Raggiungono poi un luogo magnifico dove incontrano l'angelica **Konis** e suo padre, coi quali stringono subito amicizia. Ma la vendetta delle divinità del luogo sta per abbattersi su di loro. Il dio **God-Ener** esige il pagamento del pedaggio più una sanzione e i nostri sono costretti a farci i conti. Alcuni di loro sono sulla barca e cercano di raggiungere un luogo sacro dove dovrebbe attuarsi il sacrificio, mentre il resto del gruppo ha preso un'altra strada, sono incappando nelle palle di nuvole di una delle divinità seguaci di God-Ener. Ma dalla loro parte hanno un cavaliere solitario e misterioso.



LA PROVA DELLA SFERA



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (10)
DA GRANDE RE A PICCOLO FIAMMIFERAIO...**





NO, USOP...
ASPETTA!

DIVENTA UNA
QUESTIONE
DI VITA O DI
MORTE! NON
POSSIAMO
PERDERLA!

NON ALLON-
TANARTI! SE
CI PERDIAMO
DI VISTA NON
SERVIRA' A
NULLA!



...DEL
SIMPATICO
MISTER
POLPETTA!

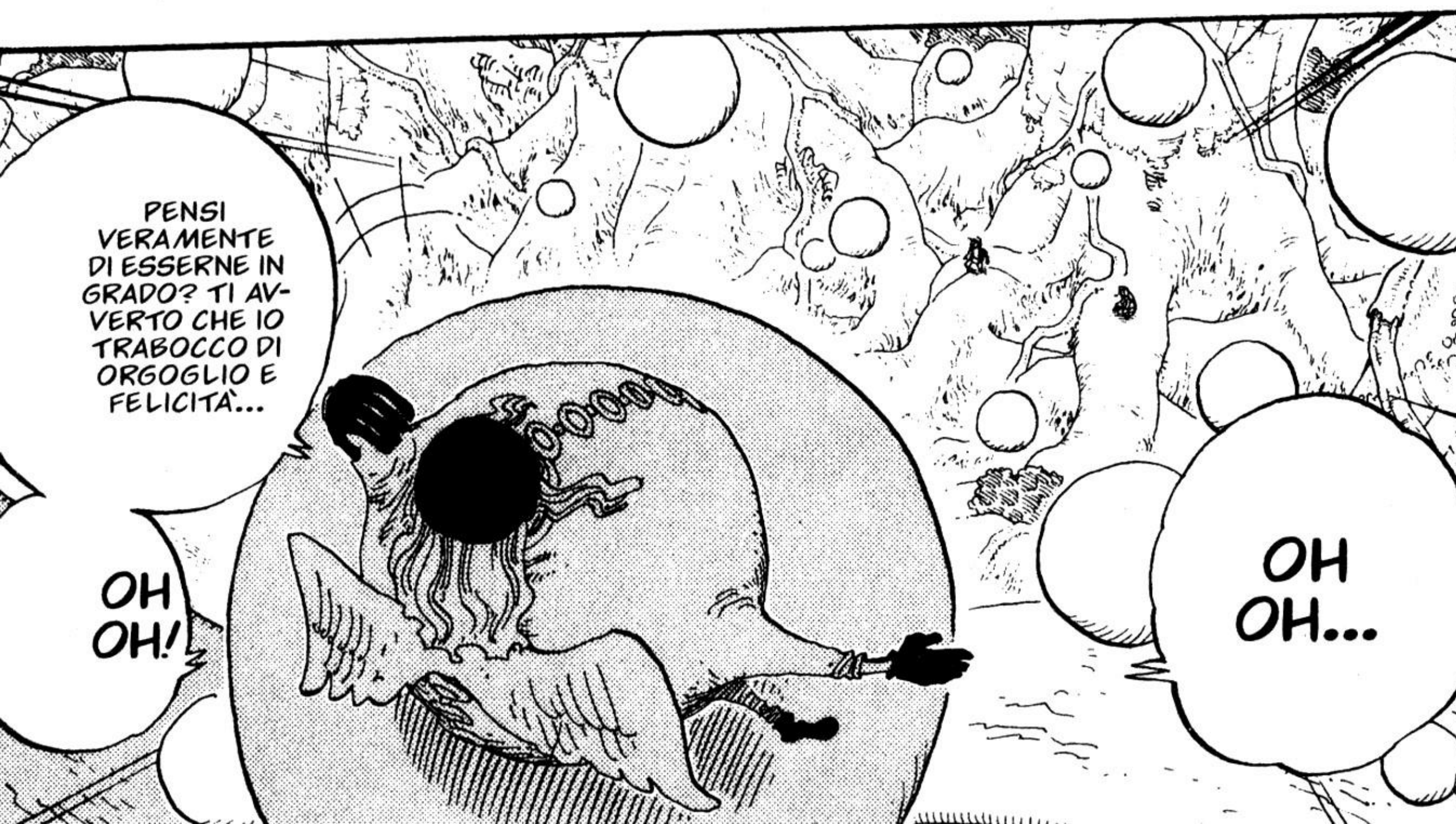
IO INVECE
MI OCCU-
PERO...

STA' CALMO...
ANZI, VA' CON
LUI A FERMARE
LA BARCHETTA!

RUFY!

THUD

E
TU?!



PENSI
VERAMENTE
DI ESSERNE IN
GRADO? TI AV-
VERTO CHE IO
TRABOCCO DI
ORGOGGIO E
FELICITA'...

OH
OH!

OH
OH...

RICORDA
CHE QUELLO
POSSIEDE DEI
POTERI IN-
CREDIBILI!

PEN-
SACI TU,
MA FA'
ATTEN-
ZIONE!

GIÀ... COMUNQUE
VADA BISOGNERÀ
SISTEMARE QUELLA
SOTTOSPECIE DI PAL-
LONE GONFIATO...

UNA VOLTA
FERMATA
LA BARCA,
TORNERO' A
DARTI UNA
MANO!

WUSH
WUSH

BOING

WUUM
WUUM

OPLA!

UH?

ROLL ROLL ROLL
BOING

WUING

GOM
GOM...

...PISTOL!

SWISSH

OPLA...

OH
OH!

OH OH! ♪
ET...

SWISSHH

GLOM

MA...?!

GULP

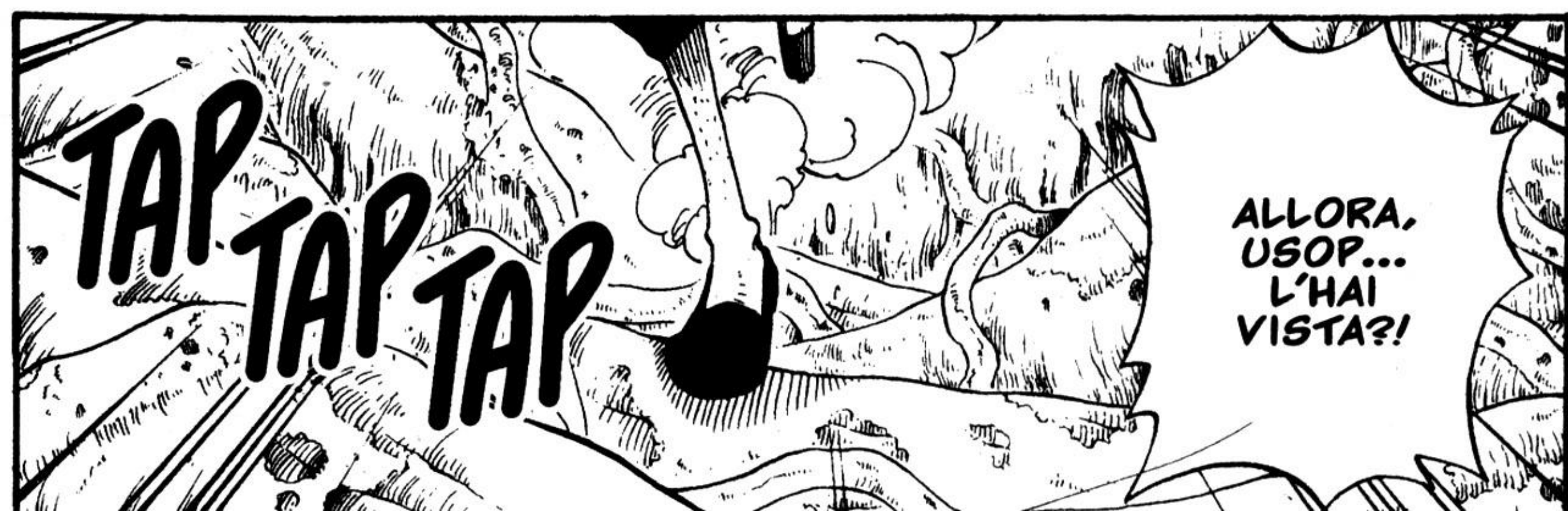
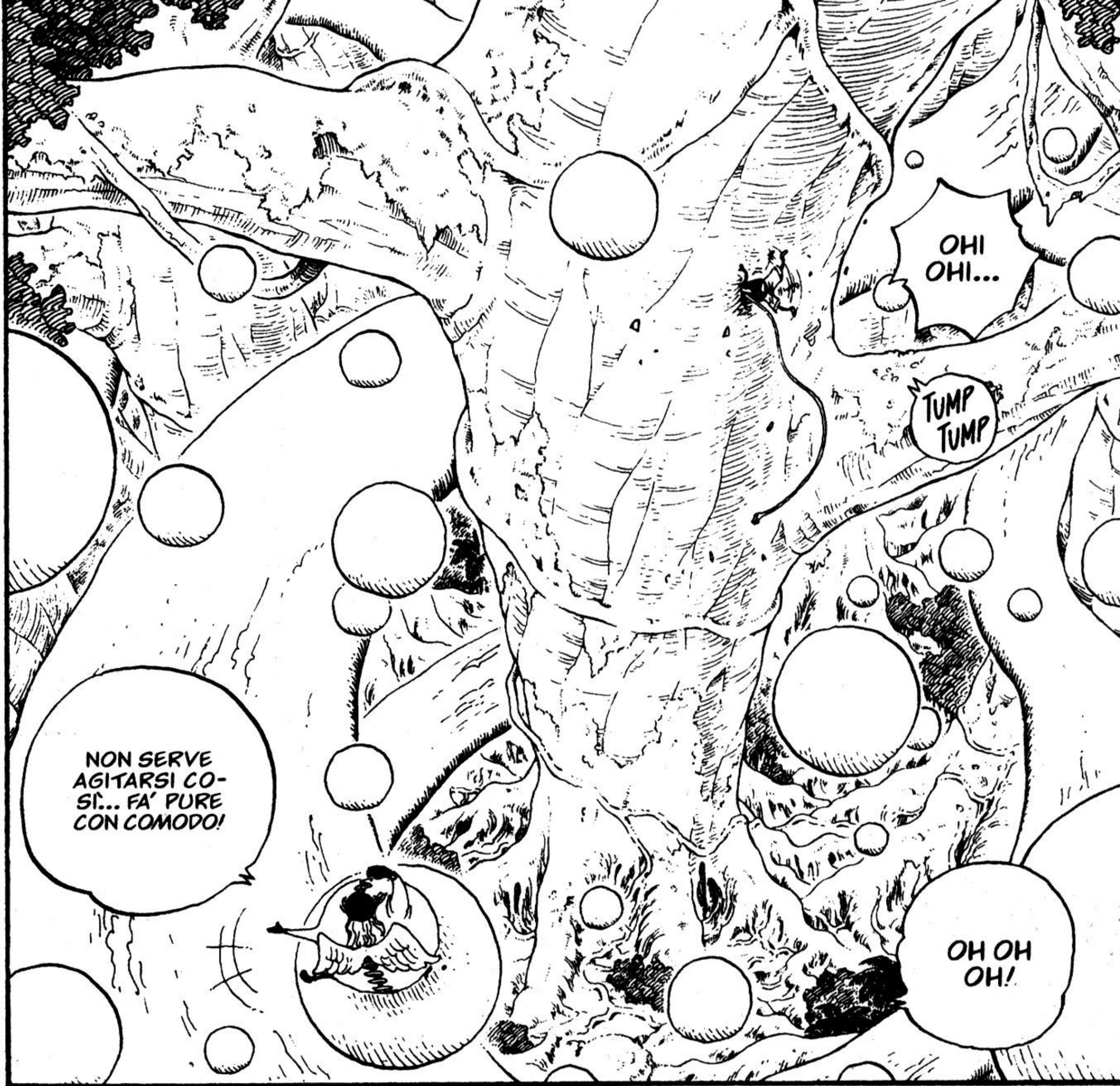
GRAB

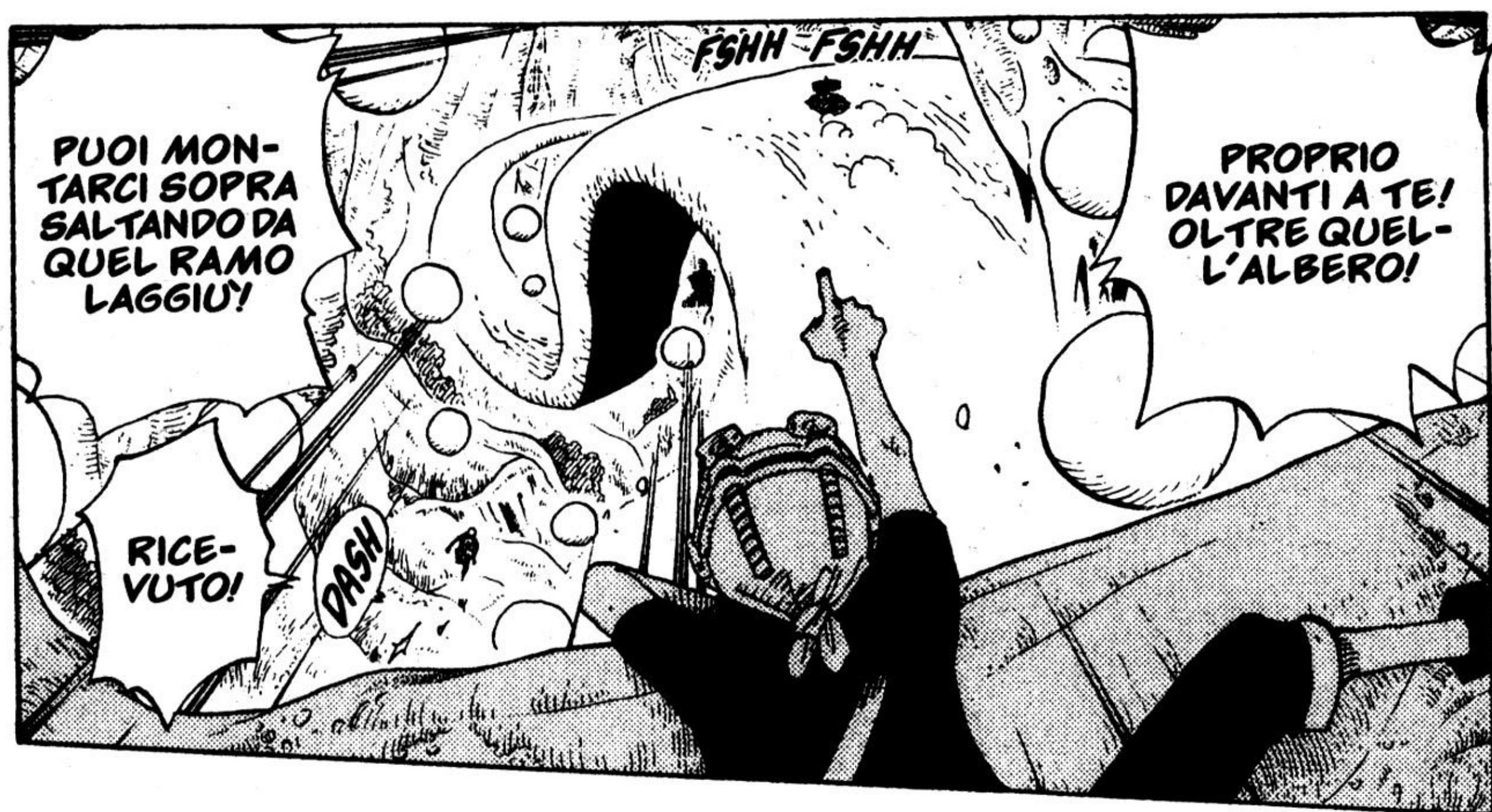
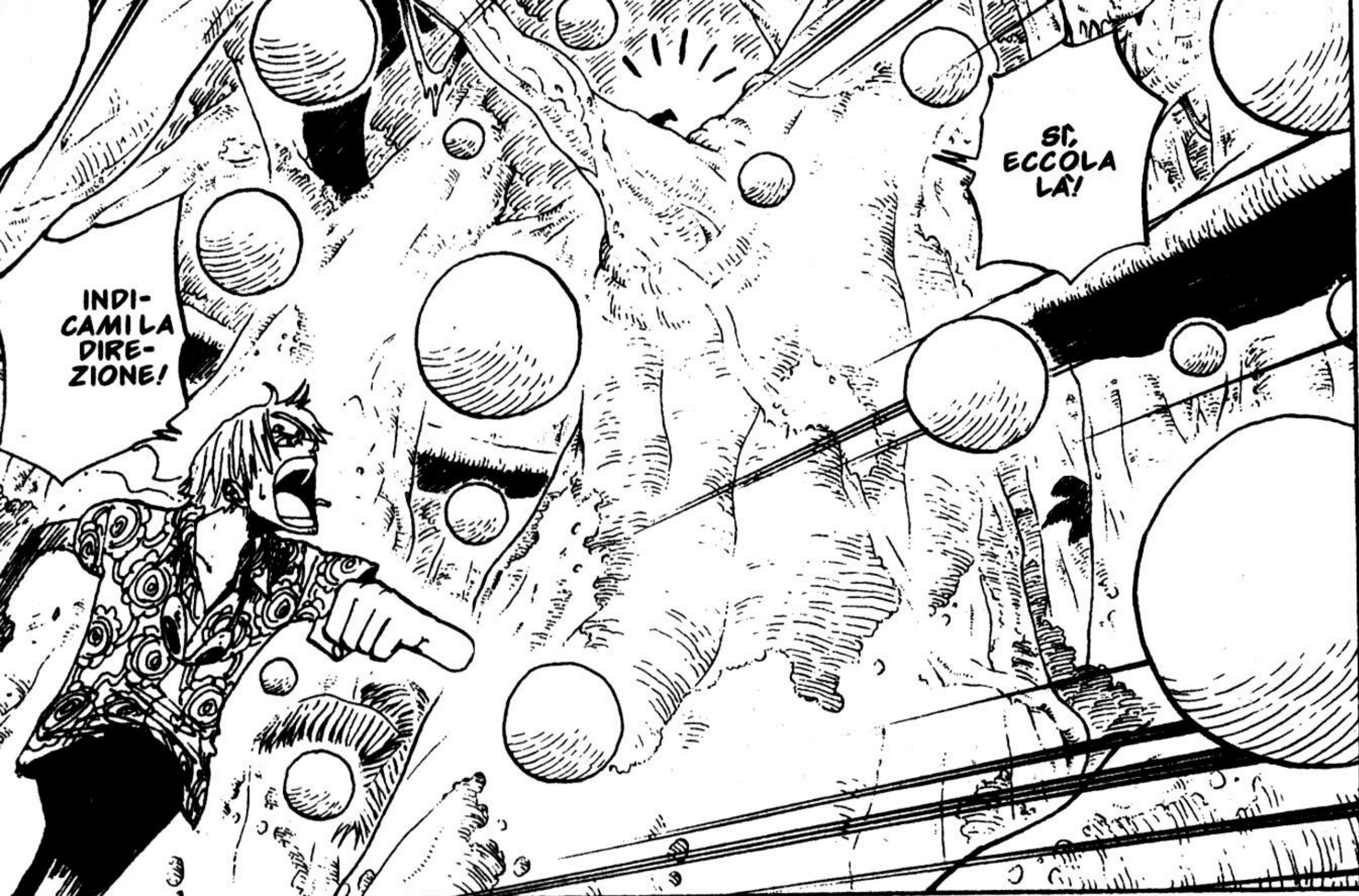
OH OH
OH OH...

BOING

...VOILA!

STUTUMP





MA
COME?! E
CHE NE E'
STATO DI
RUFY?!

ATTENTO
SANJI! TI STA
ARRIVANDO AD-
DOSSO UNA DI
QUELLE STRA-
NE SFERE!

ANCORA QUEL
MALEDETTO!

WOOOSH
!

WUUIIN

BONK

UH?

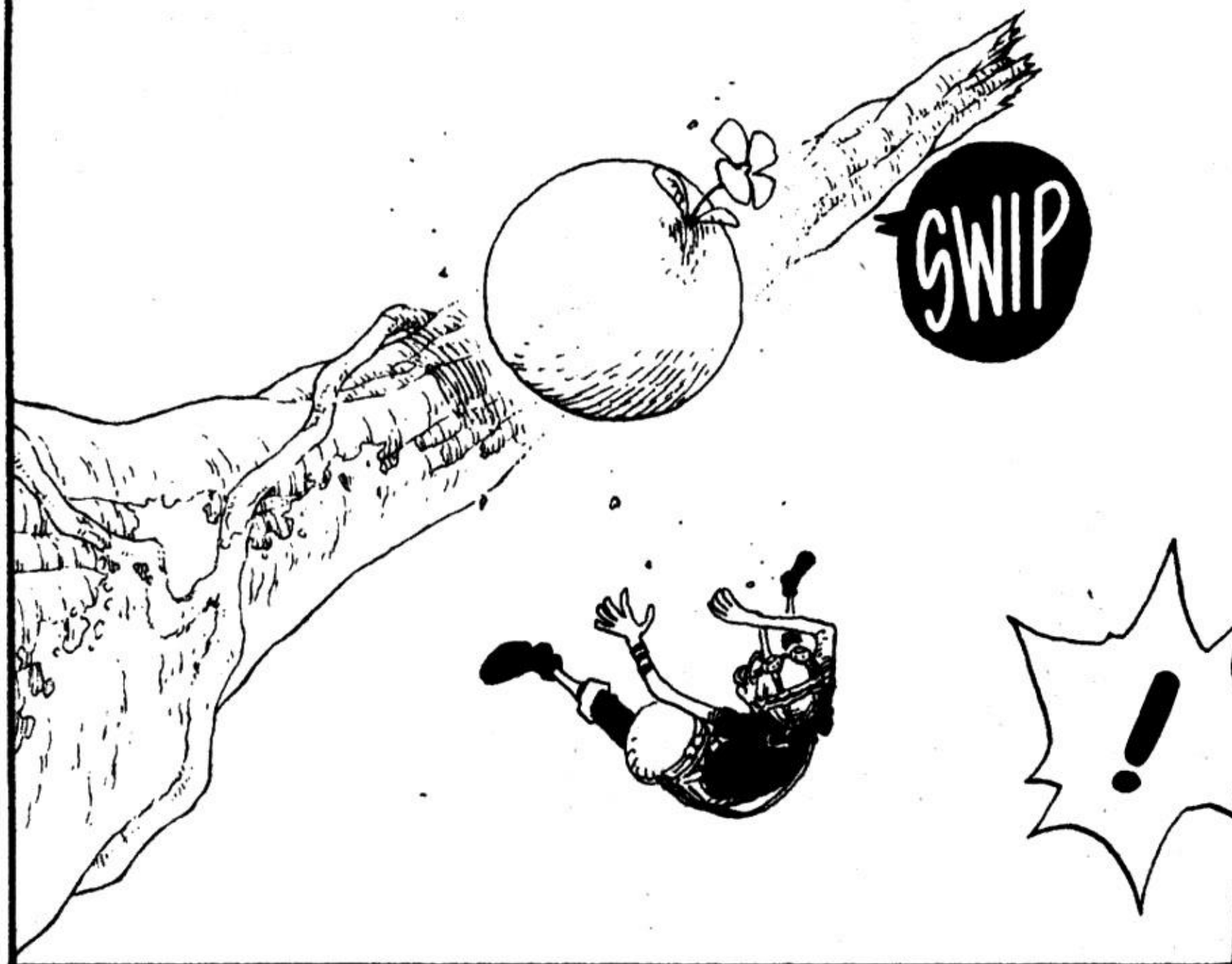
BONK

UH?

NGH...

WUUIIN

AAH! MA
ALLORA
ERO IO IL
BERSA-
GLIO!

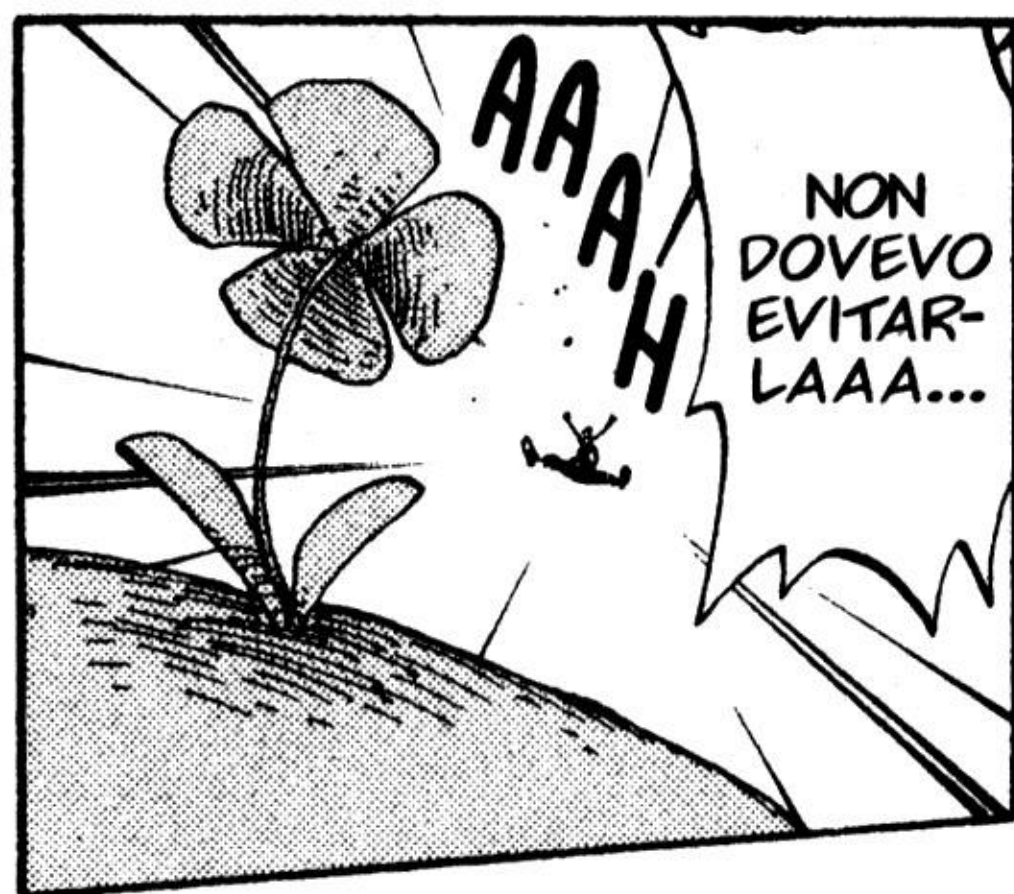


SWIP



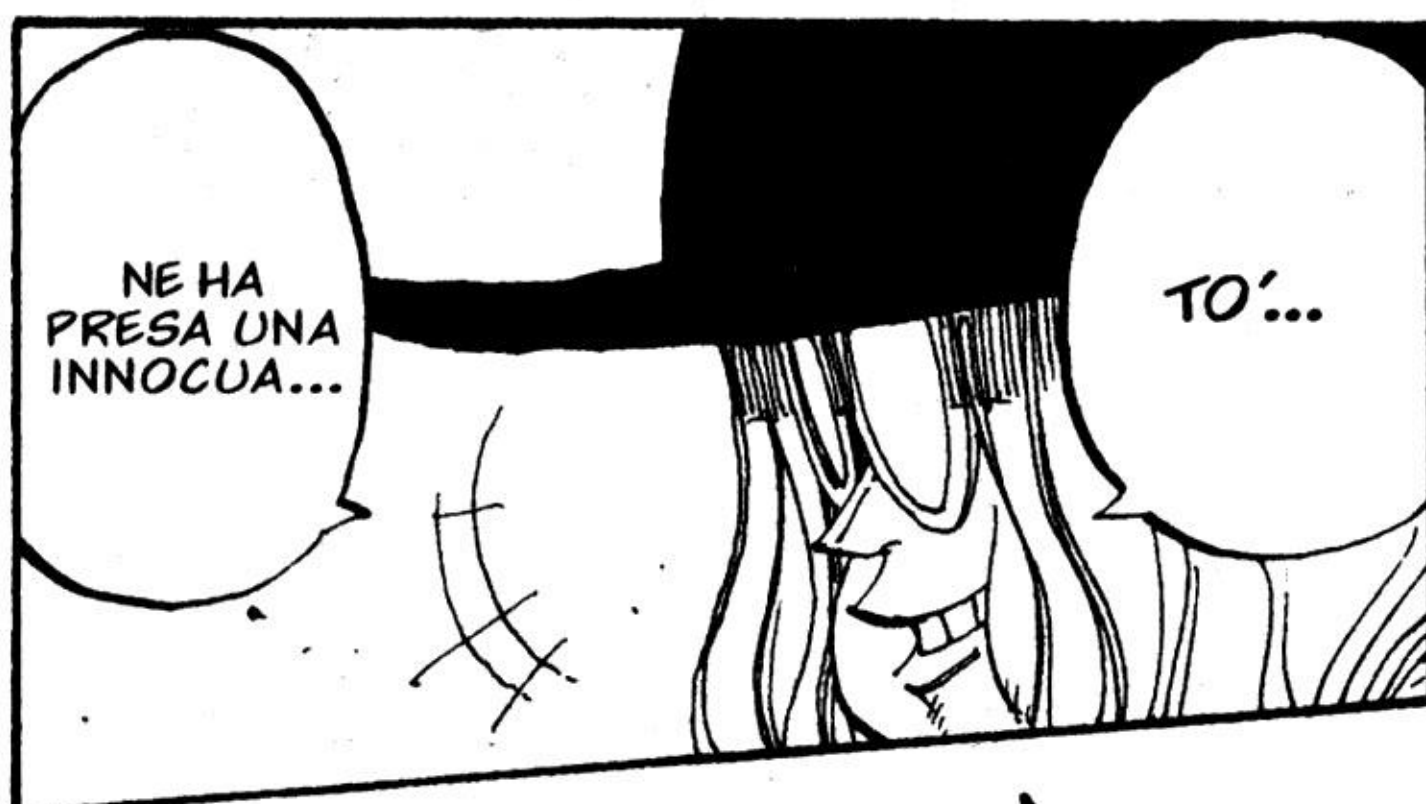
ADESSO MI
SCOPPIA IN
FACCIA...

TUMP



AA
A
H

NON
DOVEVO
EVITAR-
LAAA...



NE HA
PRESA UNA
INNOCUA...

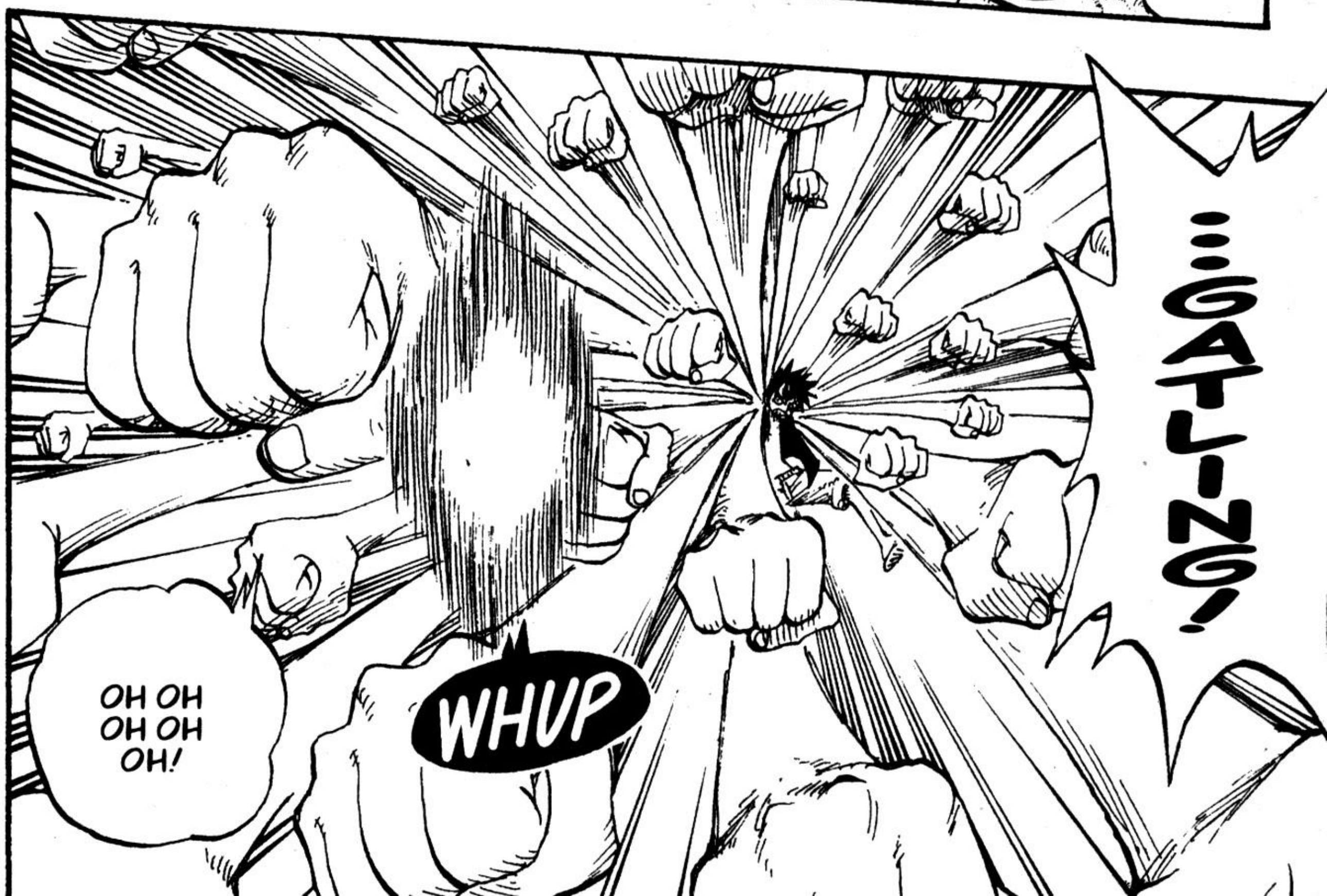
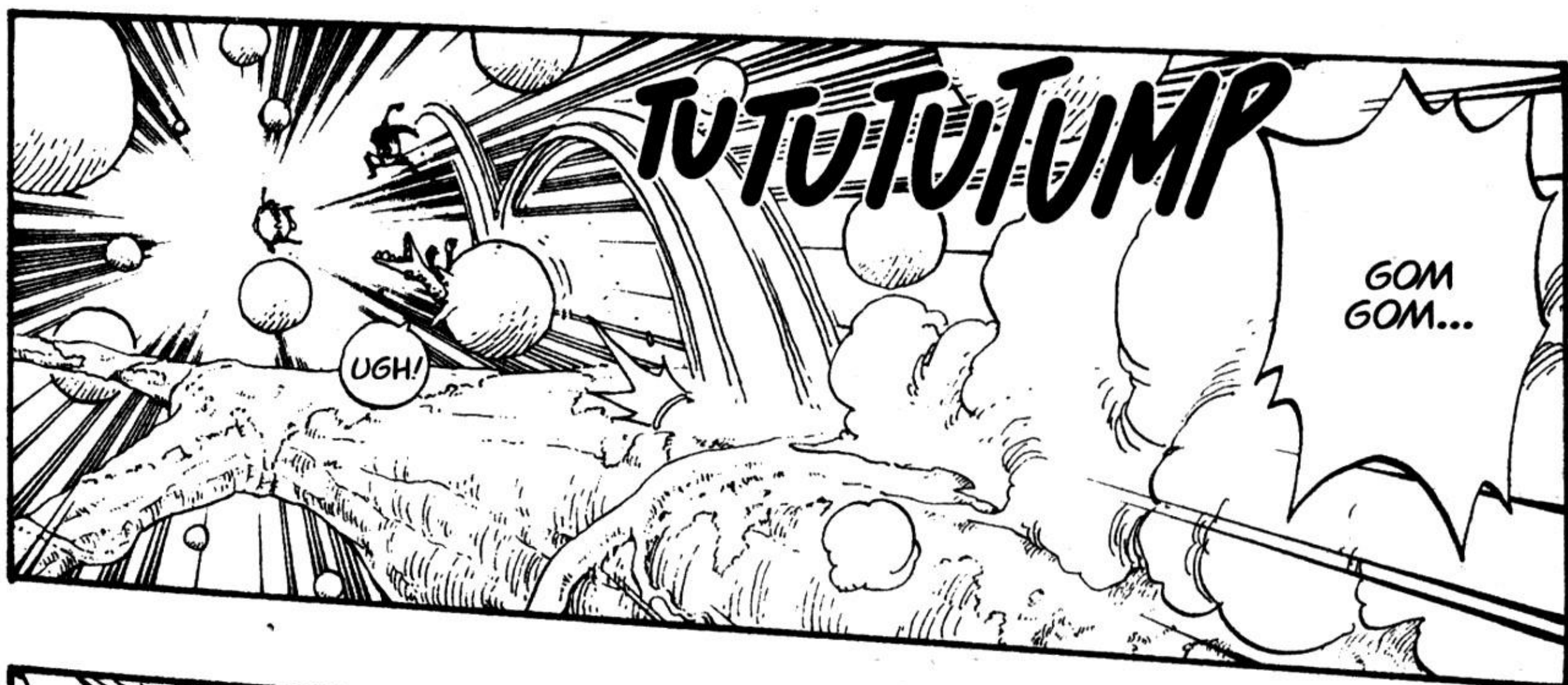
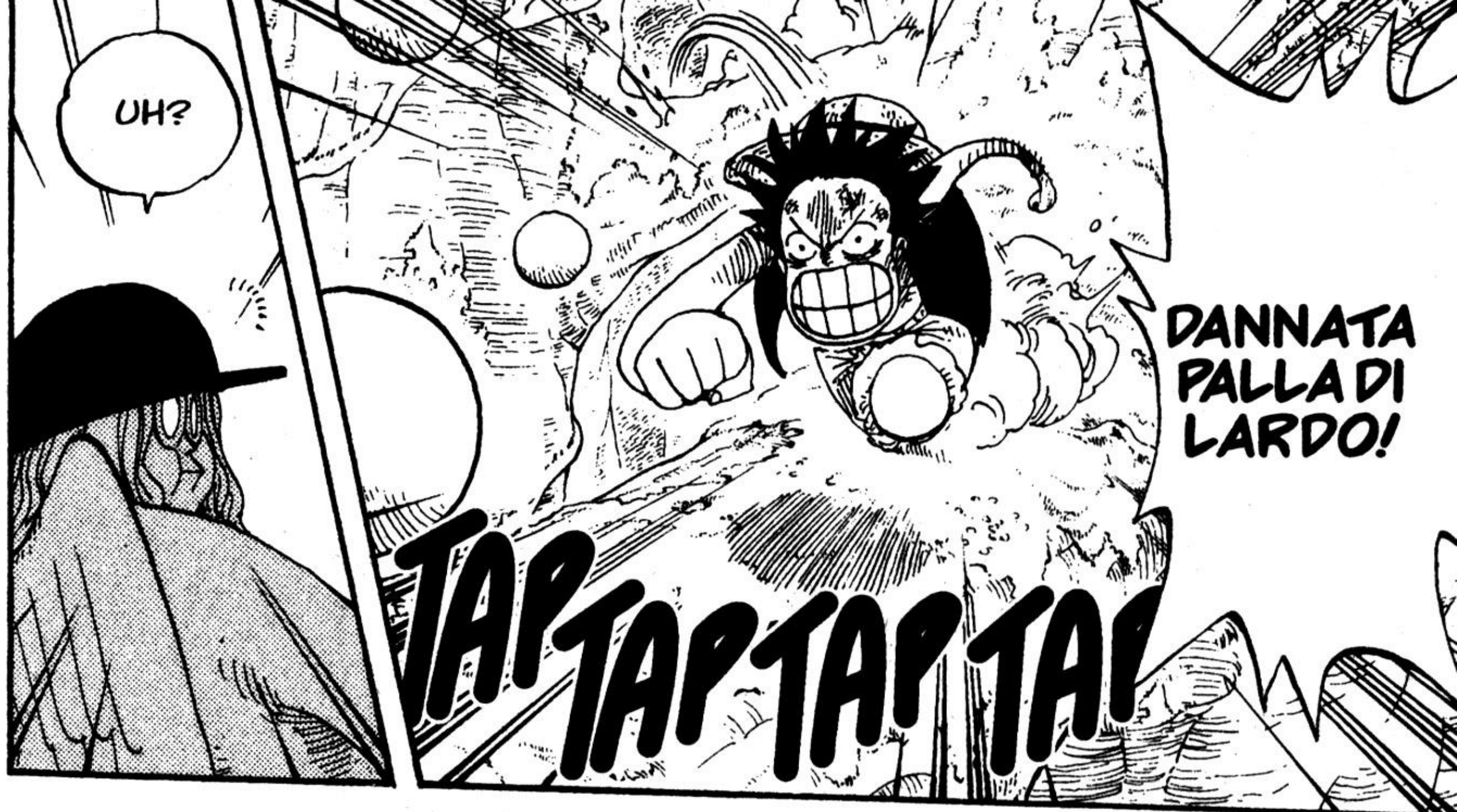
TO'...

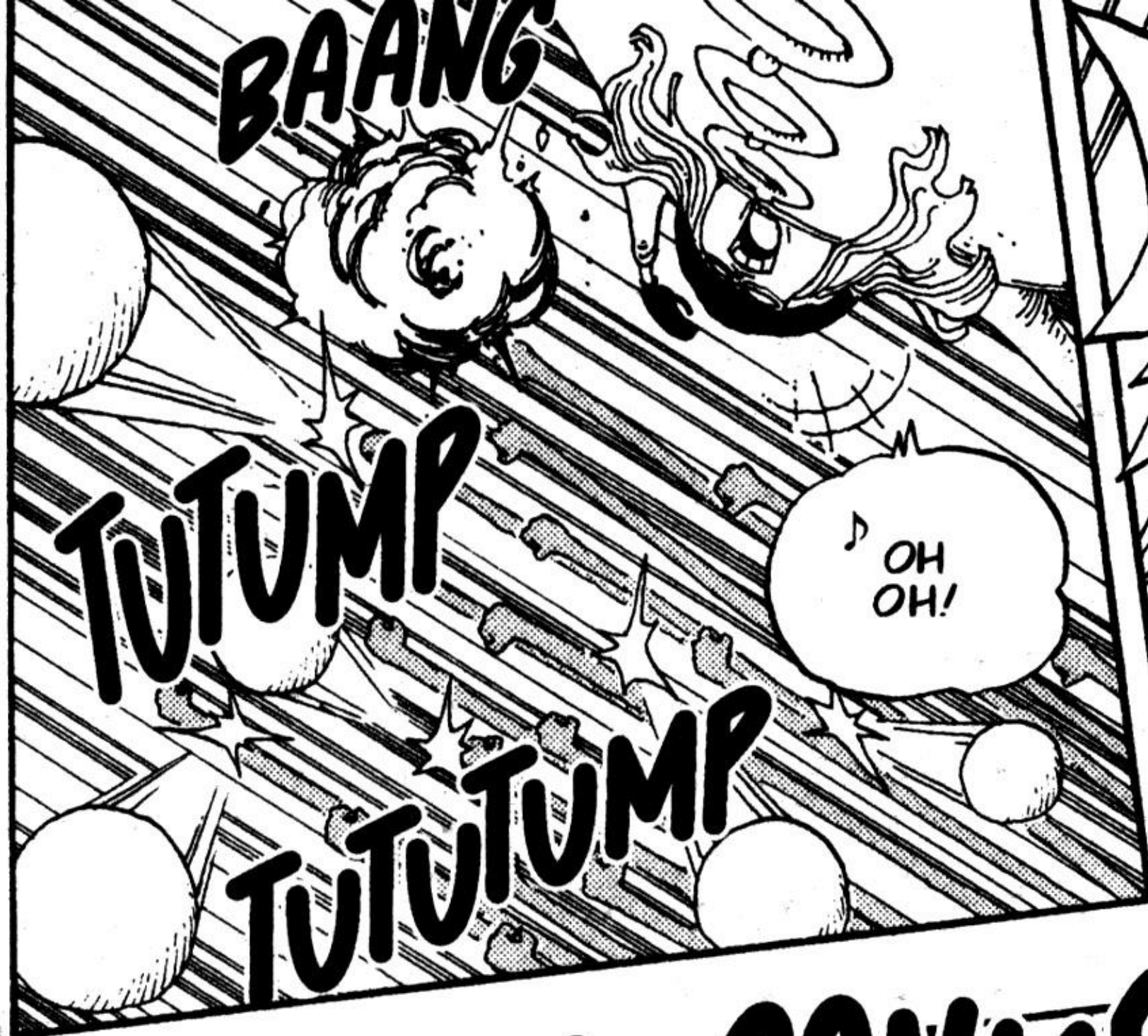


CHE
STUPI-
DO...

MI SFRA-
CELLO...

SCRAASH





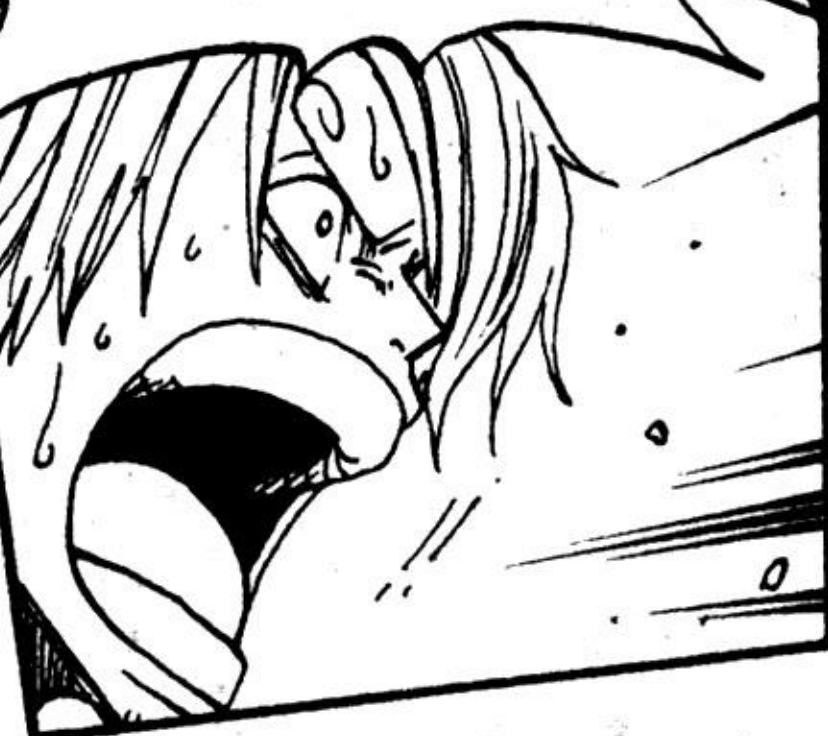
BAANG

TUTUMP

TUTUTUMP

OH
OH!

NO, RUFY...
NON DEVI
COLPIRE LE
SFERE!



BONK BONK BONK BONK

MA...?

STUMP

STUMP

MA... CHE...
SUCCEDERE?!



OH OH OH!
MA CHE TIPINI
INTERESSANTI!



ORA CI
PIOMBERANNO
ADDOSSO DA
TUTTE LE PARTI!



ACCIDENTI!
ORMAI E' TROP-
PO TARDI!



C-COS'E...?!



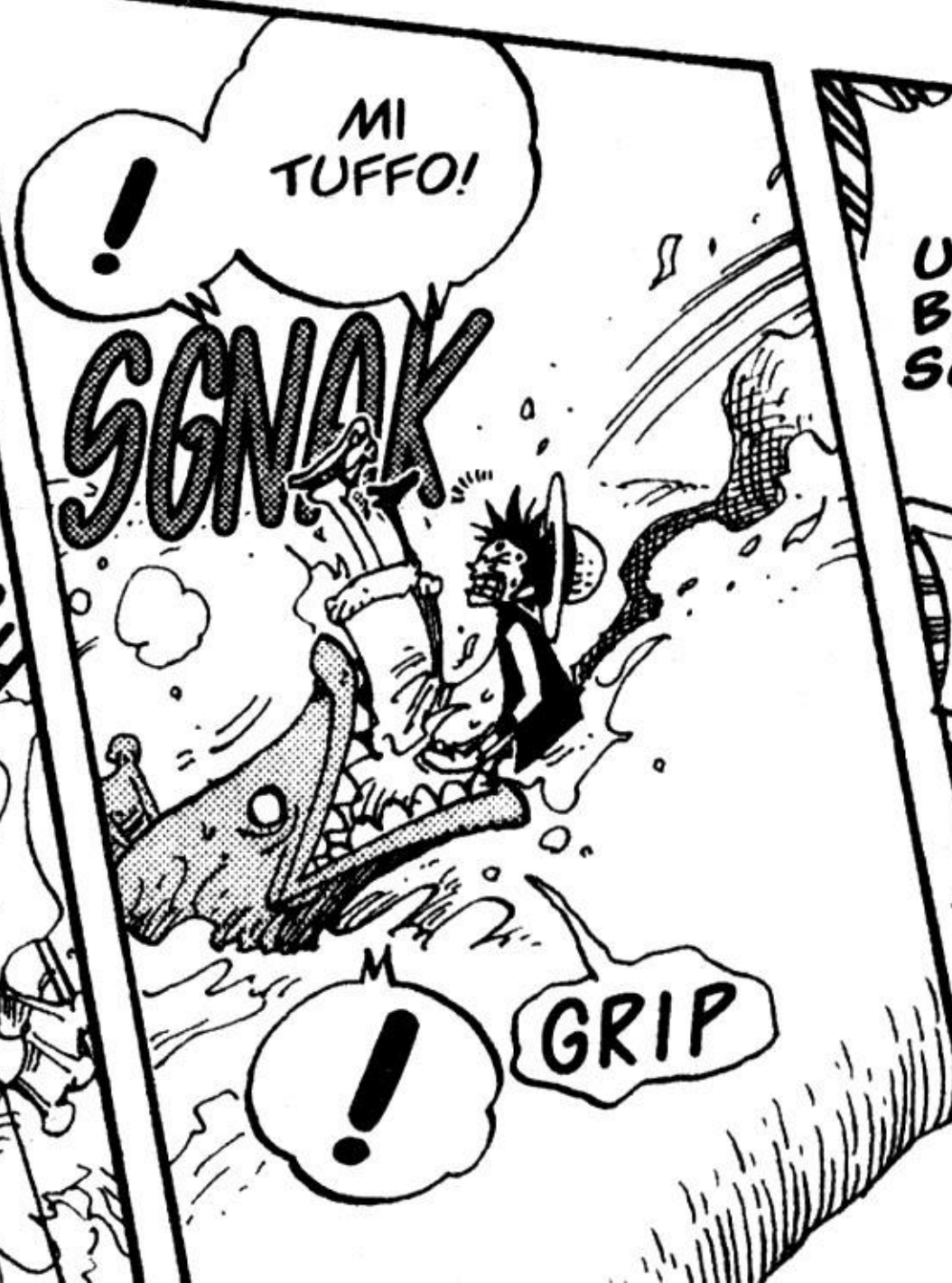
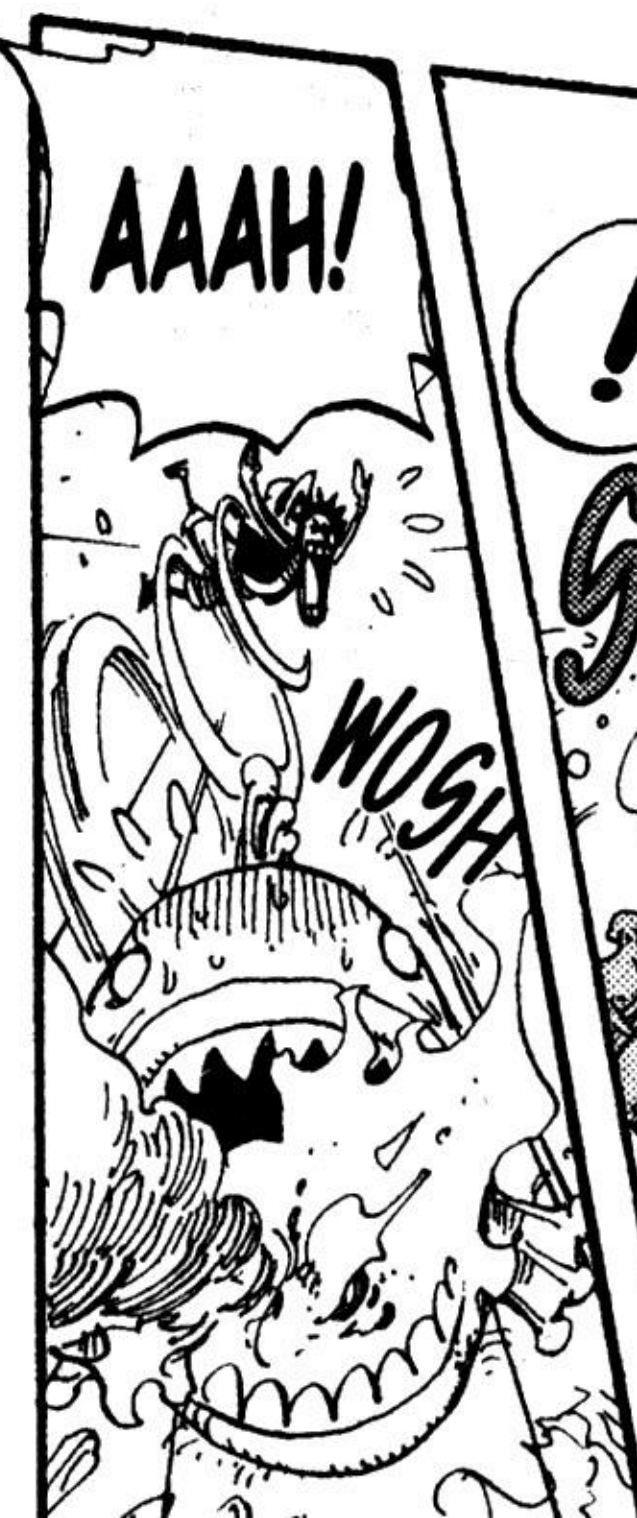
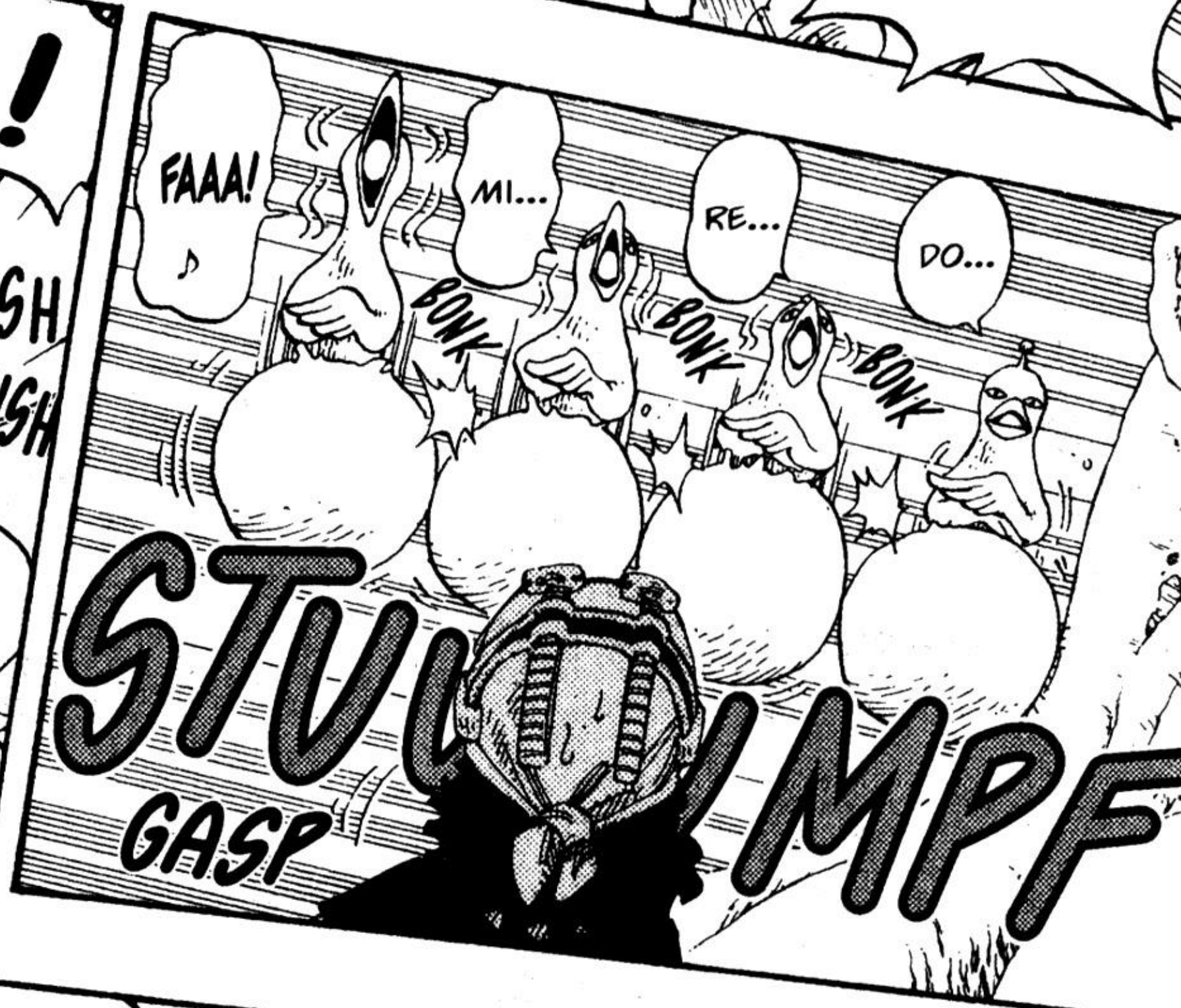
MA COME...
CINQUE TUTTE
SU UN COLPO!

WIISH

**ZACK
ZACK**

TLINGUAH!

LANCE?!
E... E... UN
GRANCHIO?!



NON TUFFARTI
COSÌ, RUFY! NON
CI SONO I FONDALI
IN QUEL FIUME!

SPLONT

UN
BUCO?!

PER UN
PELO!

NGH!

AH...

GRAB

EH?!

BOING

ECCOVI SISTE-
MATI, MALEDET-
TI UCCELLACCI...
E' L'OCCASIONE
IDEALE PER SPE-
RIMENTARLA!

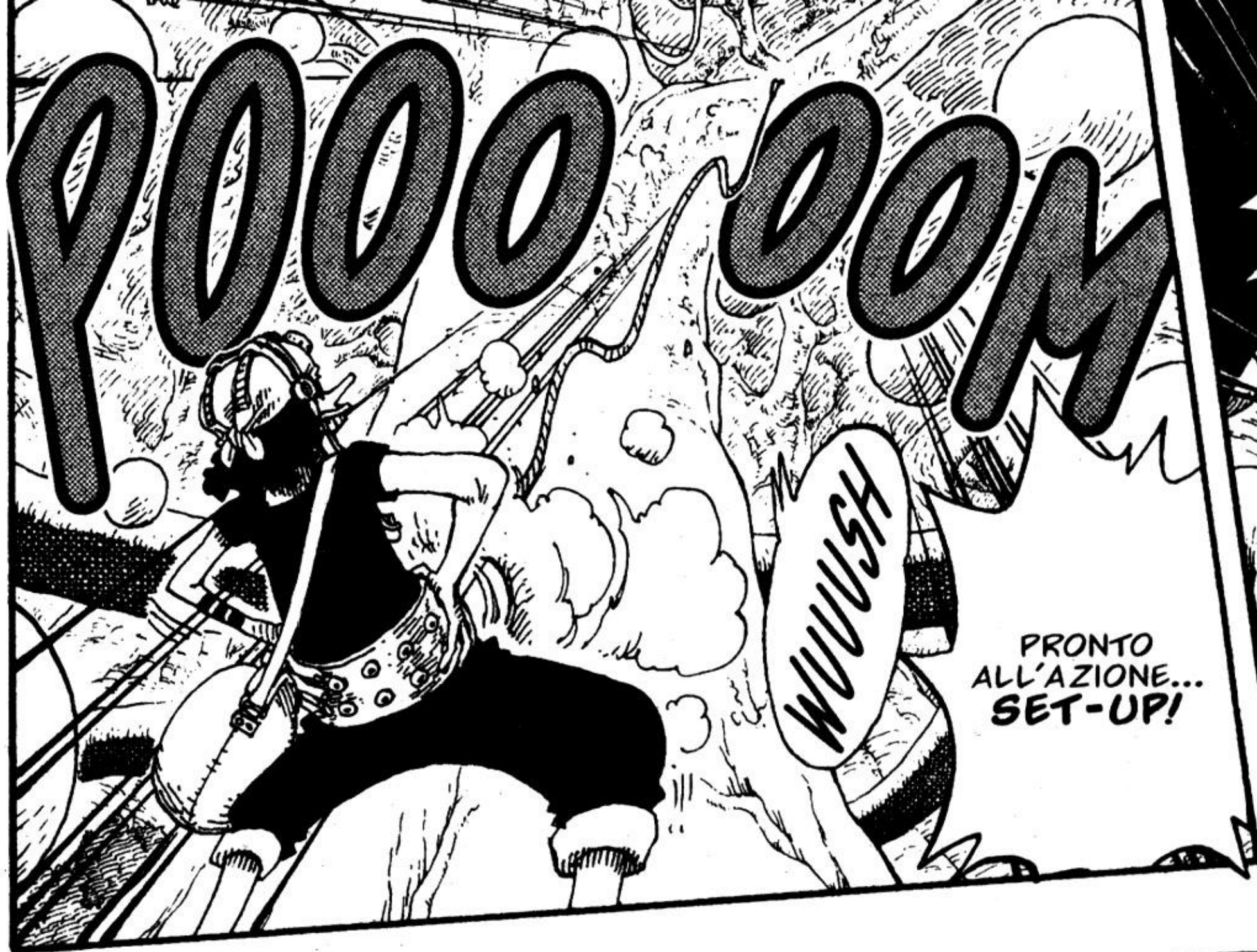
IDIOTA! MA
CHI CREDE
DI ESSERE
CON QUEL-
LA LIANA?!

AH AH
AH AH
AHH!

GAWKSH

SWISSSHH

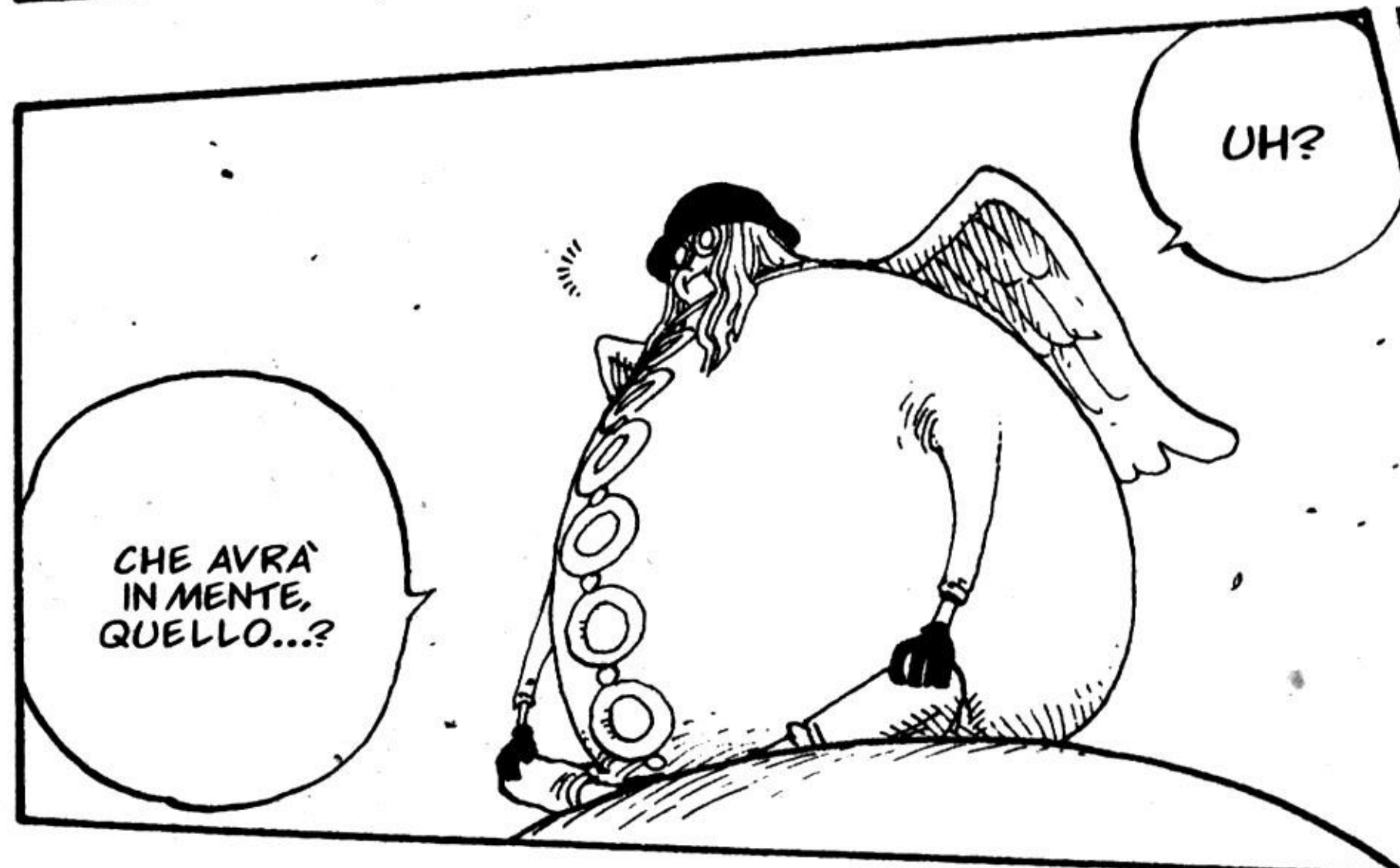
ECCO LA
MIA ULTIMA
CREAZIONE...
L'USOP AHAHA!



E PROPRIO LÌ
D'AVANTI VEDO
LA NOSTRA
BARCHETTA!

FSSSSSHH

PRONTO
ALL'AZIONE...
SET-UP!



UH?

CHE AVRA'
IN MENTE,
QUELLO...?



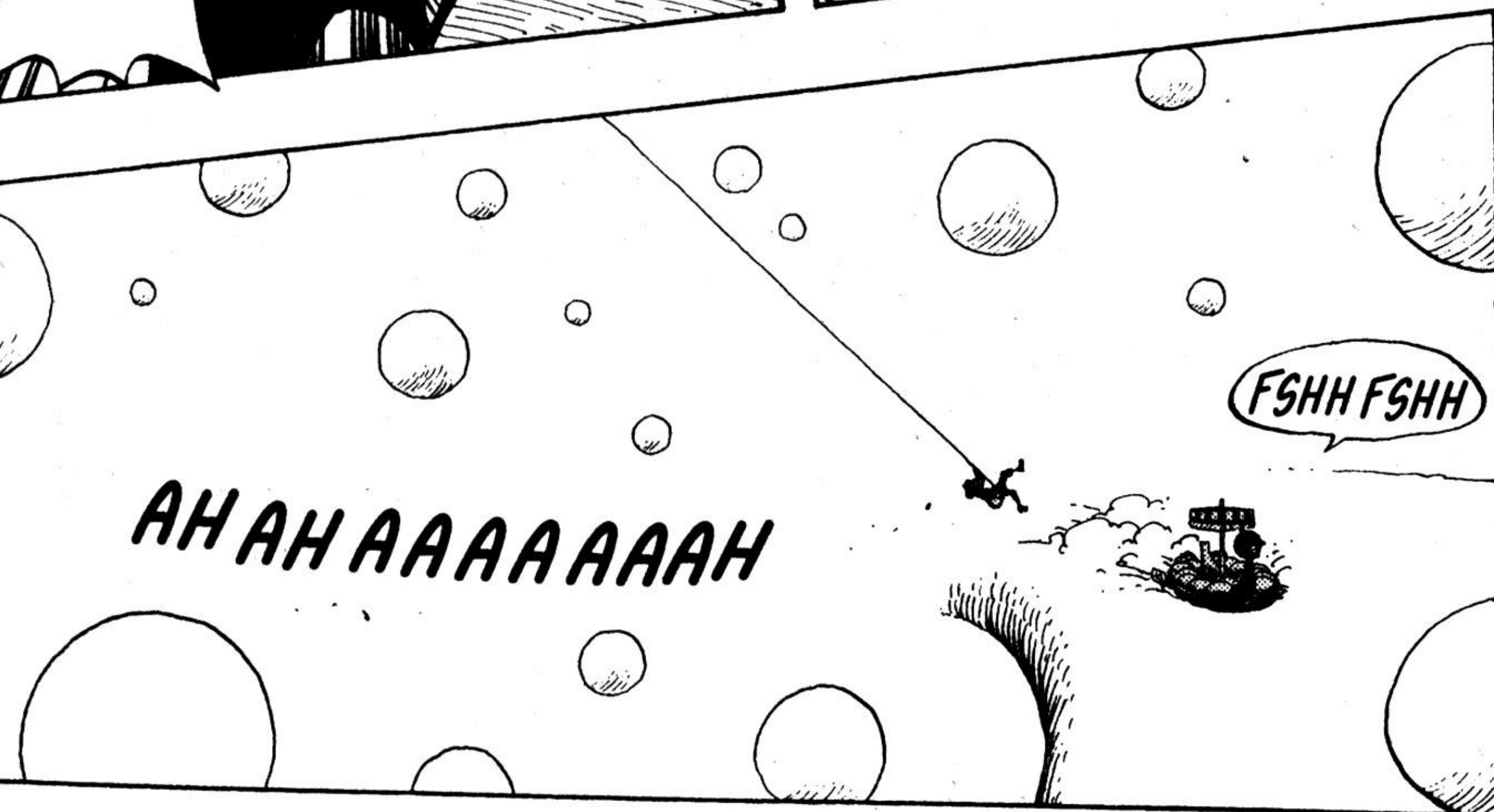
ECCOLA...
PROPRIO
IN LINEA
RETTA...

MA SE LA
MANCO...

...LA BARCA
SI PERDERA' NEI
MEANDRI DELLA
FORESTA...

UNO...

DUE,
E...



AH AH AAAAAAH

FSHHHH

AIUTOOOO!

SWISS

SWISS

LAHAHAH

EH, VOI DUE... VORREI DIRVI UN PAIO DI COSETTE...

...

SWISS

SWISS

PER IL MOMENTO LASCEREMO STARE LA BARCA... UNIREMO LE FORZE CONTRO LA POLPETTA SALTELLANTE...

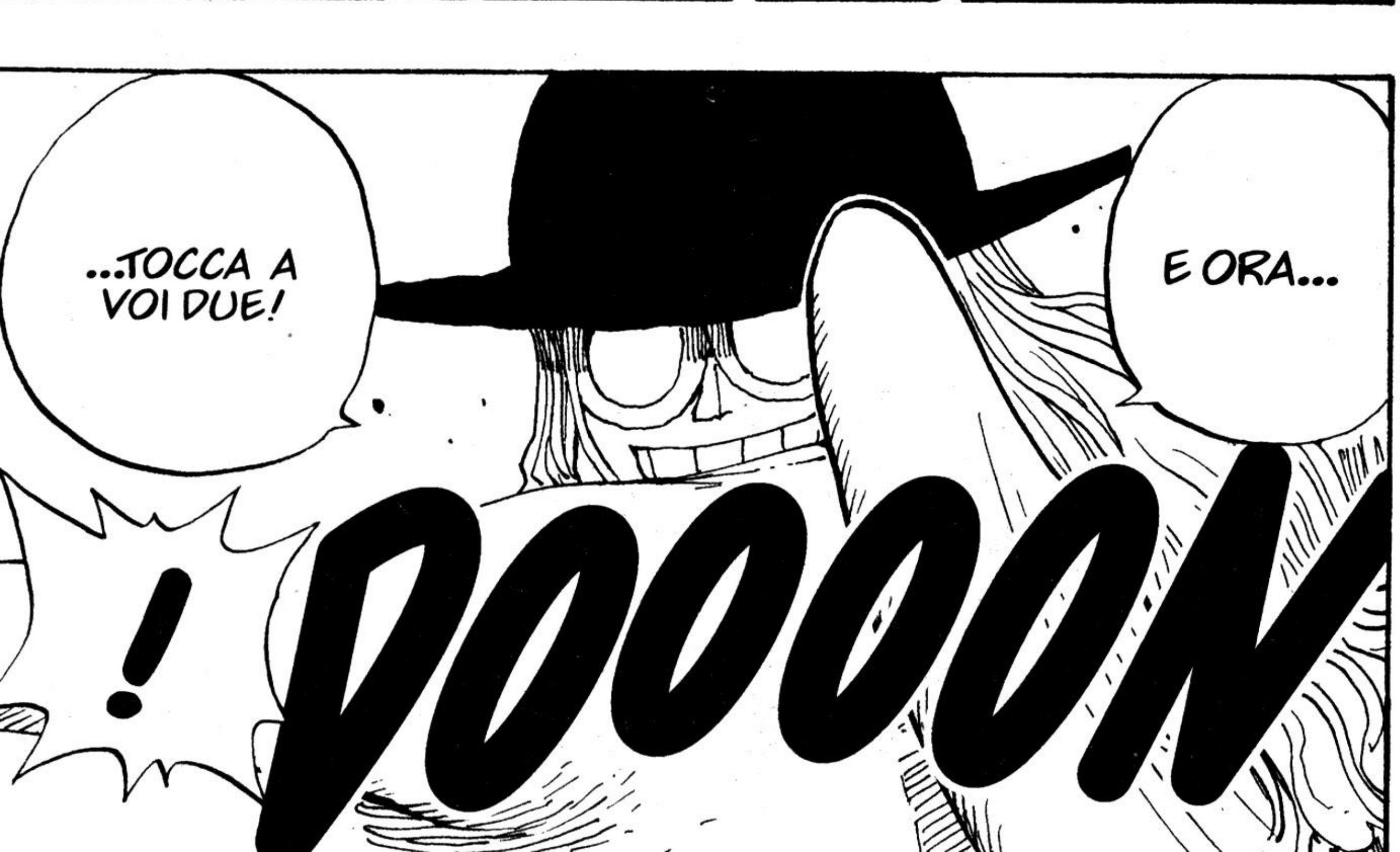
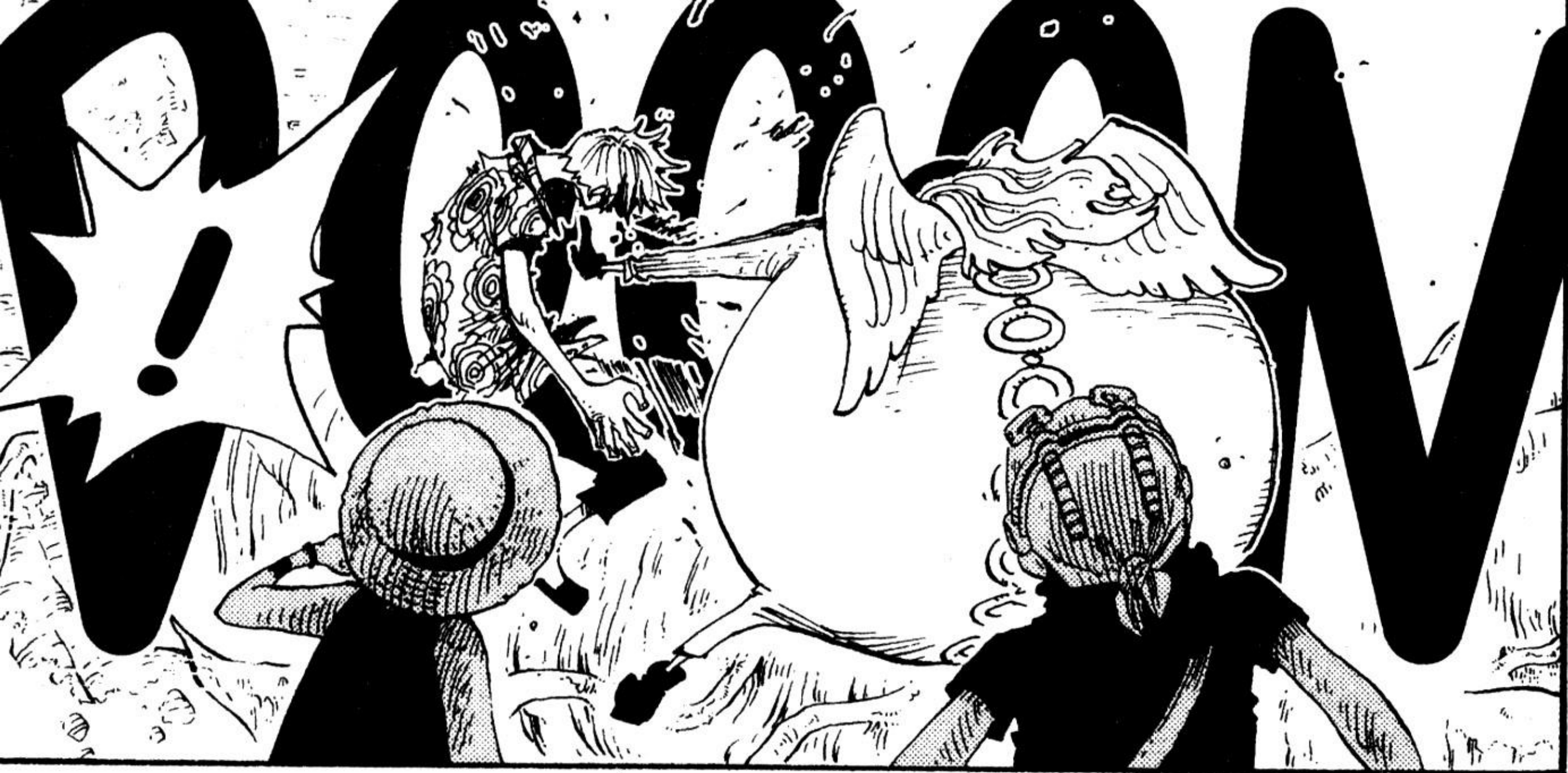
GIU

SIAMO ZPIAZENTI...

ZI ZI, SCUZI...

...AD ASCOLTARE CIO' CHE VI DICO!

SPERO VI SIA SERVITA LA LEZIONE! D'ORA IN POI FARETE BENE...





CHI HA
OBIEZIONI,
ALZI LA
MANO!



VI RI-
PETO CHE
SONO IO!
NON PEN-
SERETE DI
FREGAR-
MI, EH?!

MA
CHE STAI
VANEGGIAN-
DO?! SONO
IO IL PIU'
SCARSO!

NO, SO-
NO IO IL PIU'
DEBOLE! E'
GIUSTO CHE
LO TENGA IO!

E CHE
MALE C'E'
SCUSA?!
VOGLIO VE-
DERE SE IL
NONNINO
ARRIVA SUL
SERIO!

GIU'
LE ZAMPE,
RUFY! TU
LO VUOI
SOLO PER
PROVARE A
SOFFIARCI
DENTRO!

MA CHE STATE
BLATERANDO?!
SONO IO LA PIU'
DEBOLE E LA PIU'
INDIFESA... E'
NATURALE CHE
IL REGALO DEL
VECCHIO SPET-
TI A ME!

MAI VISTO
UN LITIGIO
PER UN MO-
TIVO DEL
GENERE...

OOH

AAH

AAH



SE SOLO CI
PROVATE, GIURO
CHE VI PRENDERO'
A CALCI FINO AI
CONFINI DELLA
TERRA!

OVVIAMENTE
IL DISCORSO VALE
SOLO PER NOI TRE...
VOI QUATTRO NON
AVETE ALCUN DIRIT-
TO DI USARLO!

D'AC-
CORDO, CI
STAREMO
ATTENTI.



CHI SI TROVE-
RA' IN PERICOLO
AVRA' IL DIRITTO
DI USARLO... MA
MI RACCOMANDO!

ALLORA SIAMO
D'ACCORDO... LO
ATTACCHIAMO QUI,
SULL'ALBERO
MAESTRO...

BENE!

INTESI!



LETTORE: GUARDA QUI, ODA SENSEI, CHE GROSSO GUAIO!
STA PER AVERE INIZIO LA RUBRICA! AH... NO! ECCO... NOO...
E' COMINCIATA!
BY ROSA TRIANGOLO

ODA: NON PIANGERE... VA TUTTO BENE.
ORMAI ERA ORA DI COMINCIARE...

D: SALUTI. ODA, HO APPURATO UNA TERRIFICANTE REALTA'...
PARE CHE L'ALGA MARIMO CRESCA DIECI CENTIMETRI L'ANNO!
NOTIZIA PRESA DALL'ASASHI: IN TRE ANNI AUMENTA DI TRENTA
CENTIMETRI GRAZIE ALLE RADIAZIONI SOLARI, COSI' COME
SUCCEDDE PER LE PIANTE TERRESTRI. PERCIO', DATO CHE ZORO
SCHIACCIA DI CONTINUO I SUOI PISOLINI SUL PONTE DURANTE
IL GIORNO, I SUOI CAPELLI CRESPI IN TEORIA POTREBBERO
AUMENTARE IN MANIERA SPROPOSITATA...

O: DICI SUL SERIO? DIECI CENTIMETRI L'ANNO? QUINDI
UN METRO IN DIECI ANNI... GUARDATELO, NON VI PARE
UN TIPO ALLA MODA...? NON PENSAVO CHE L'ALGA
CRESCESSE COSI' TANTO... EHI, ASPETTA UN
PO'... MA LUI E' UN ESSERE UMANO,
NON UN'ALGA!

D: UN QUESITO SU SANJI... MI PARE CHE
LUI USI PAROLE PIU' DOLCI PER ROBIN
ANZICHE PER NAMI... E POI, PERCHE' SI
RIVOLGE A ROBIN COME SE FOSSE UNA
BIMBA, MENTRE LEI E' PIU' ANZIANA DI
LUI? BY UNA RAGAZZA CHE HA LA
STESSA ETA' DI SANJI...

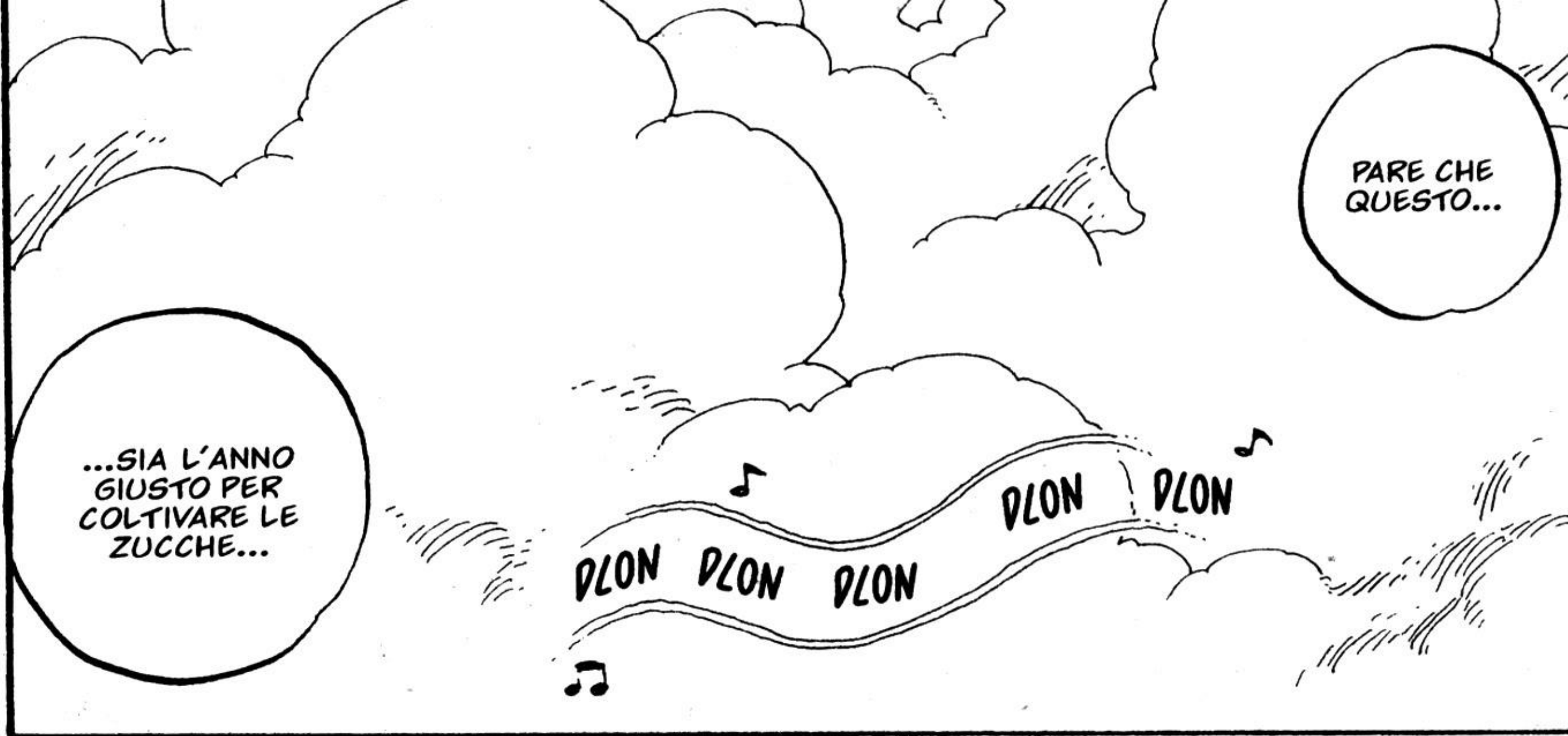
O: HAI RAGIONE, CHISSA' PERCHE'...
IMMAGINO CHE NAMI PRETENDA IL
RISPETTO CHE ESIGE LA SUA NATURA
DI "PRINCIPESSINA"... COMUNQUE SIA
LE DIFFERENZE D'ETA' ALL'INTERNO DEL
GRUPPO NON VENGONO PRESE MOLTO IN
CONSIDERAZIONE. E' TUTTO UN GIOCO.



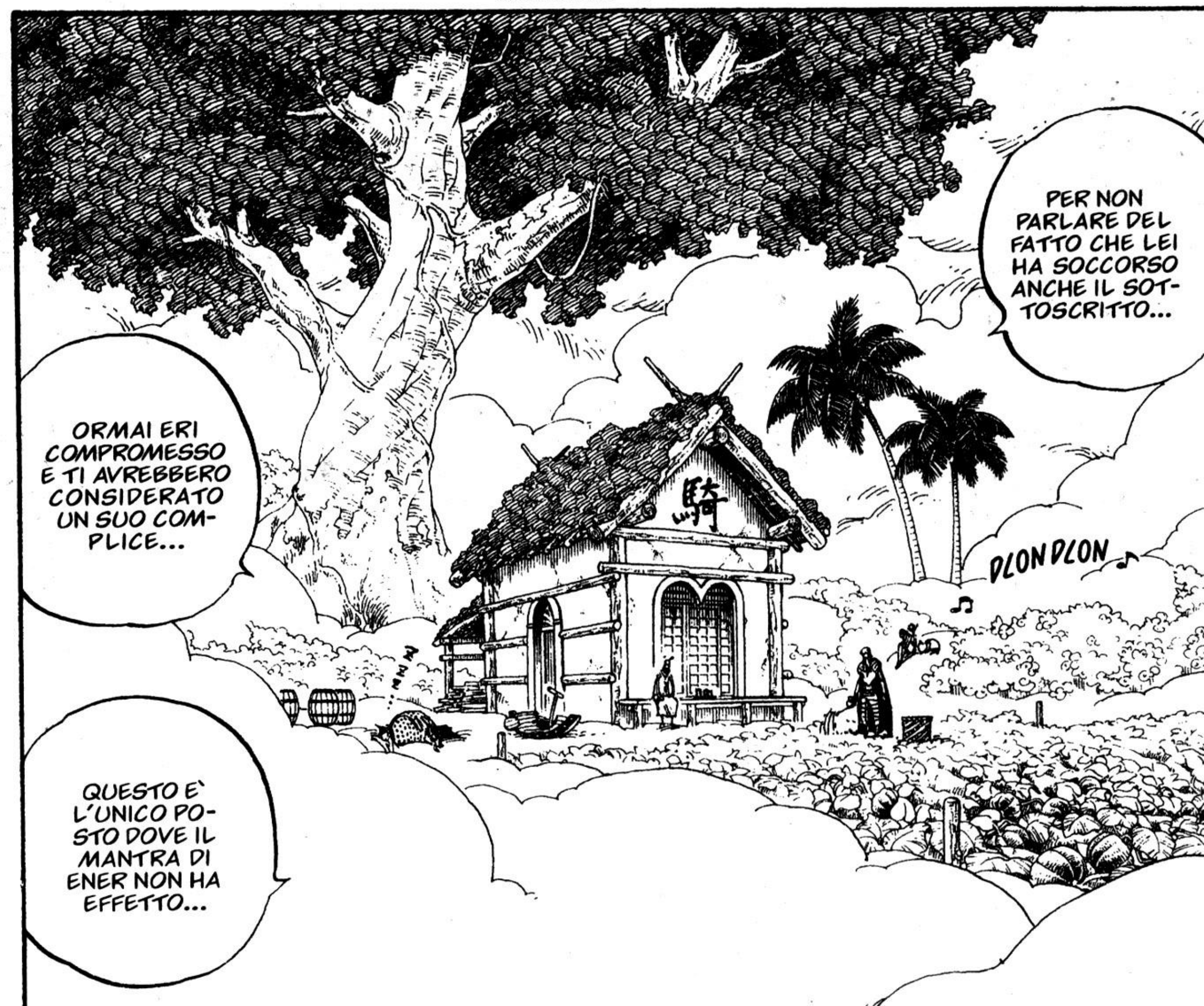
L'EX-DIVINITA' CONTRO IL SACERDOTE

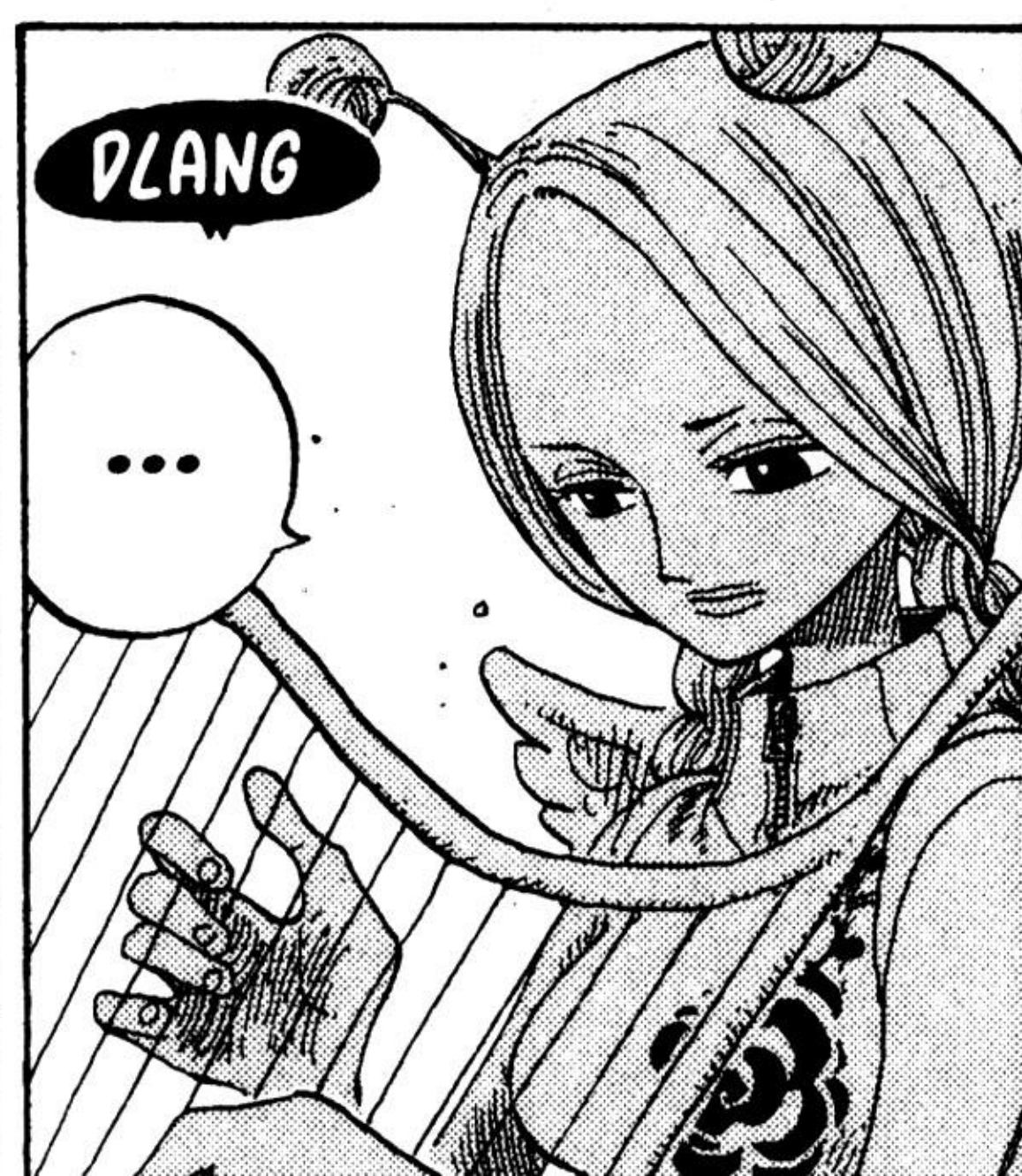


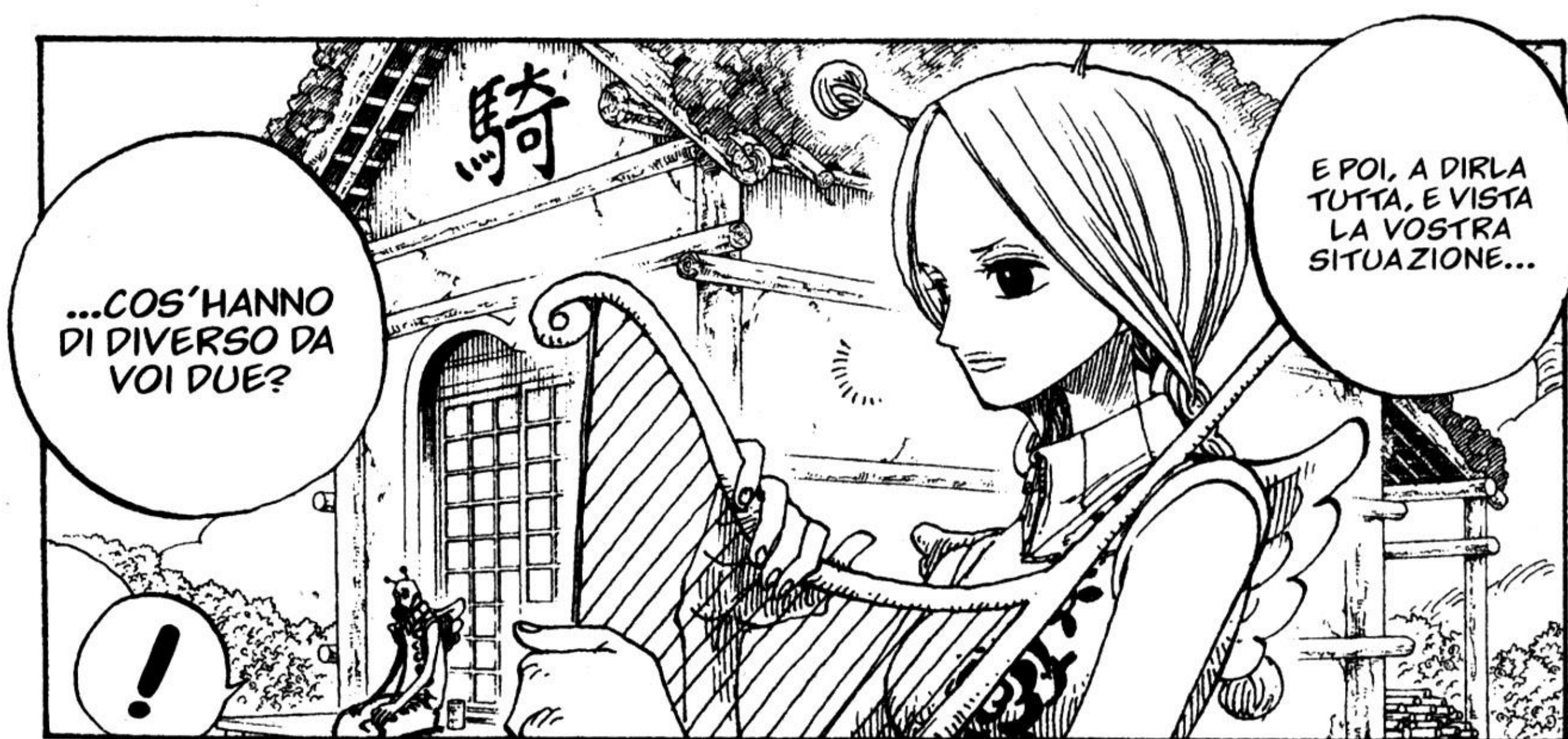
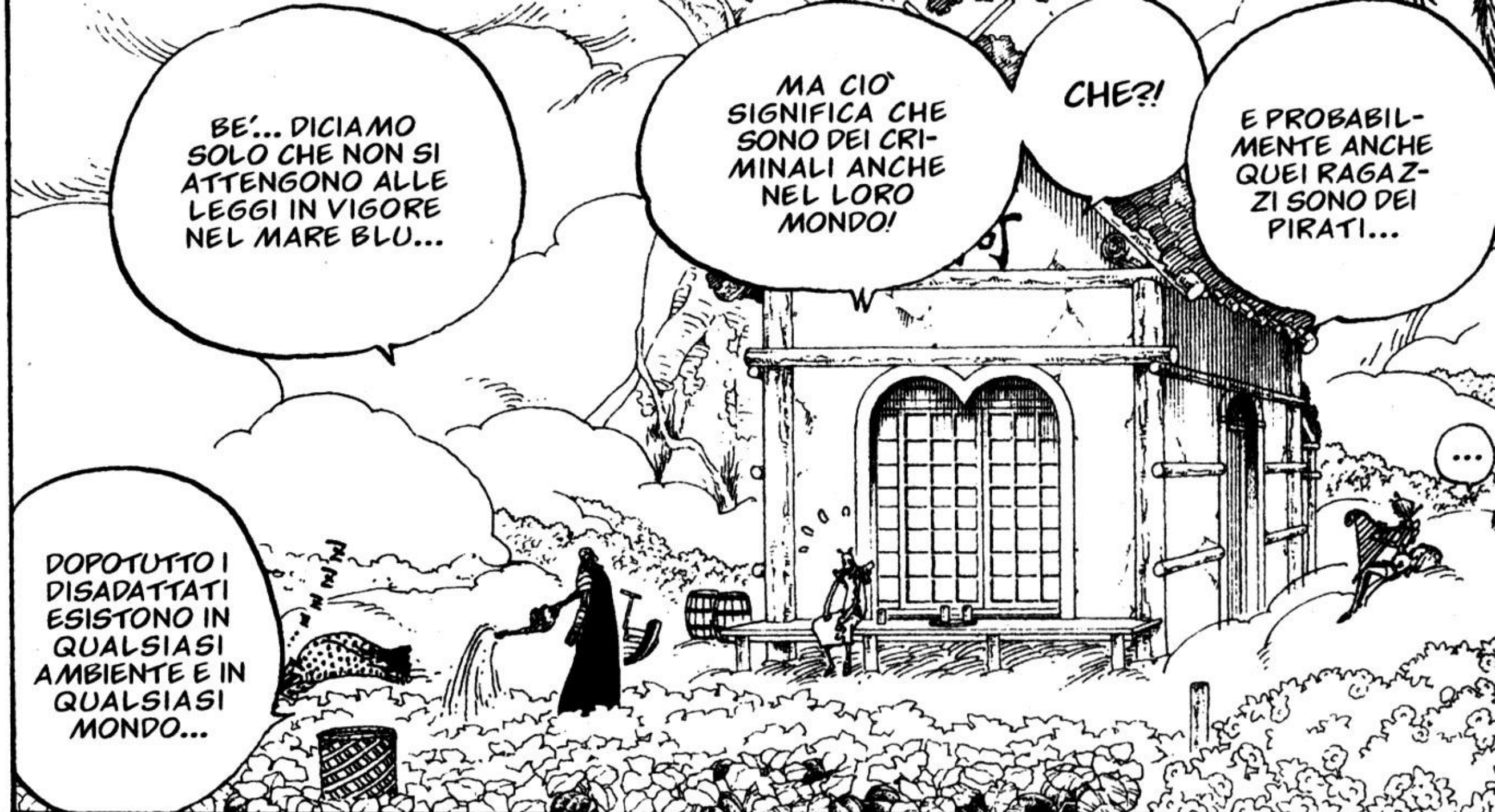
WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (11)
IL GRANDE RE RIDOTTO A VIVERE SOTTO UN PONTE.

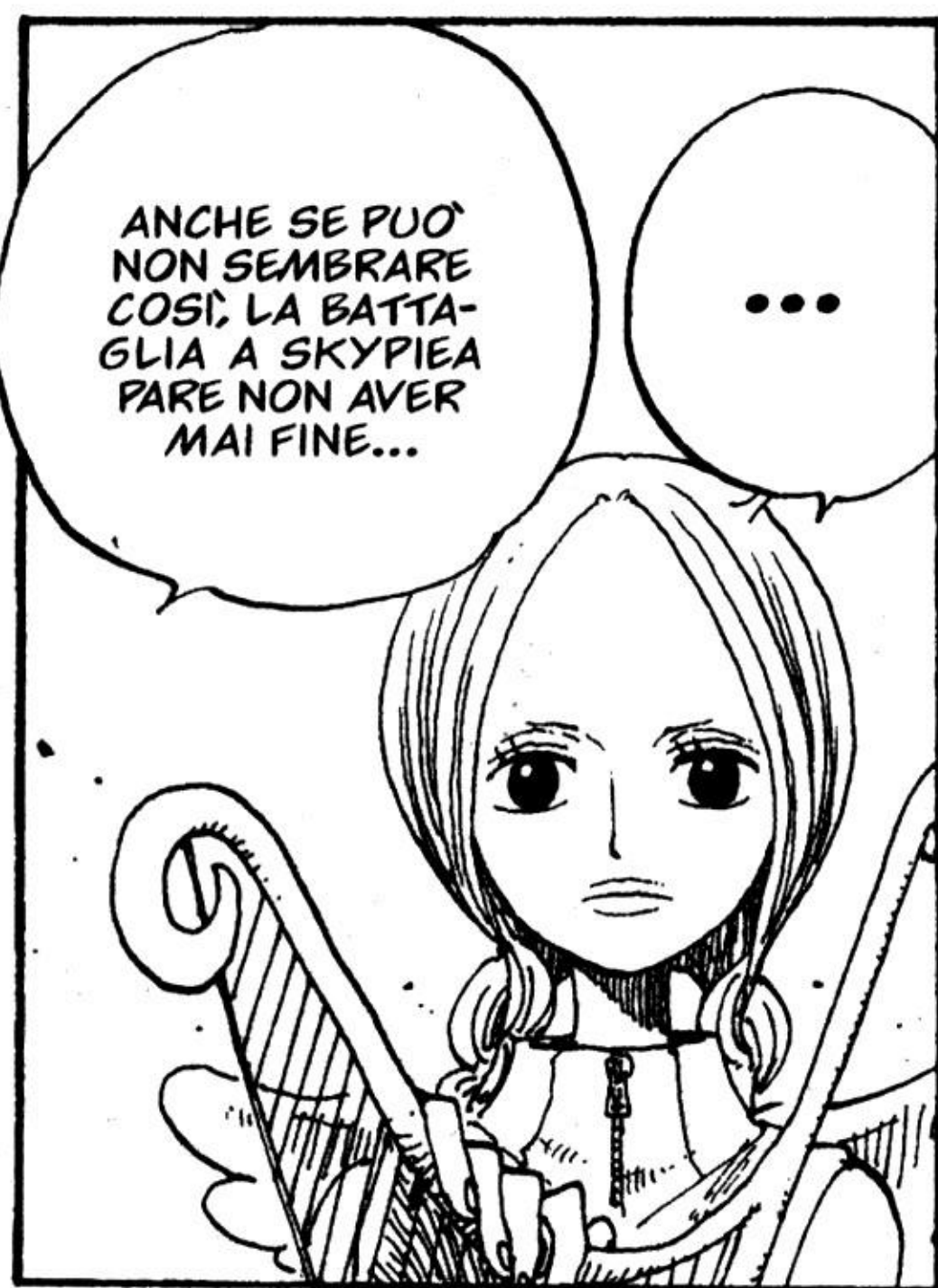


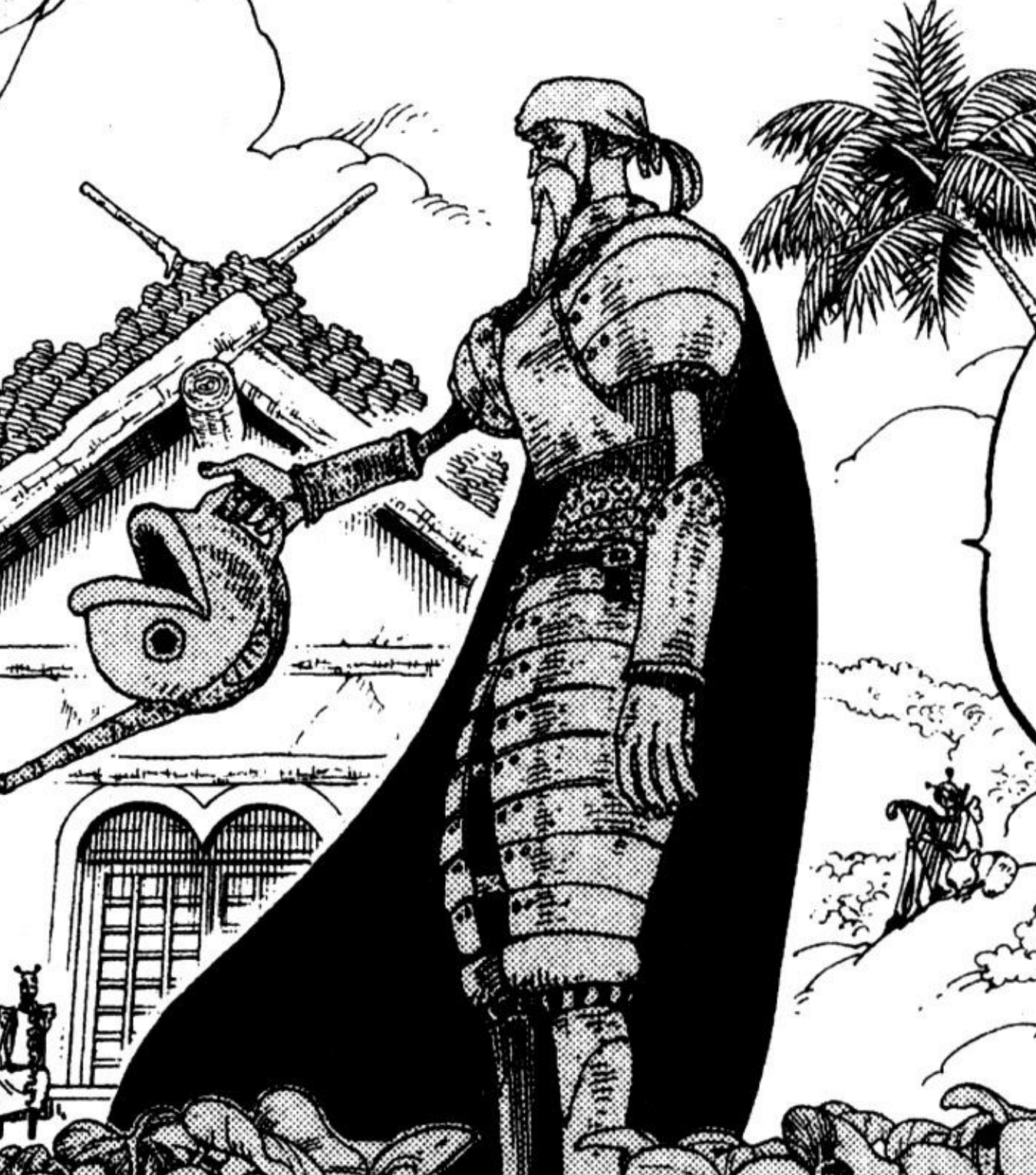
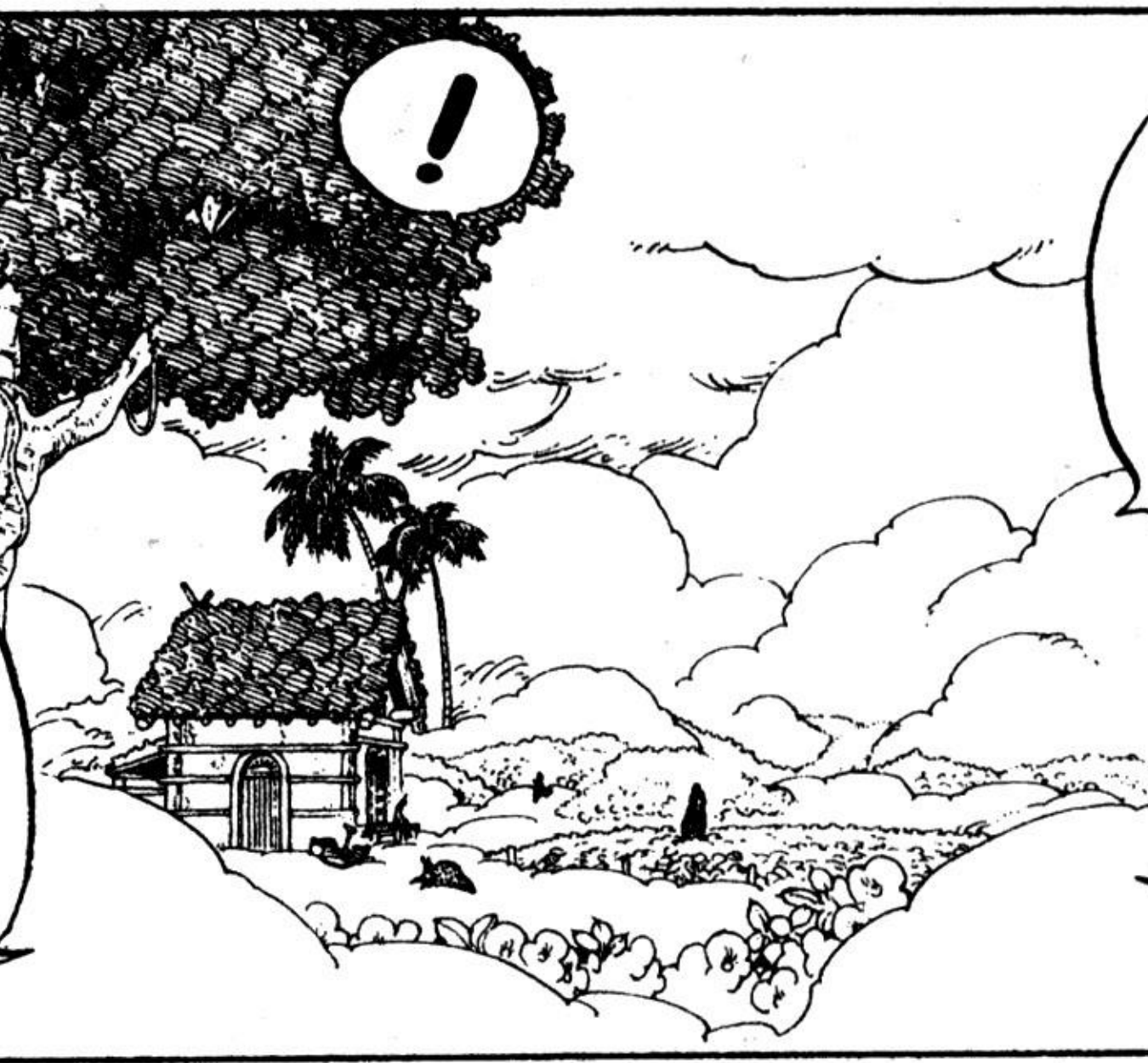
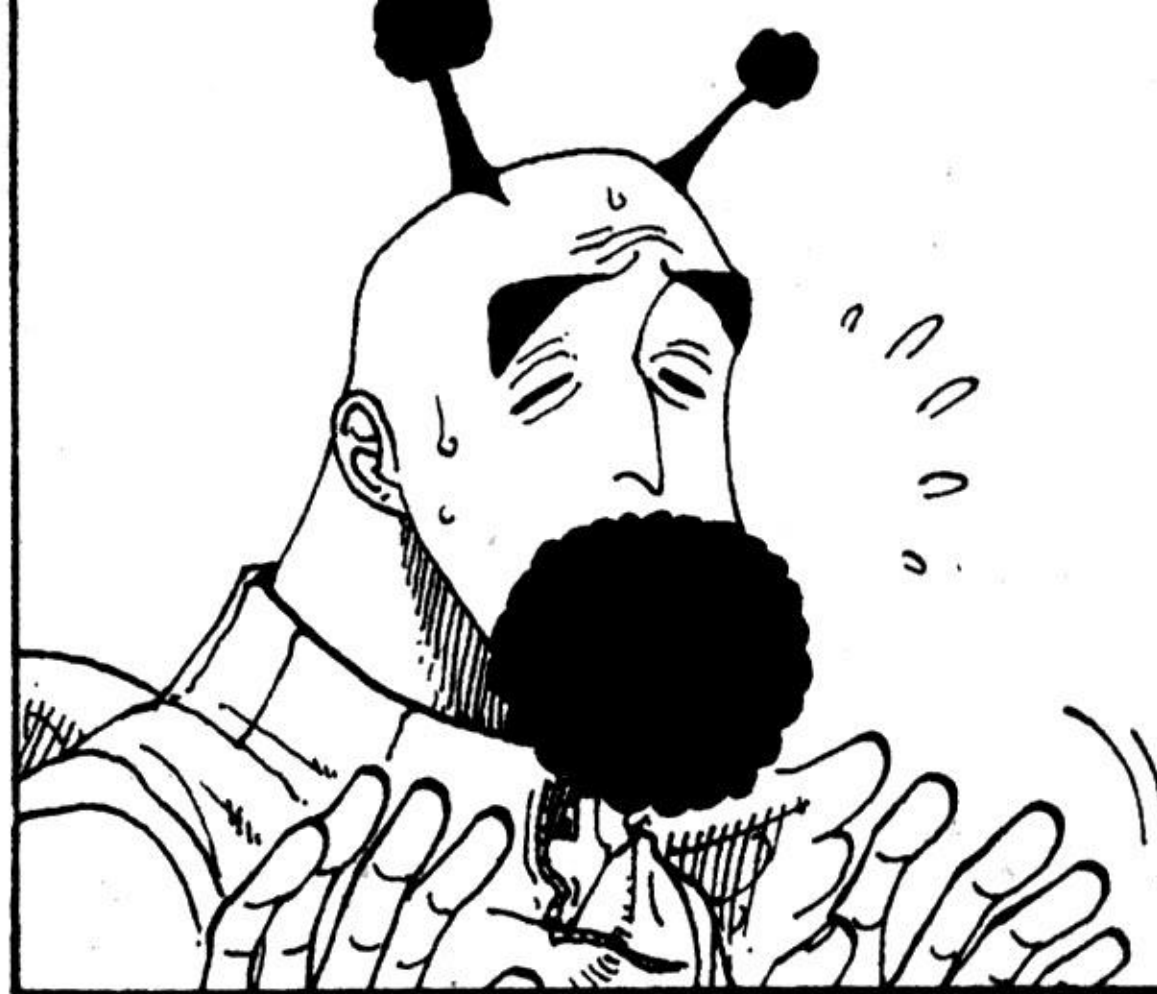
CAVALIERE ↗

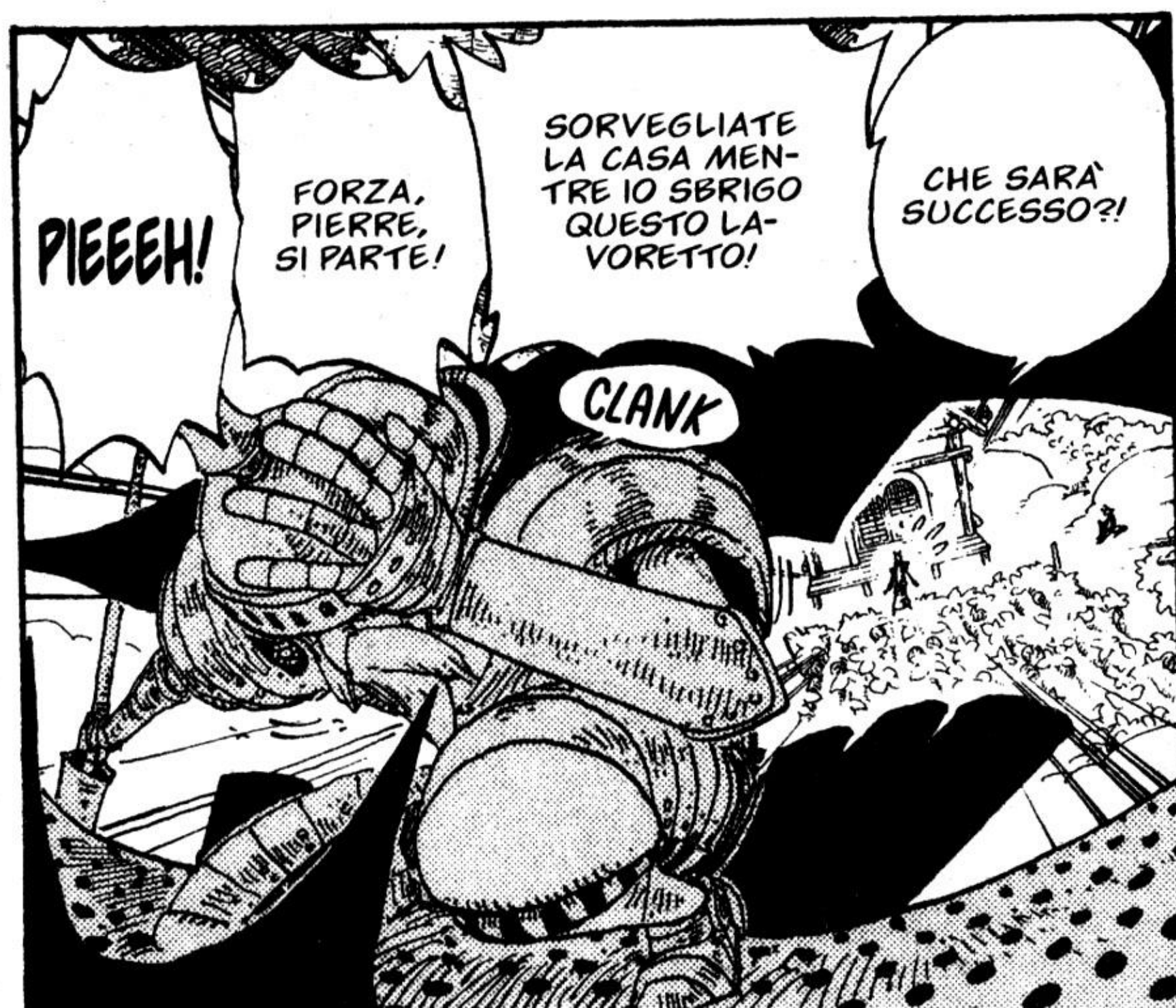
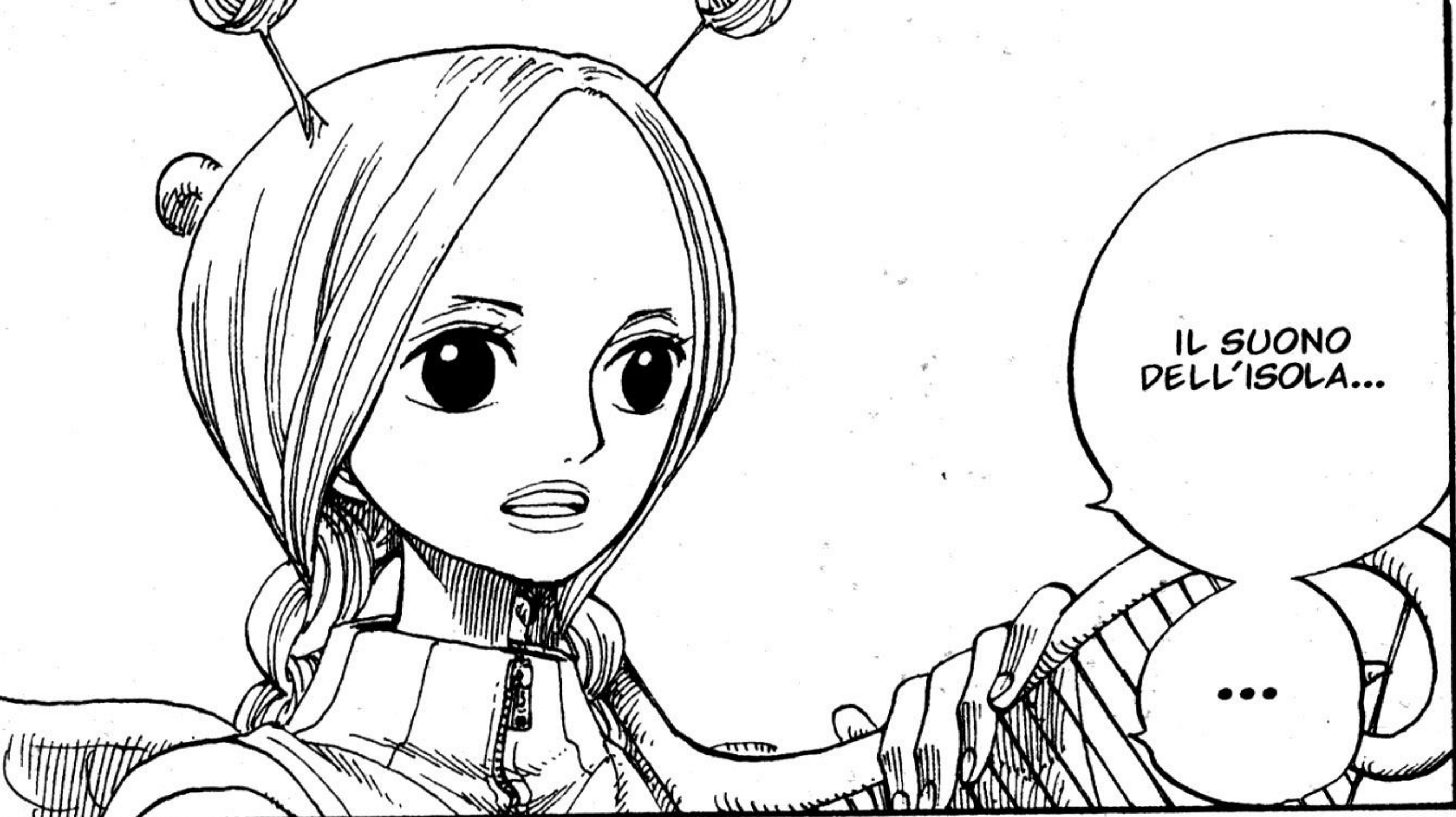


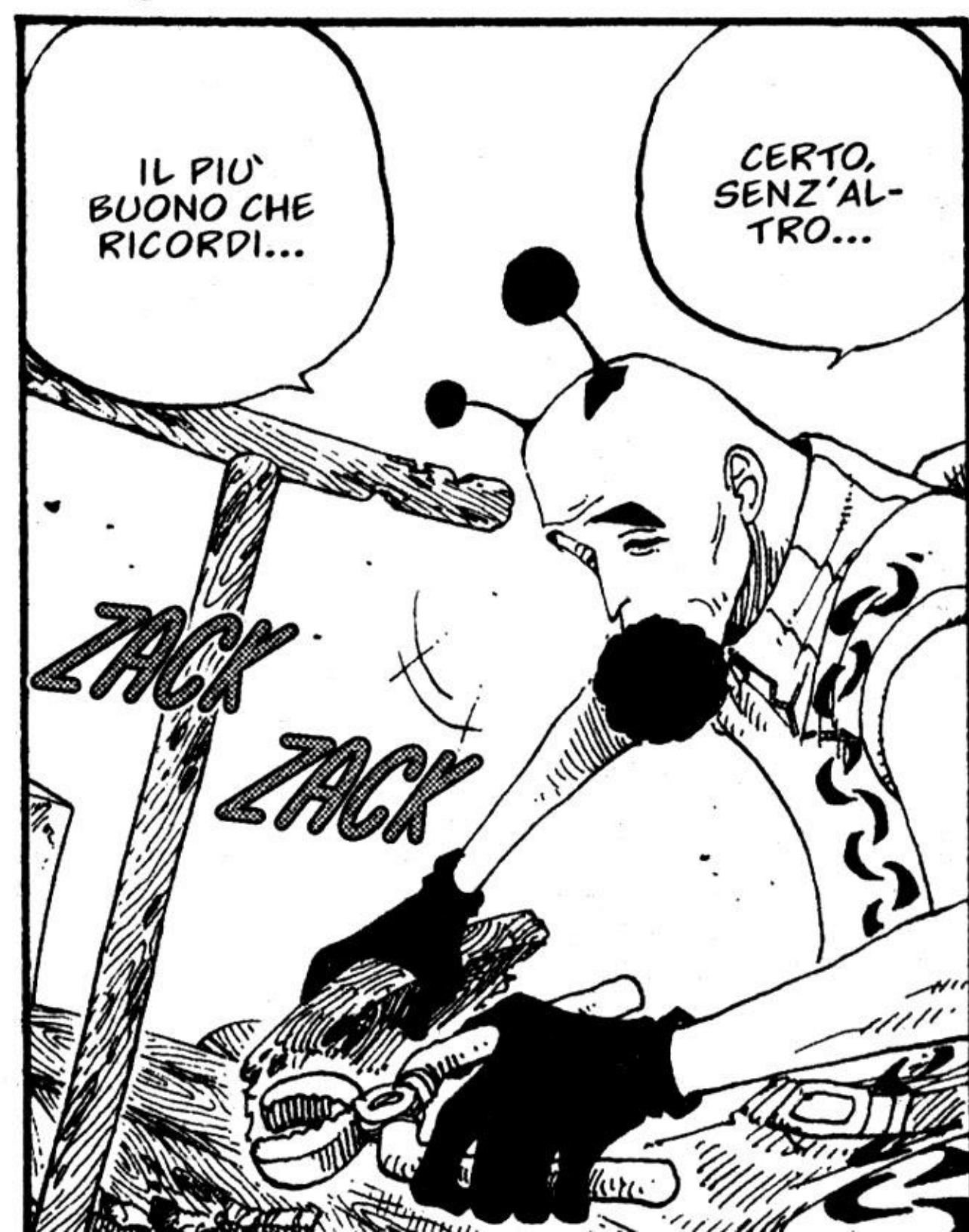
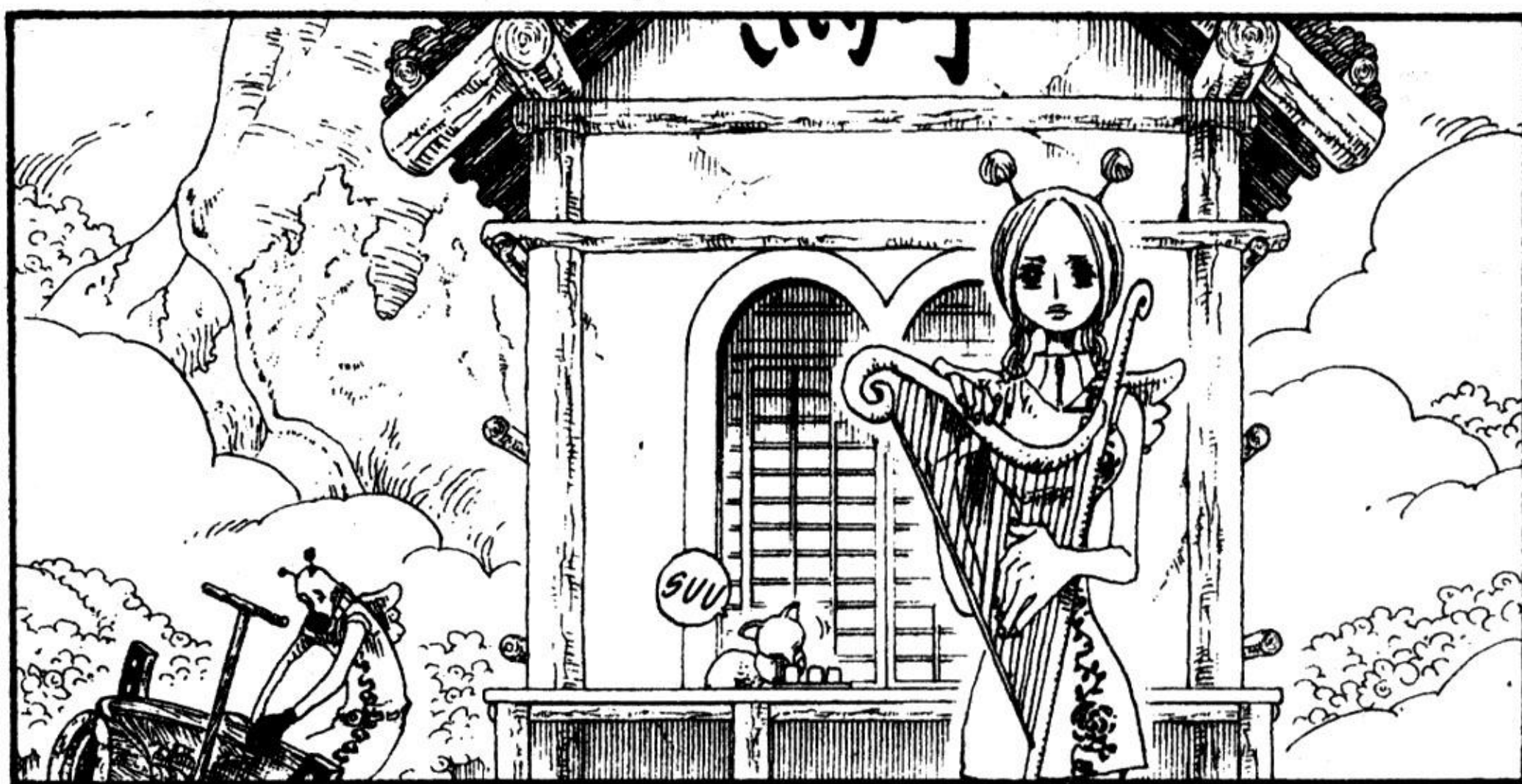












**BASTA!
BASTAAA!**

AAAAH!

WOOOOOSH

**SMETTE-
TELAAA!**

**VI
PREGO...
BASTAA!**

GRAB GRAB

SGRUNT!

**ACCI-
DENTI!**

**AAHHH...
AAHHH!**

TSK...

**FATE CIO' CHE
VOLETE, MA LA-
SCIATE STARE LA
NAVE, VI PREGO!**

SCRASHH

STUTUMP

WOOOOOSH

SWISHH

AAAH!

HO LA RE-
SPONSABILI-
TA'... DELLA
NAVE...

BASTA... VI
PREGO...

NON POSSO
PERDERLA...

ME L'HANNO
AFFIDATA...

DAN-
NATI...

ANF... ANF...
ANF... ANF...

ANF!

COFF...
COFF...

FSHHH

WOOOSH

QUACK!

**QUAAACK!
QUAAACK!**

**FUZA,
PENNUTO DA
TRENTA PIEDI**

ALLORA,
FUZA... CHE
FACCIAMO
CON IL PIC-
COLETTTO?

MI CHIEDI DI
NON TOCCARE I
TUOI AMICI...

...DI NON
DANNEGGIARE
LA VOSTRA
NAVE...

...E, COME
SE NON BA-
STASSE, DI-
CI PURE CHE
NON VUOI
MORIRE...

NON TI
SEMBRA
DI VOLERE
TROPPO,
EH?!

**SKYRIDER SHURA,
SACERDOTE DI
SKYPIEA**

QUACK!

UN AT-
TEGGIAMENTO
D'AVVERO PRO-
VOCATORIO,
DIREI...

BLINK

SEI UN
PO' TROPPO
EGOISTA, NON
TI PARE?





...MENTRE
QUALCUNO E'
DESTINATO A
MORIRE...

QUALCUNO
CONTINUA A
VIVERE...

QUESTA E' LA
LEGGE DEL
MONDO...

MA COM'E
POSSIBILE?! E'
COME SE AVESSE
PREVISTO LA MIA
INTENZIONE DI
COLPIRLO!



ANF

ANF



L'ISOLA E'
SUDDIVISA IN
QUATTRO AREE,
E OGNUNA E' CON-
TROLLATA DA UN
SACERDOTE! IL
SOTTOSCRITTO E'
UNO DEI QUAT-
TRO...

CERTO! I TUOI
COMPAGNI CHE
ERANO RIMASTI
INDIETRO STAN-
NO CERCANDO DI
RAGGIUNGER-
VI IN QUESTO
LUOGO...

PULCE...
LO SAPEVI CHE
QUESTO LUOGO E'
SOPRANNOMINA-
TO L'ALTARE DEL
SACRIFICIO?

LE REGOLE
STABILISCONO
CHE QUANDO LA
PREDA ATTRAVER-
SA IL TERRITORIO
DI UN SACERDOTE,
GLI ALTRI NON
POSSONO INTER-
VENIRE...

ECCO
IL PERCHE'
DI QUEI DI-
SCORSI DI
PRIMA...



...E'
VALIDO SO-
LO NEL CASO
CHE COLORO
CHE SI SOT-
TOPONGONO
ALLA PROVA
DEBBANO ES-
SERE ELI-
MINATI...

MA
QUESTO...

PERO' LA
COSA NON VALE
IN QUEST'AREA,
CHE COMPRENDE
L'ALTARE DEL
SACRIFICIO...

E' UNA SORTA
DI FREE AREA,
DOVE OGNUNO
HA LA LIBERTA'
DI AGIRE COME
MEGLIO CRE-
DE...

ALTARE DEL
SACRIFICIO

BENE...



SÌ,
PROPRIO
COSÌ...

IN DEFINITI-
VA QUESTA E'
L'UNICA ZONA
DALLA QUALE
E' POSSIBILE
SCAPPARE...

EH?

SIGNIFI-
CA CHE, SE
RUFY E GLI
ALTRI VEN-
GONO QUI A
SALVARCI...

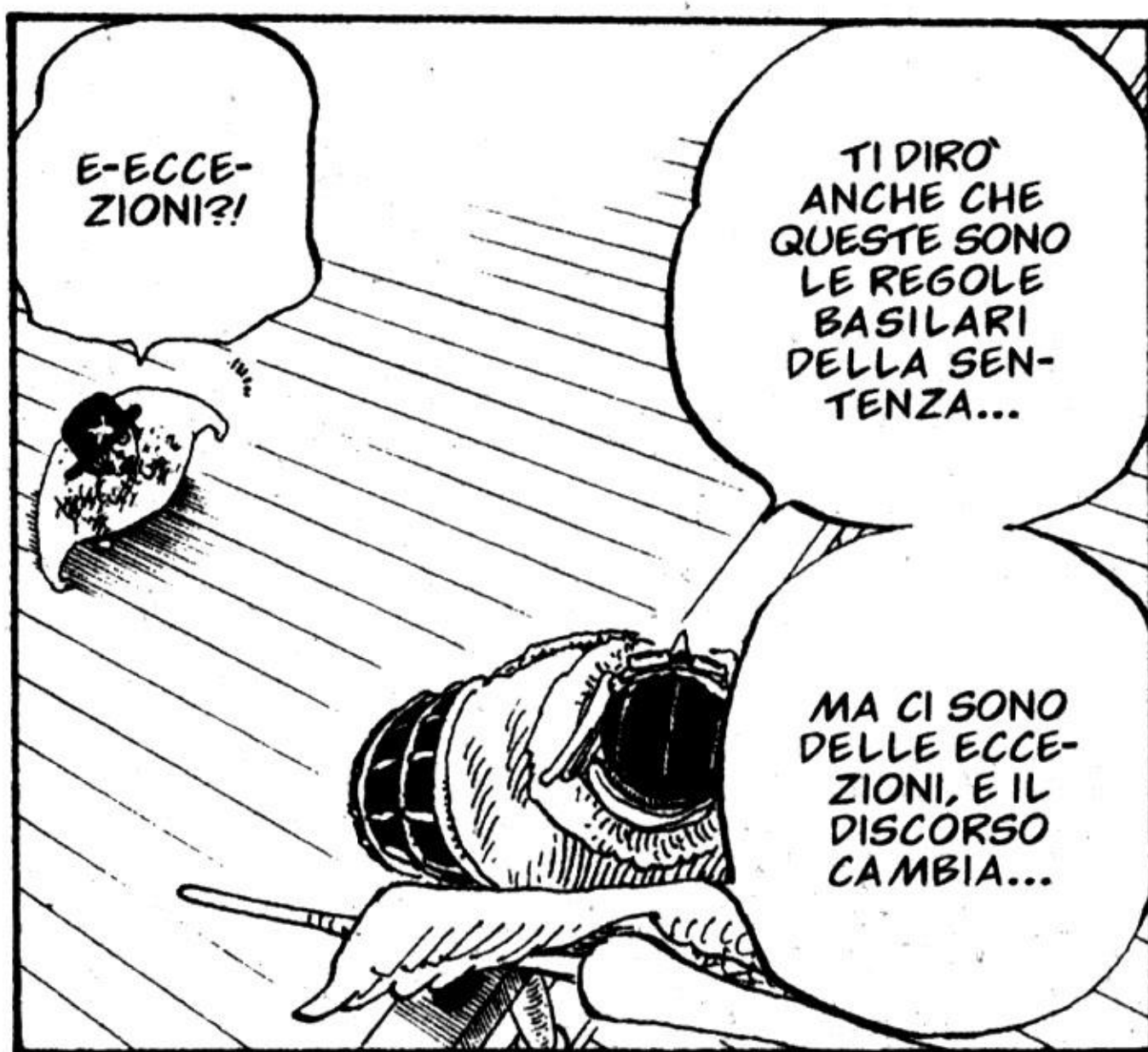
...NOI
SAREMMO
LIBERI DI
ANDARCENE?



...SERVEN-
DOSI DI LIANE
PER ADDEN-
TRARSI NEL
BOSCO...

PER ESEMPIO IL
CASO IN CUI LE VIT-
TIME SACRIFICALI
TENTINO DI TAGLIA-
RE LA CORDA...

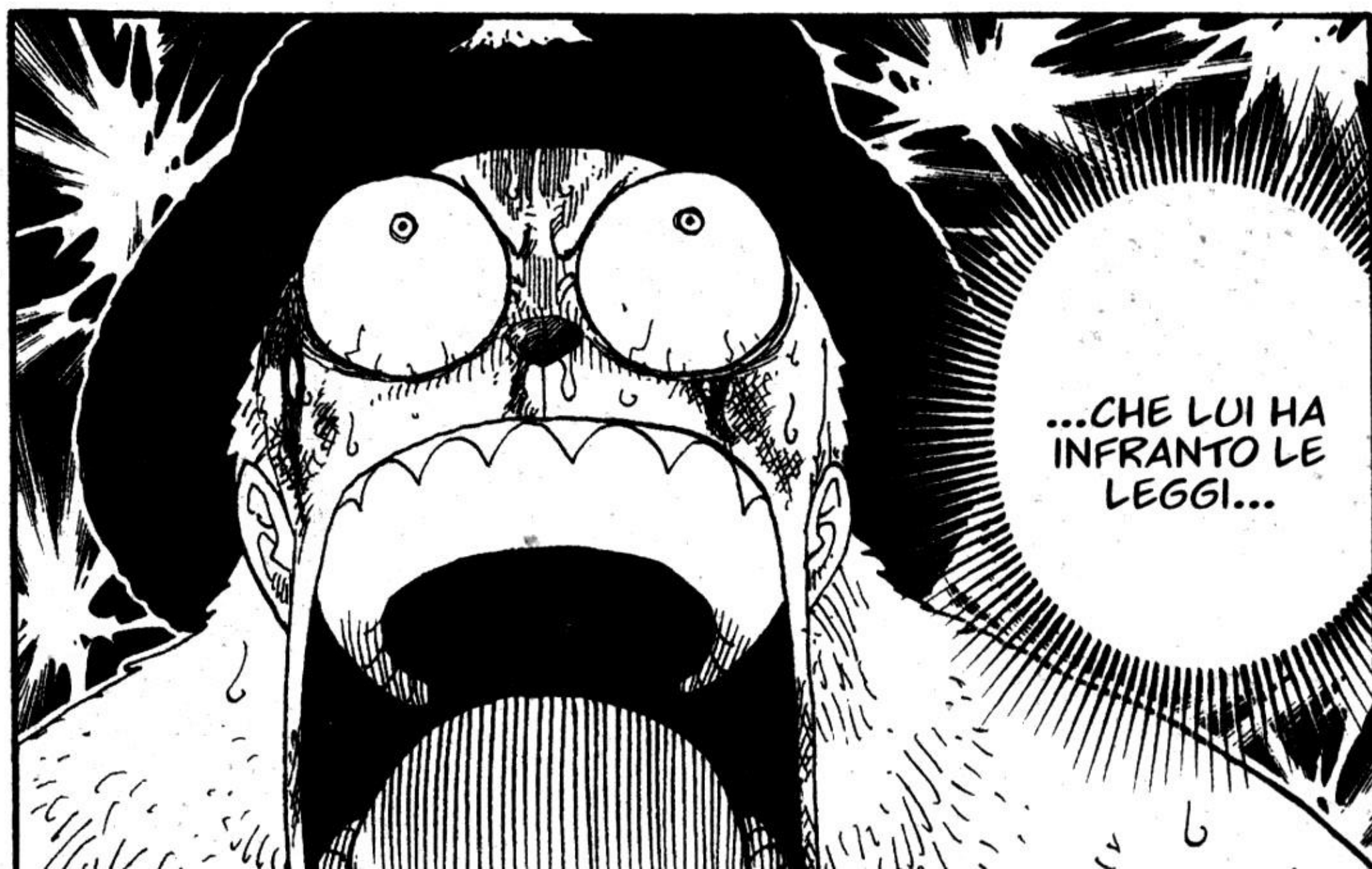
MA AL-
LORA
SIGNI-
FICA...



E-ECCE-
ZIONI?!

TI DIRO'
ANCHE CHE
QUESTE SONO
LE REGOLE
BASILARI
DELLA SEN-
TENZA...

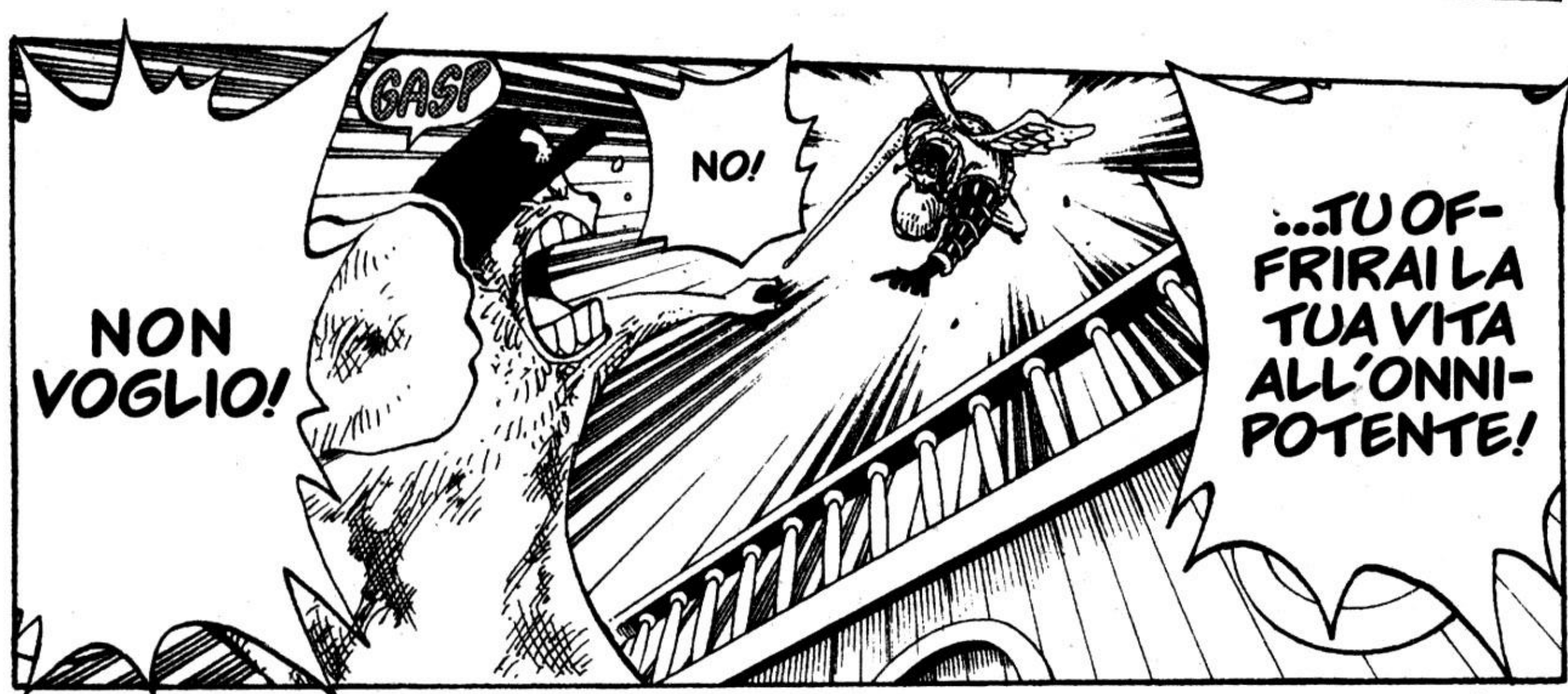
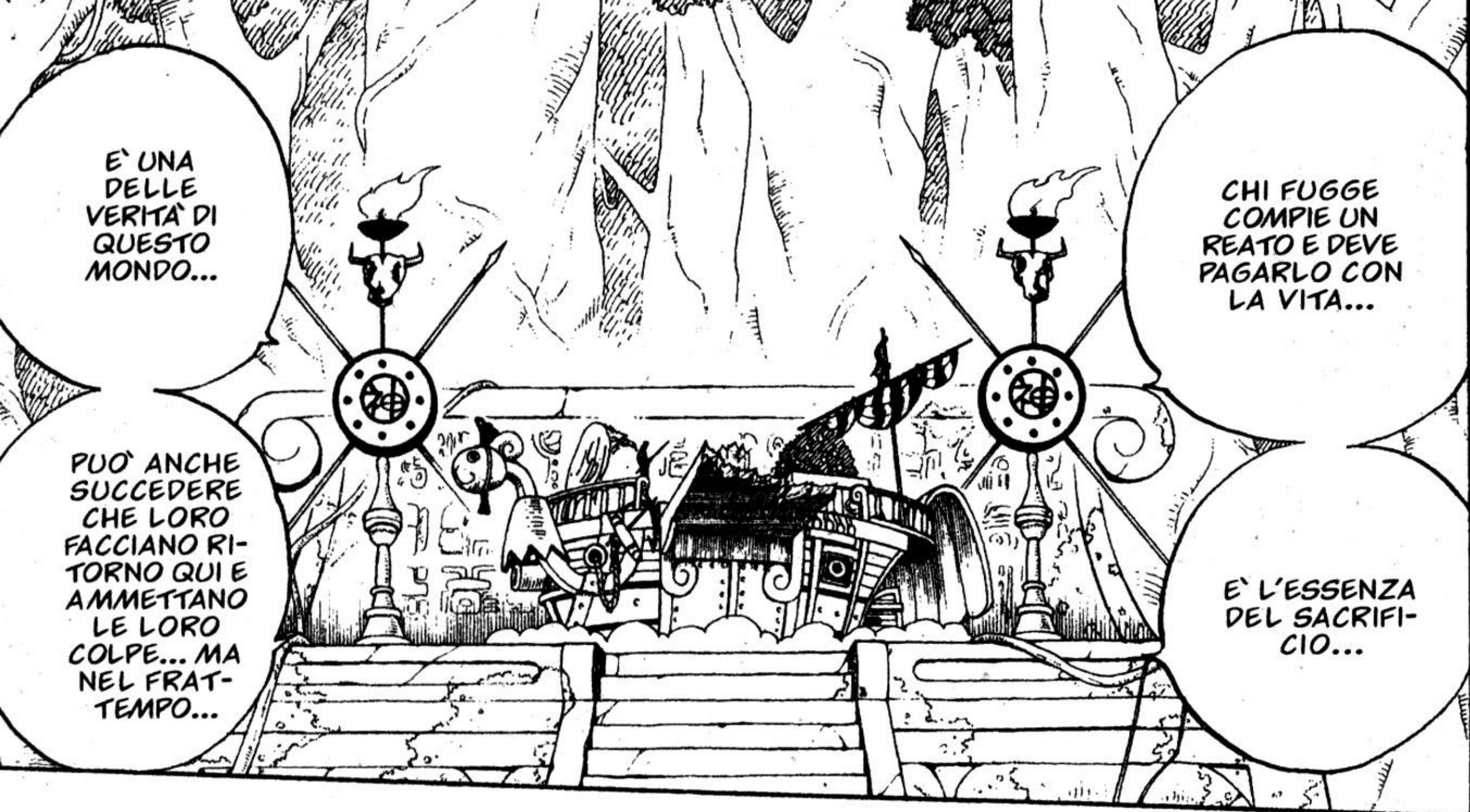
MA CI SONO
DELLE ECCE-
ZIONI, E IL
DISCORSO
CAMBIA...

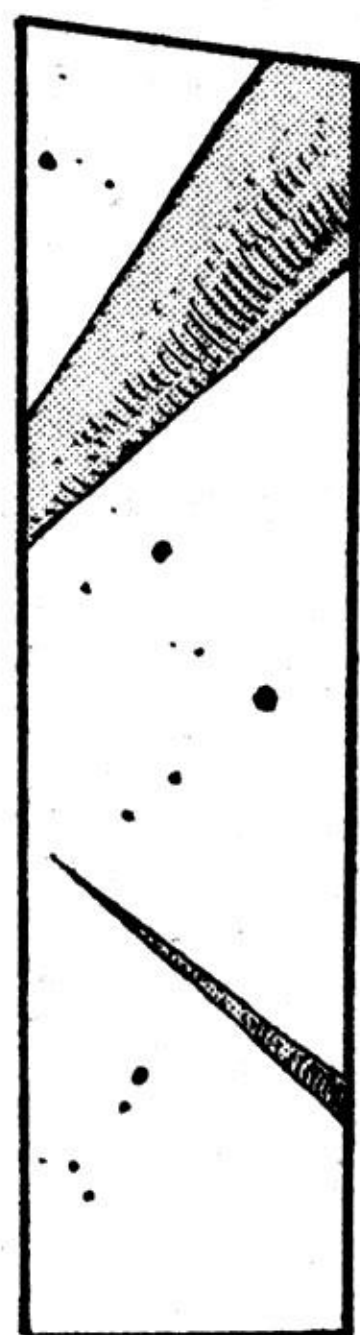


...CHE LUI HA
INFRANTO LE
LEGGI...



SE IN QUE-
ST'ISOLA
C'E' UN DIO,
ALLORA
VOGLIO
PROVARE
A INCON-
TRARLO...





FLAP

**NIEN-
TEMENO
CHE GAN
FORR!**



**FORZA, FUZA,
DIVERTIAMOCI
UN POCHINO!**

**CONTRO DI ME
UN VECCHIETTO
DELLA VECCHIA
GENERAZIONE
NON PUO' NULLA!**

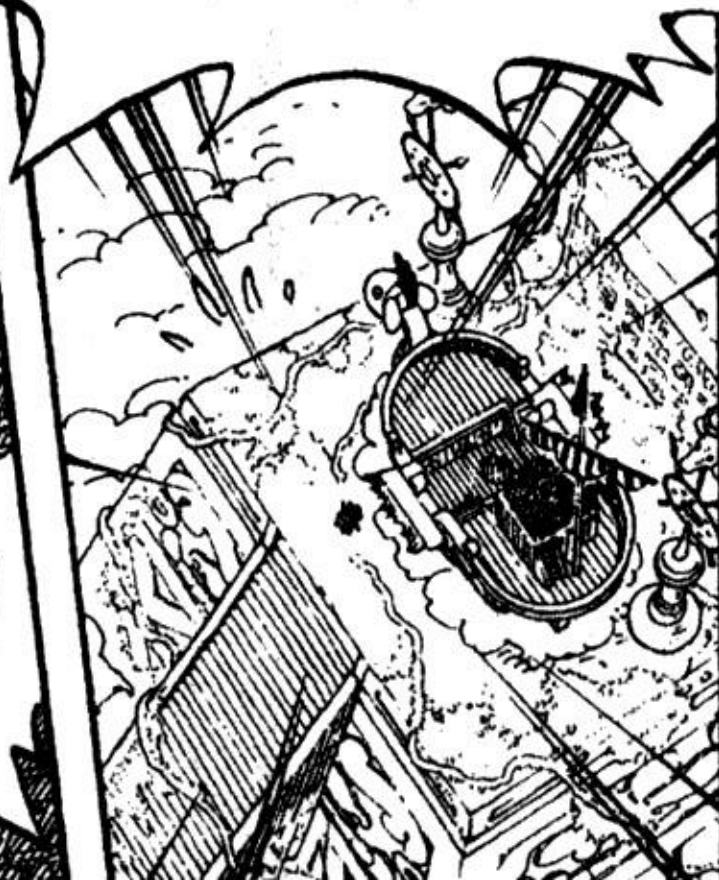
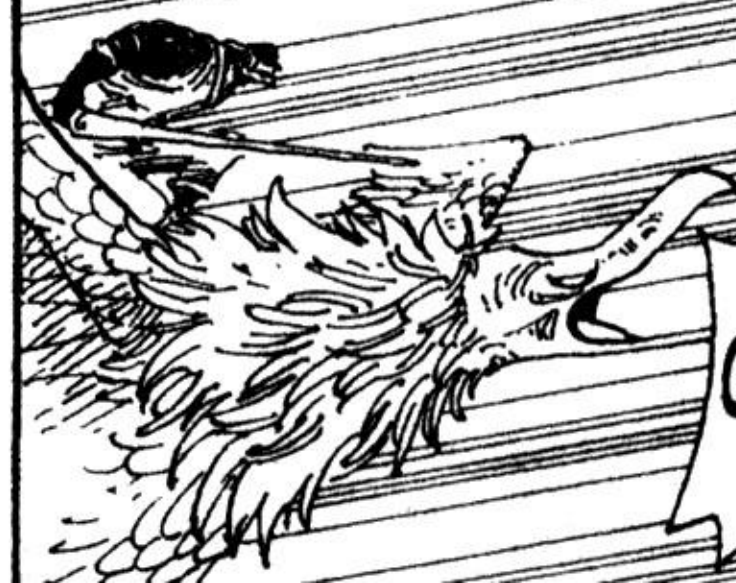
**E' L'AVVER-
SARIO CHE
VOLEVO... LA
COSA E' AL-
LETTANTE!**

**PIERRE,
CONTRO DI
LUI NIENTE
GUANTI DI
VELLUTO!**

**AAAAH...
IL CAVALIERE
DEL CIELO!**

QUACK!

PIEEEH!



QUE-
ST'ISOLA
E' TROPPO
PICCOLA
PER DUE
DIVINITA'!

PIAN-
TALA DI
LATRA-
RE!

FLAP

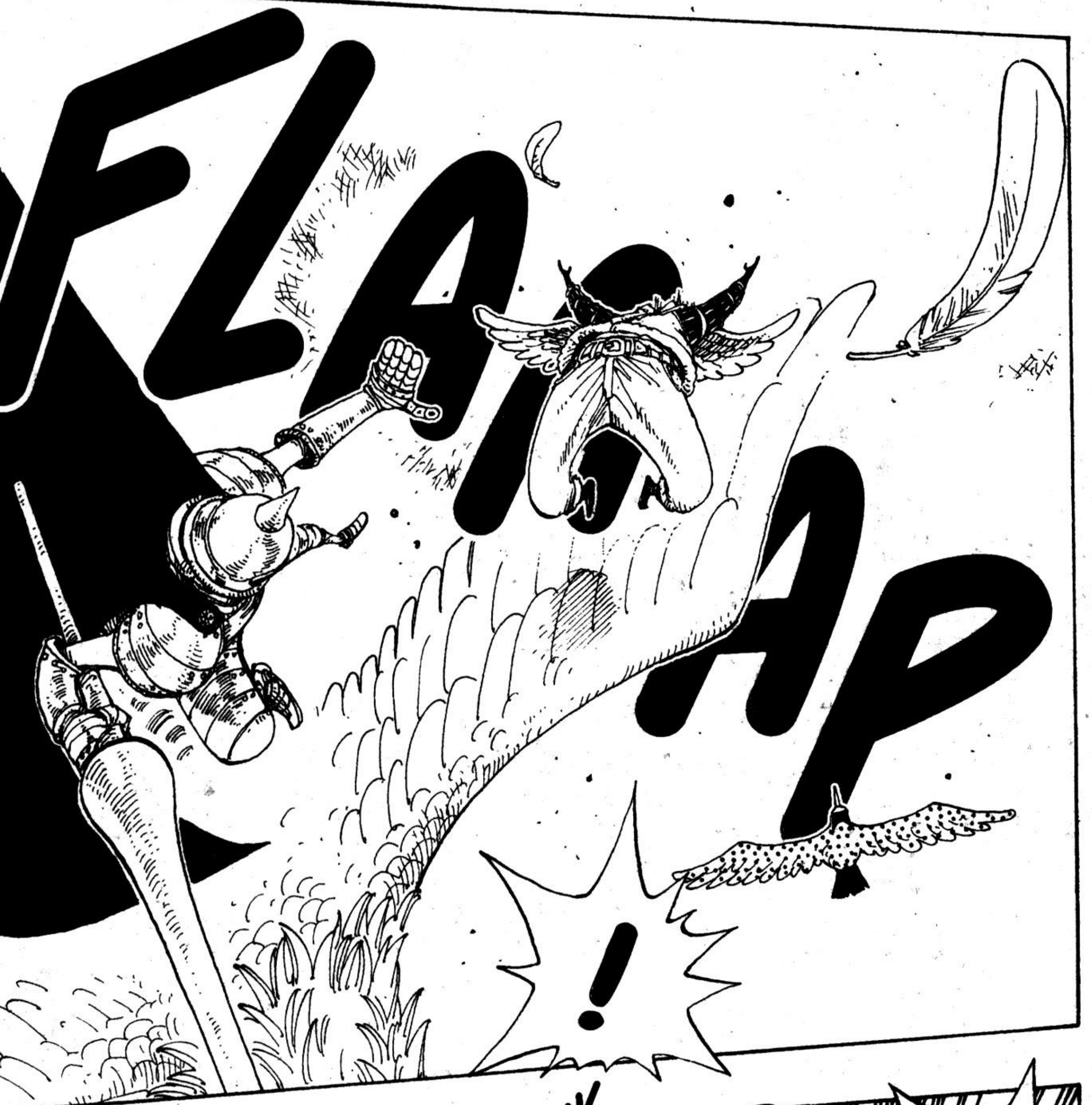
FLAP

FLAP

NGH...

?!
TUNG TANG

ROLL



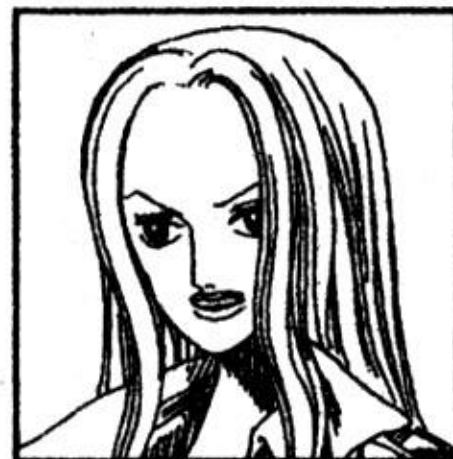


L'ANGOLO DELLE DOMANDE

D- BUONGIORNO, MAESTRO! VORREI CHE MI FACESSE UN PROFILO DI SMOKER E HINA! HANNO LO STESSO GRADO, MA CHE MI DICE DELL'ETA'? NON PENSO ABBIANO MOLTE COSE IN COMUNE, VERO?

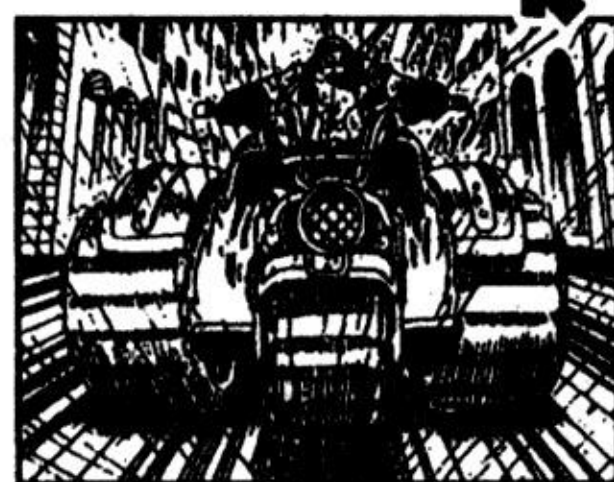
D- GUTEN TAG, MAESTRO! QUANTI ANNI HANNO SMOKER E HINA? IMMAGINO CHE LA DATA DI NASCITA DI SMOKER SIA IL 14 MARZO (WHITE DAY) MENTRE QUELLA DI HINA IL TRE MARZO (GIORNO DELL'HINAMATSURI)... CIAO!

O- ECCO... HO DECISO DI PUBBLICARE QUESTE DUE DOMANDE INSIEME. SÌ, MI PIACCONO QUELLE DATE DI NASCITA, QUINDI LE TERRO' PER BUONE. SMOKER HA 34 ANNI, MENTRE HINA 32. SI SONO ARRUOLATI IN MARINA NELLO STESSO PERIODO, MA MENTRE HINA E' SEMPRE STATA UN'ALLIEVA MODELLO, SMOKER HA CREATO UN SACCO DI GRANE AI SUOI SUPERIORI. IL LORO RAPPORTO MARINARESCO E' DI LUNGA DURATA, E PARE CHE HINA ABBIA TOLTO LE CASTAGNE DAL FUOCO A SMOKER IN DIVERSE OCCASIONI! ENTRAMBI POSSIEDONO I POTERI DEL FRUTTO DEL DIAVOLO E QUINDI SONO TENUTI IN ALTA CONSIDERAZIONE. ECCO SPIEGATO IL LORO GRADO ELEVATO: NONOSTANTE L'ETA' ANCORA GIOVANE.

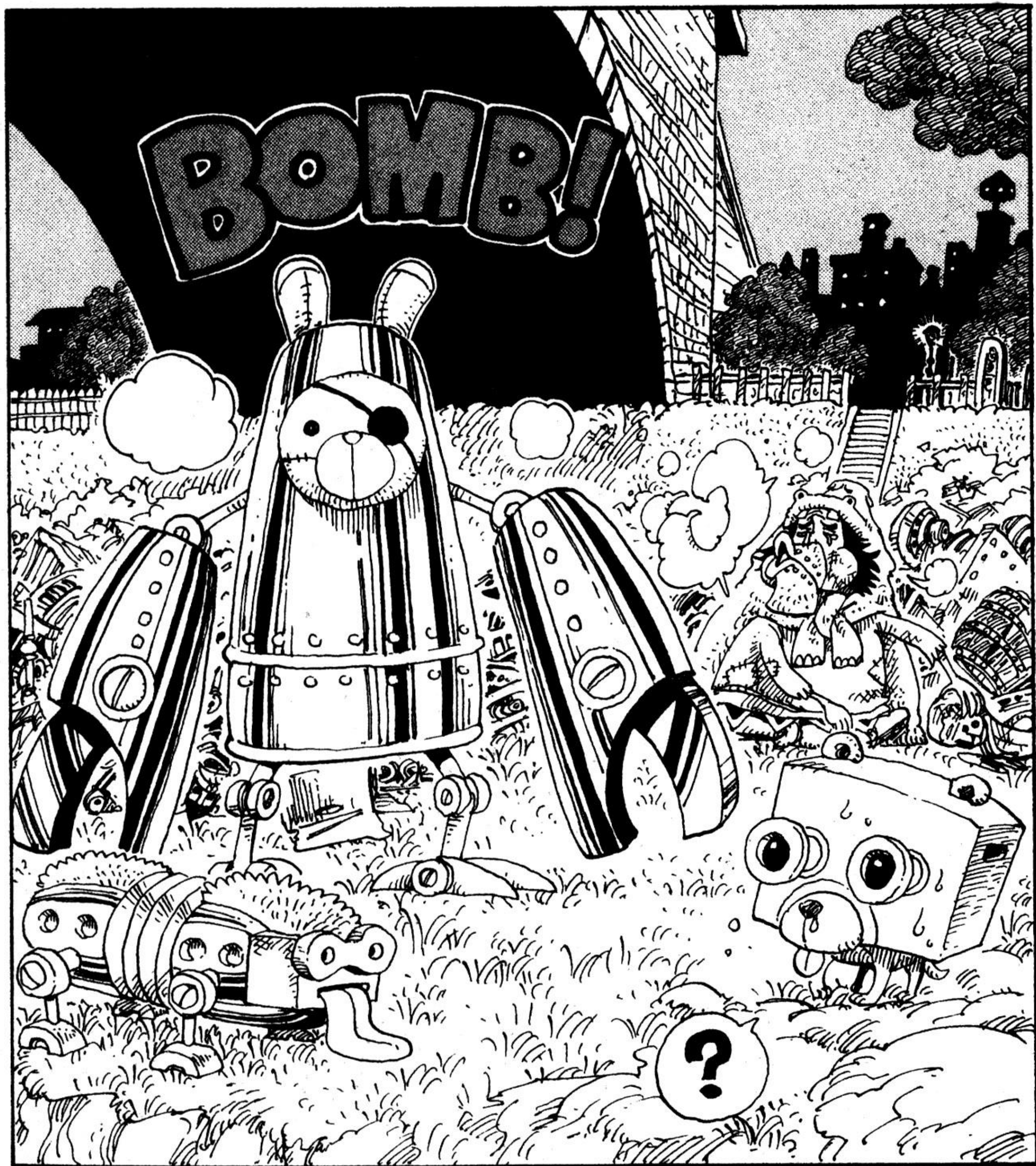


D- UNA DOMANDA AL MAESTRO... VOLUME 23, PAG. 124, QUELLA ATTACCATA CON UNA FUNE ALLA FULL, LA NAVE FABBRICA DI PIOGGIA ARTIFICIALE, PER CASO NON E' LA BILLOWER BYKE DI SMOKER, IN GRADO DI SOLCARE ANCHE LE ONDE DEL MARE?

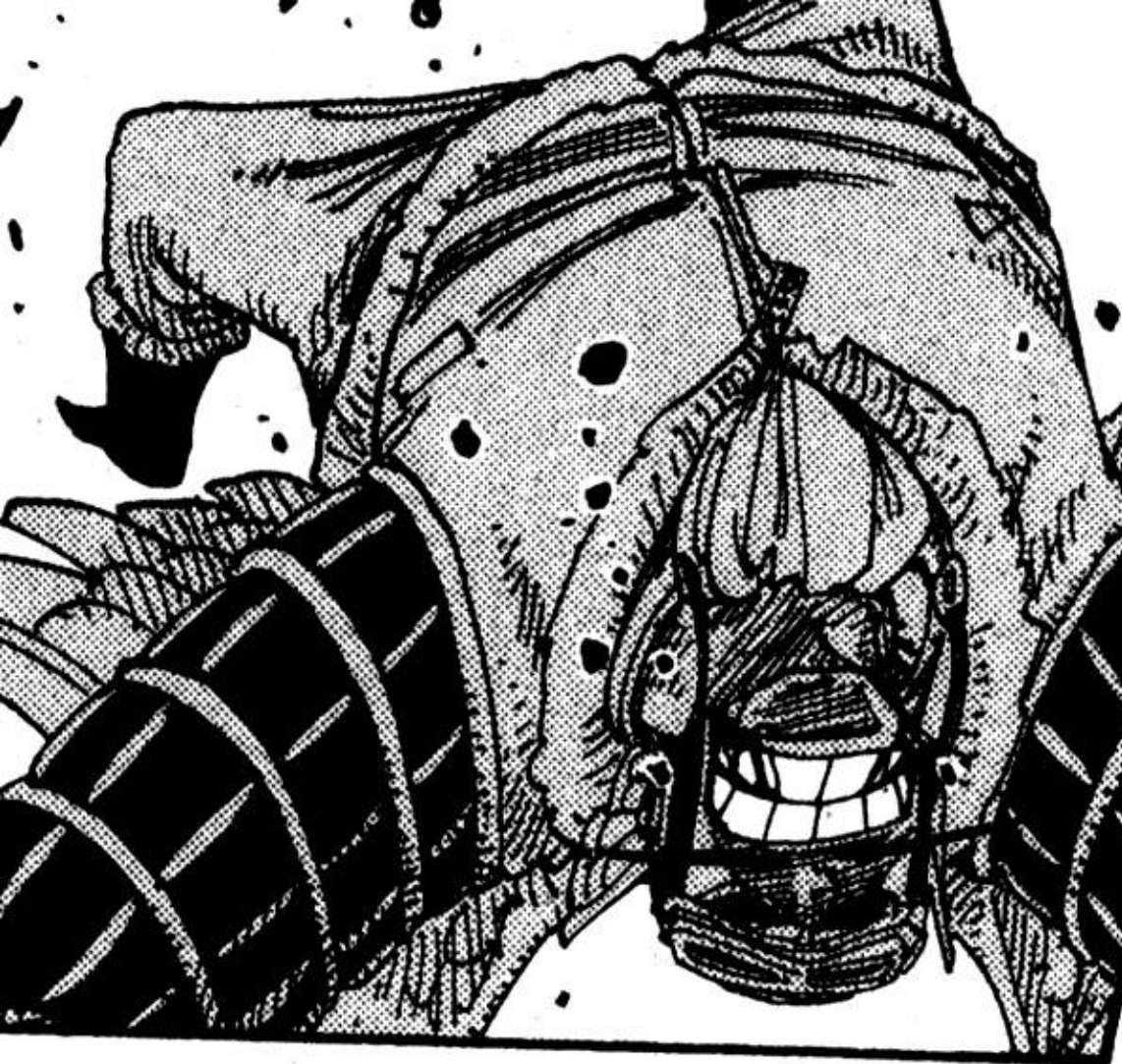
O- SÌ, UNA MOTOCICLETTA ANFIBIA. LA PAROLA BILLOWER DERIVA DA BILLOW, CIOE' GRANDE ONDA, E QUESTO SPIEGA LE RUOTE ESTREMAMENTE LARGHE. PENSO CHE QUESTO VEICOLO FARA' ANCORA LA SUA COMPARSА NEL CORSO DELLA STORIA.



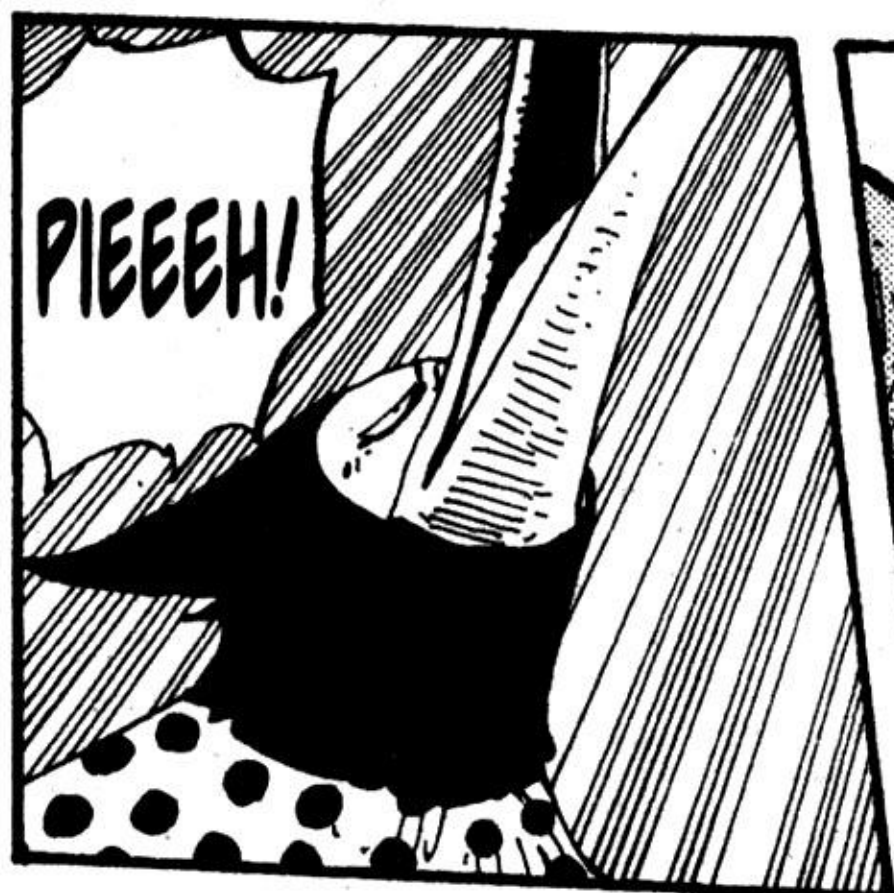
IL VILLAGGIO NASCOSTO TRA LE NUVOLE



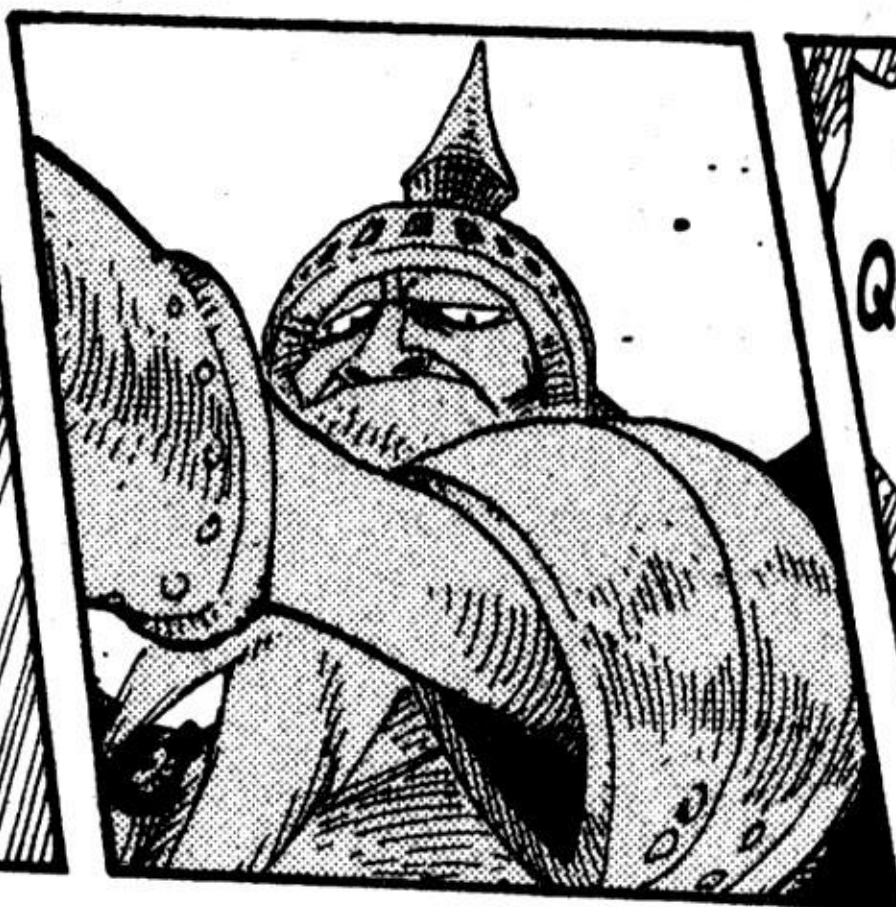
WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (12) IL GRANDE RE
USA LA GNAM GNAM FACTORY E GIOCA CON DEI ROTTAMI!



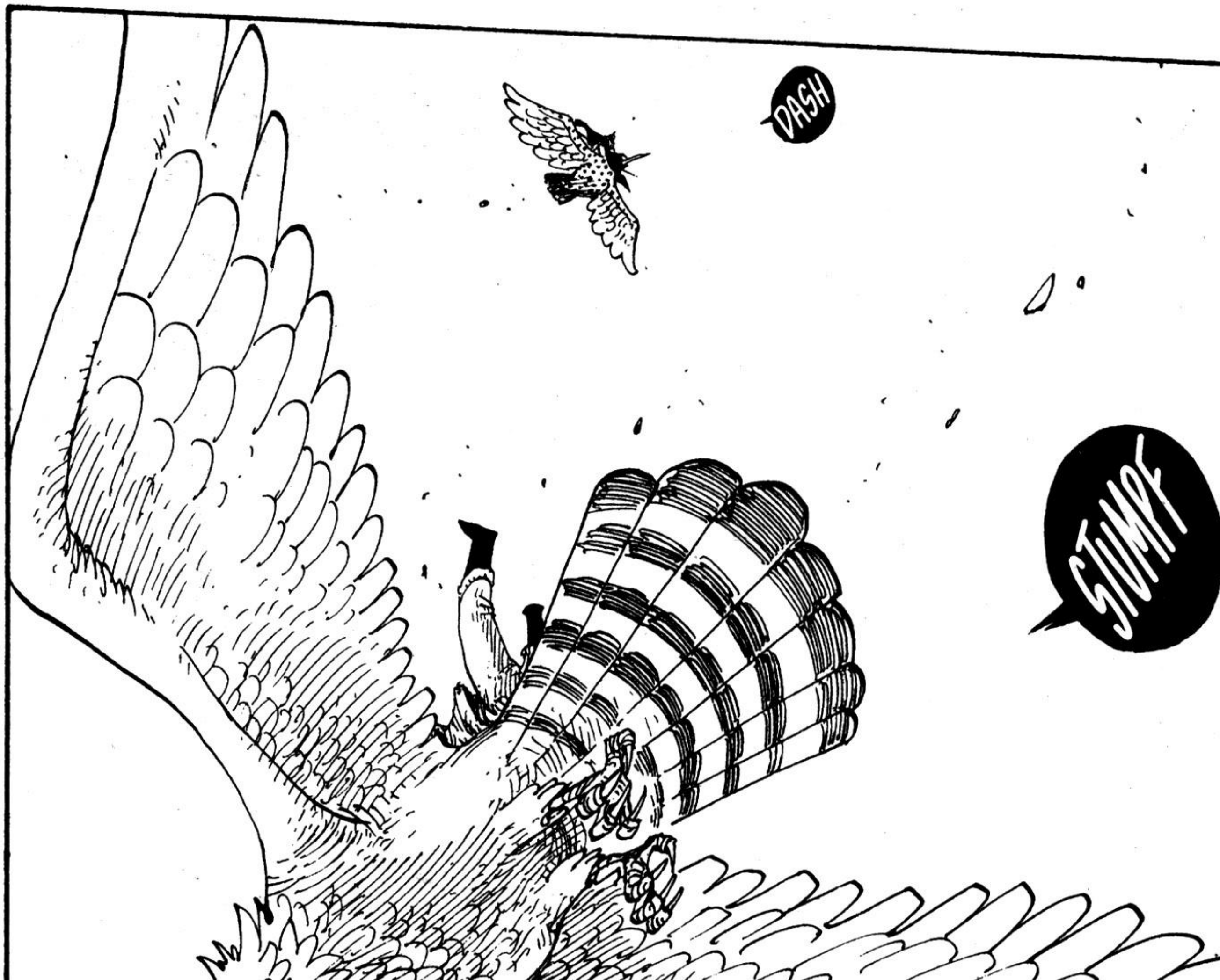
IL... CAVALIERE...
DEL... CIELO...



PIEEEH!

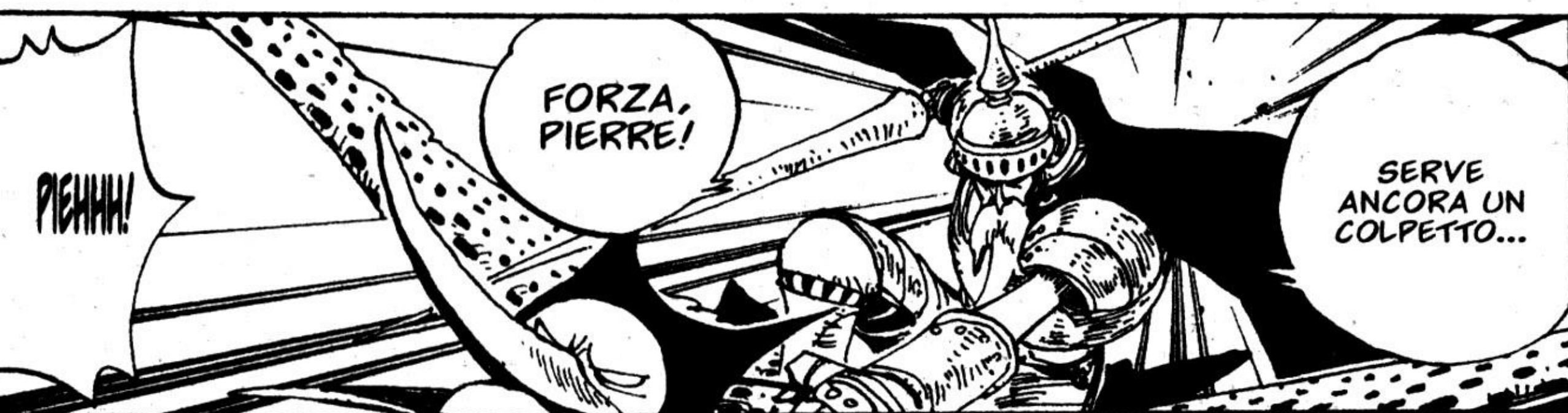


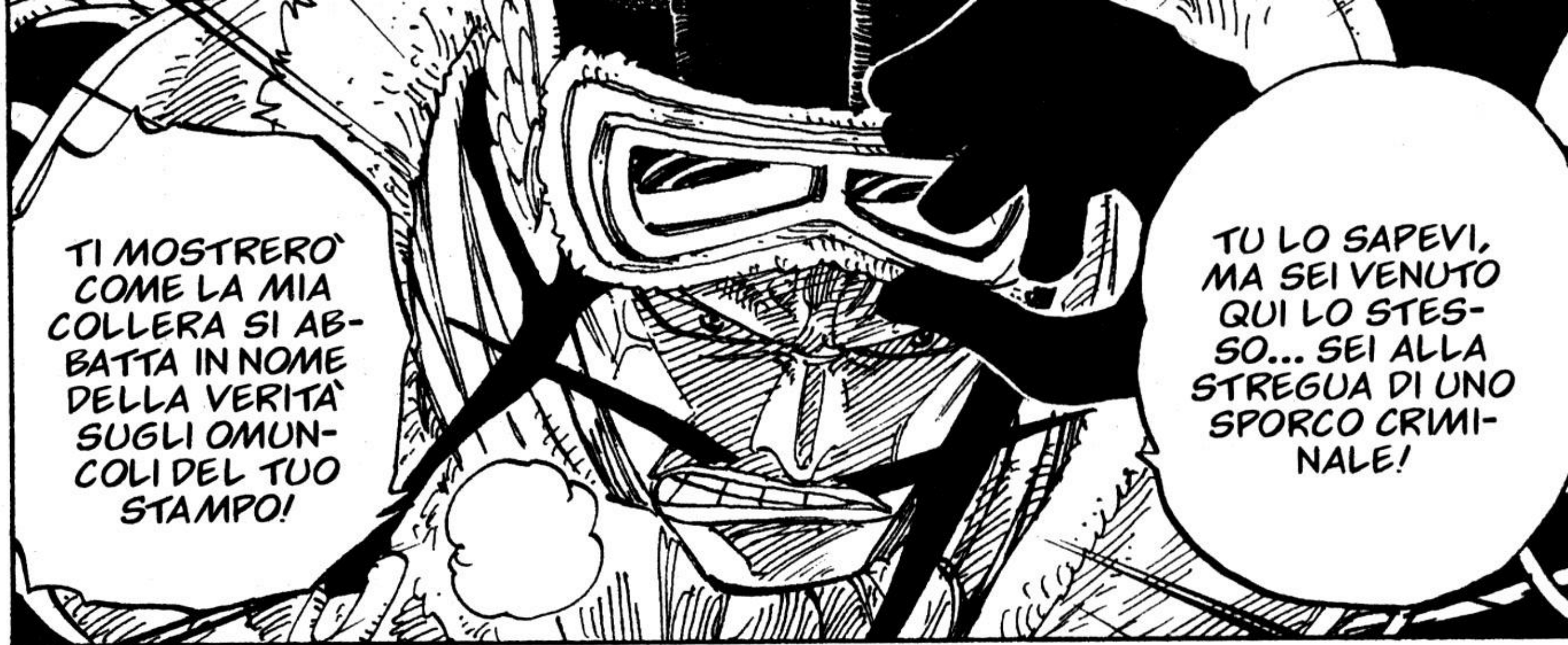
QUACK!



DASH

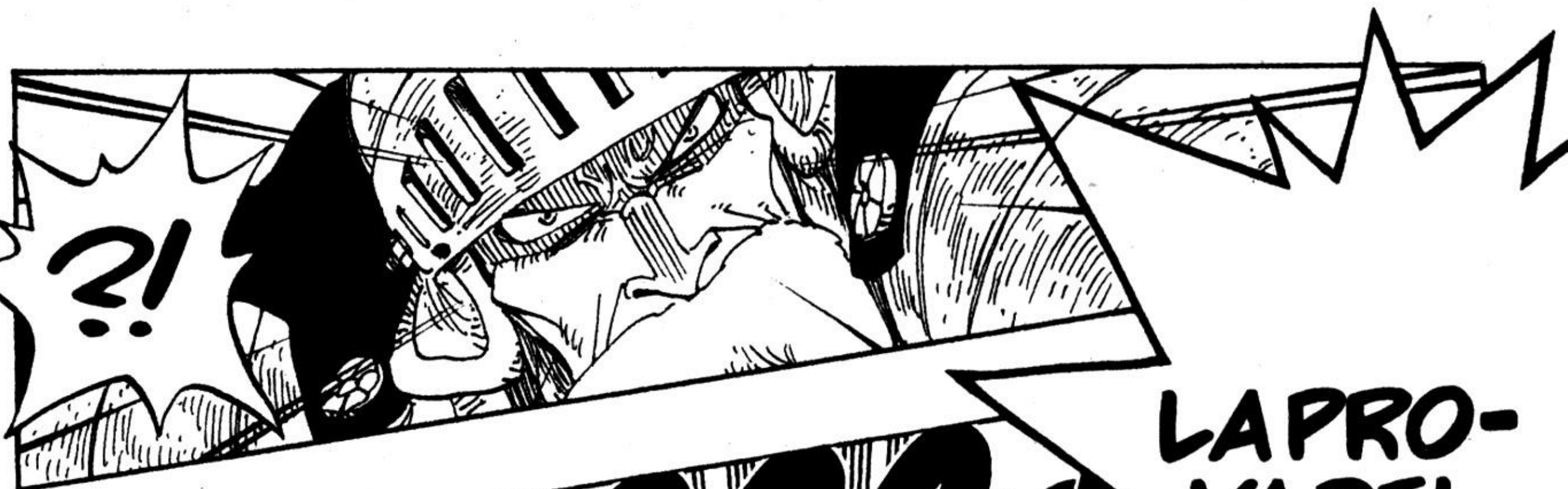
STUMP





TI MOSTRERO'
COME LA MIA
COLLERA SI AB-
BATTÀ IN NOME
DELLA VERITÀ
SUGLI OMUN-
COLI DEL TUO
STAMPO!

TU LO SAPEVI,
MA SEI VENUTO
QUI LO STES-
SO... SEI ALLA
STREGUA DI UNO
SPORCO CRIMI-
NALE!



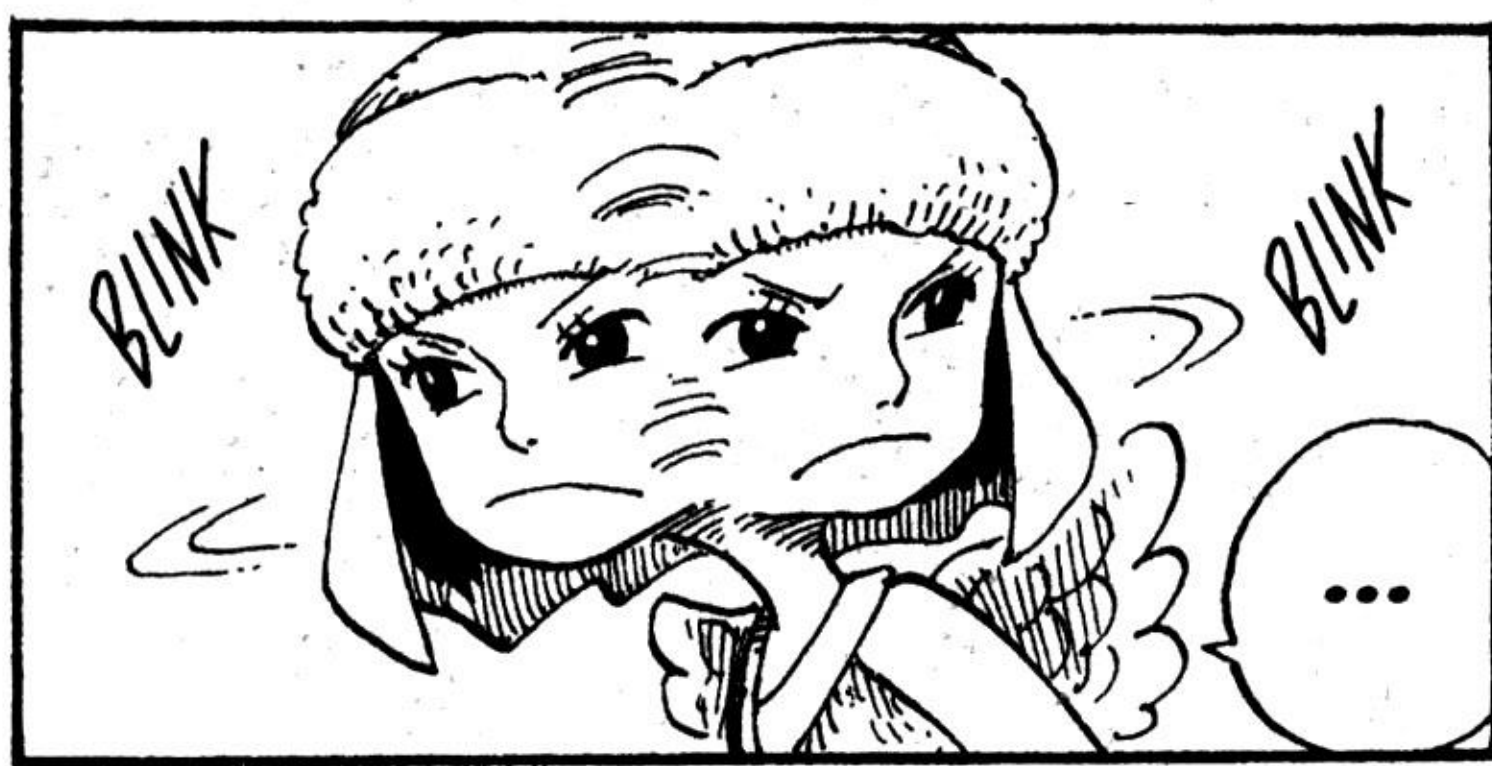
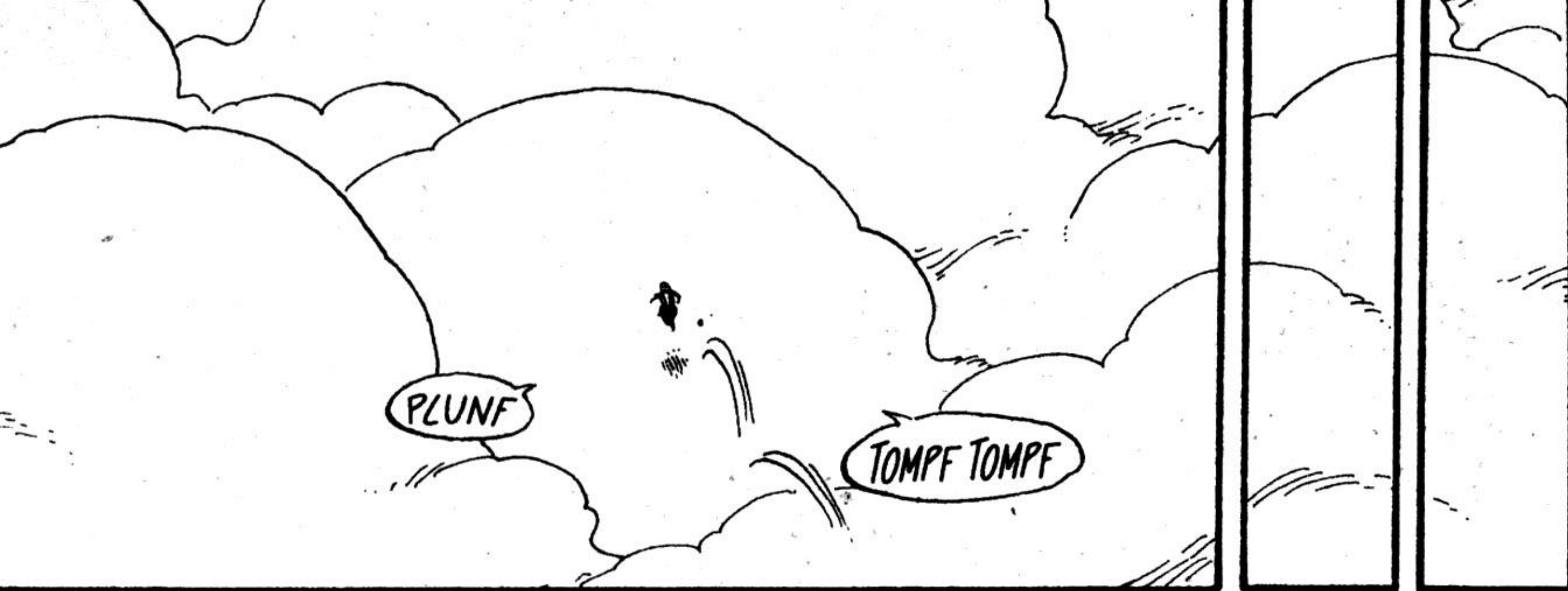
?!

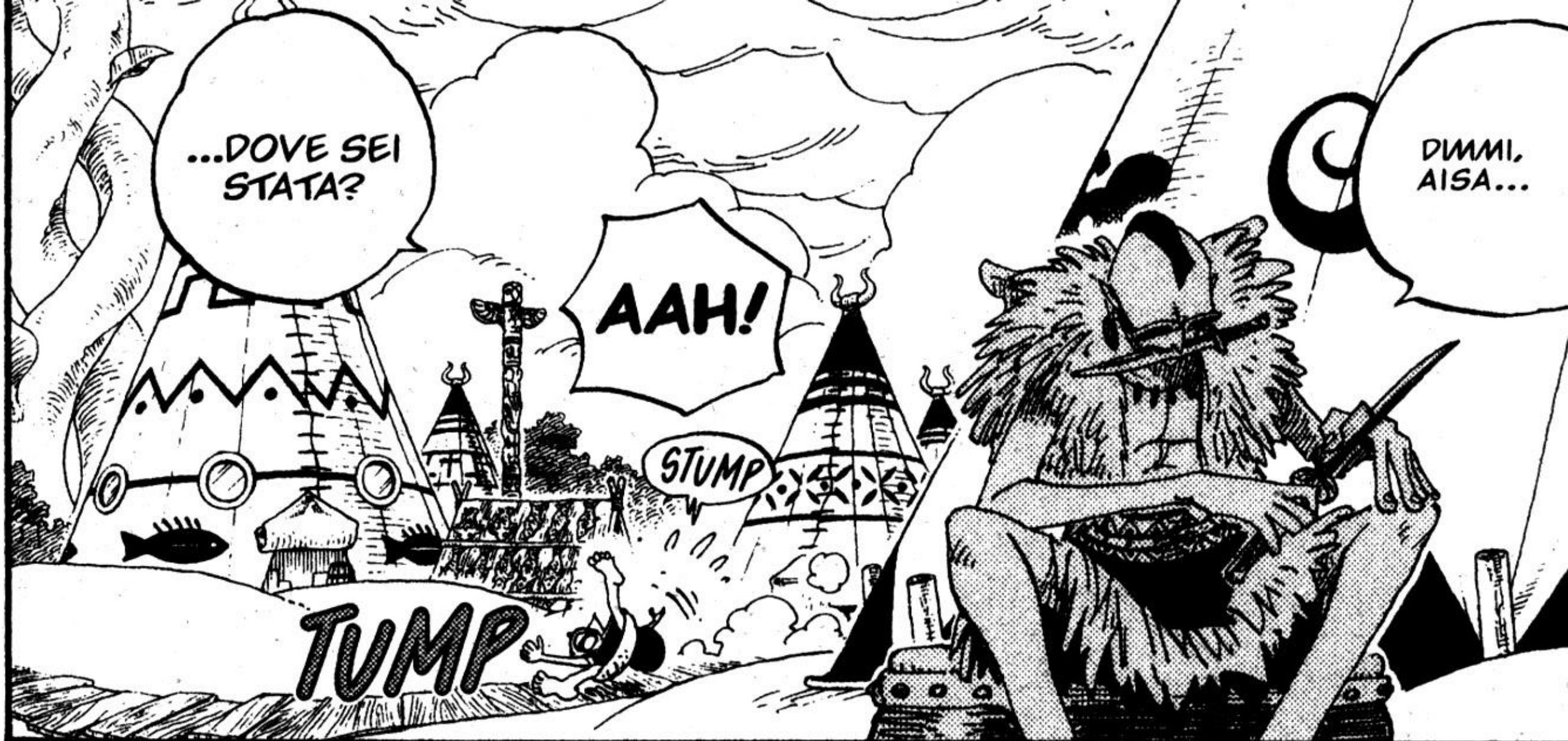
LA PRO-
VA DEL
FILO!

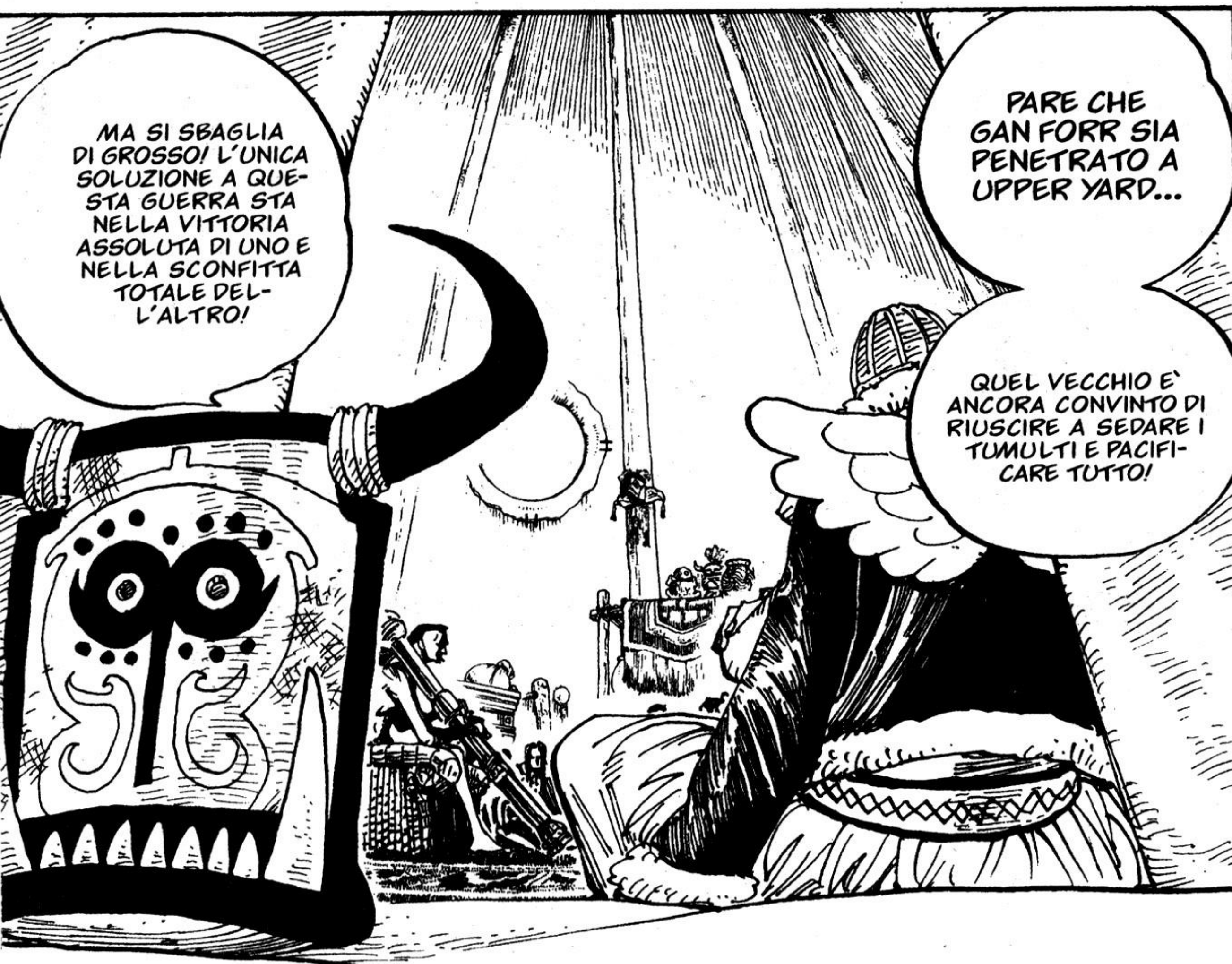
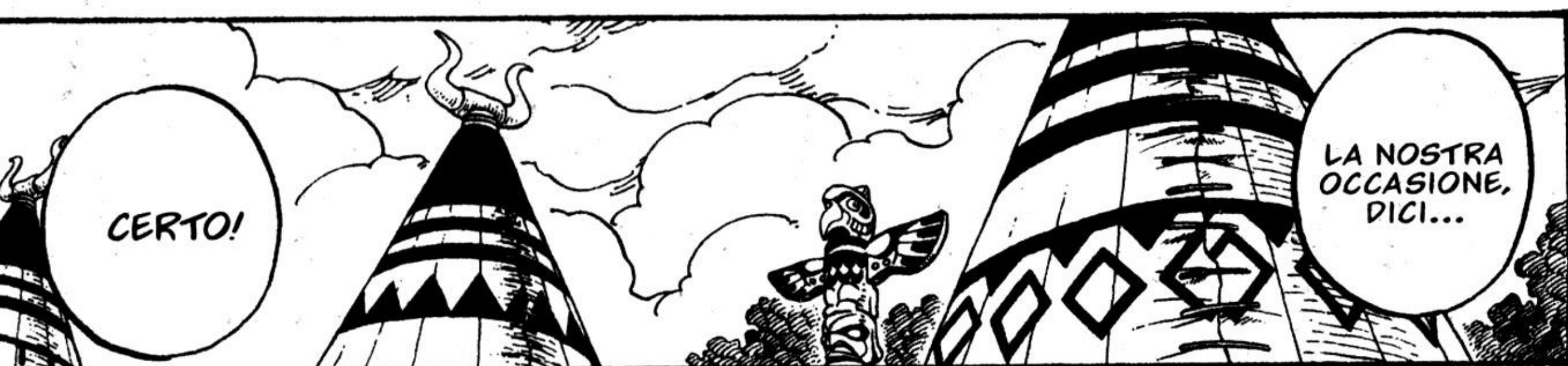
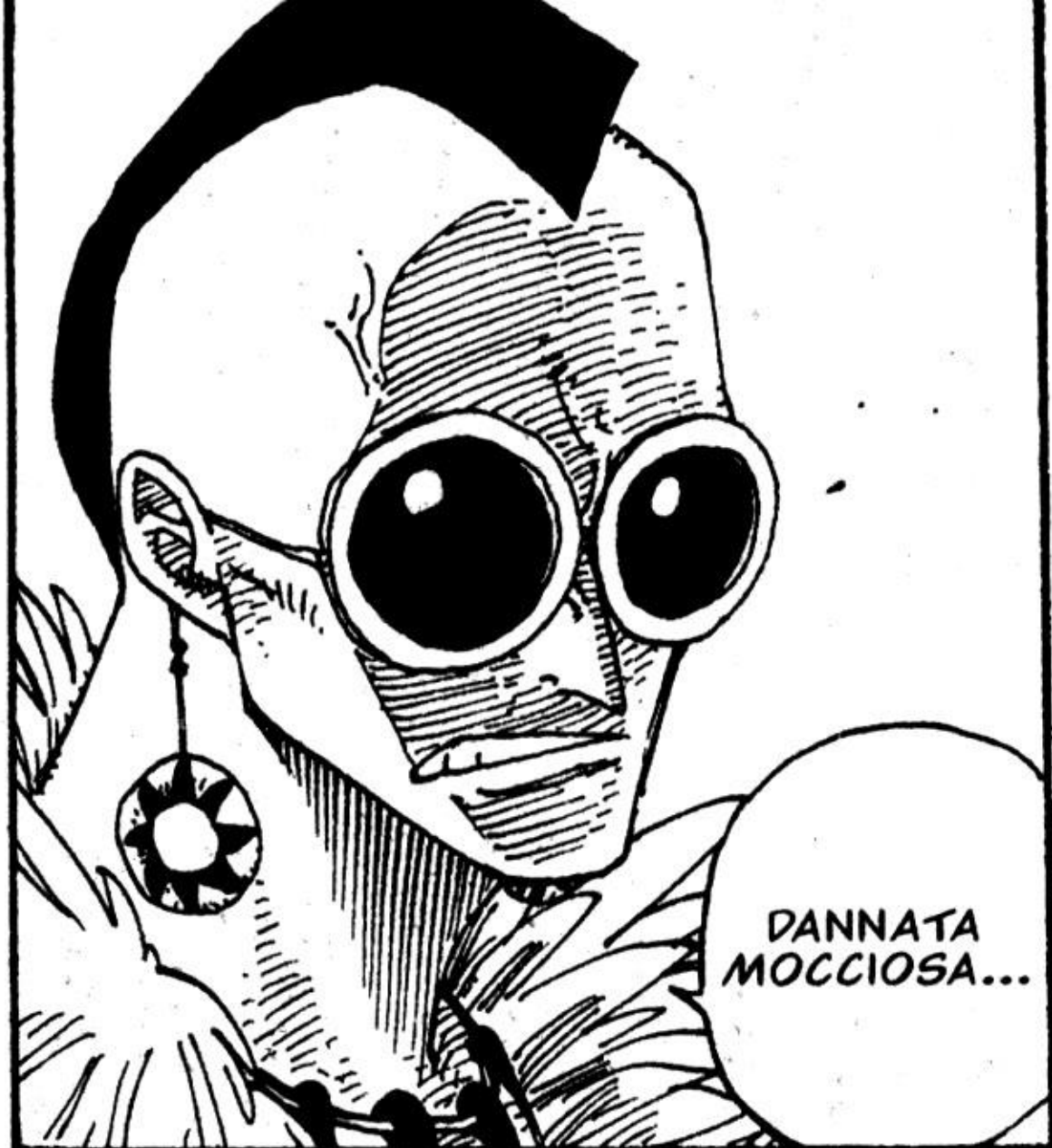


KWAAAK!

SH









DISSE...
"ACCENDERE-
MO LE LUCI DI
SHANDORA"!

NON
SCORDATE-
VI LE PAROLE
DI CALGARA,
IL GRANDE
GUERRIERO...

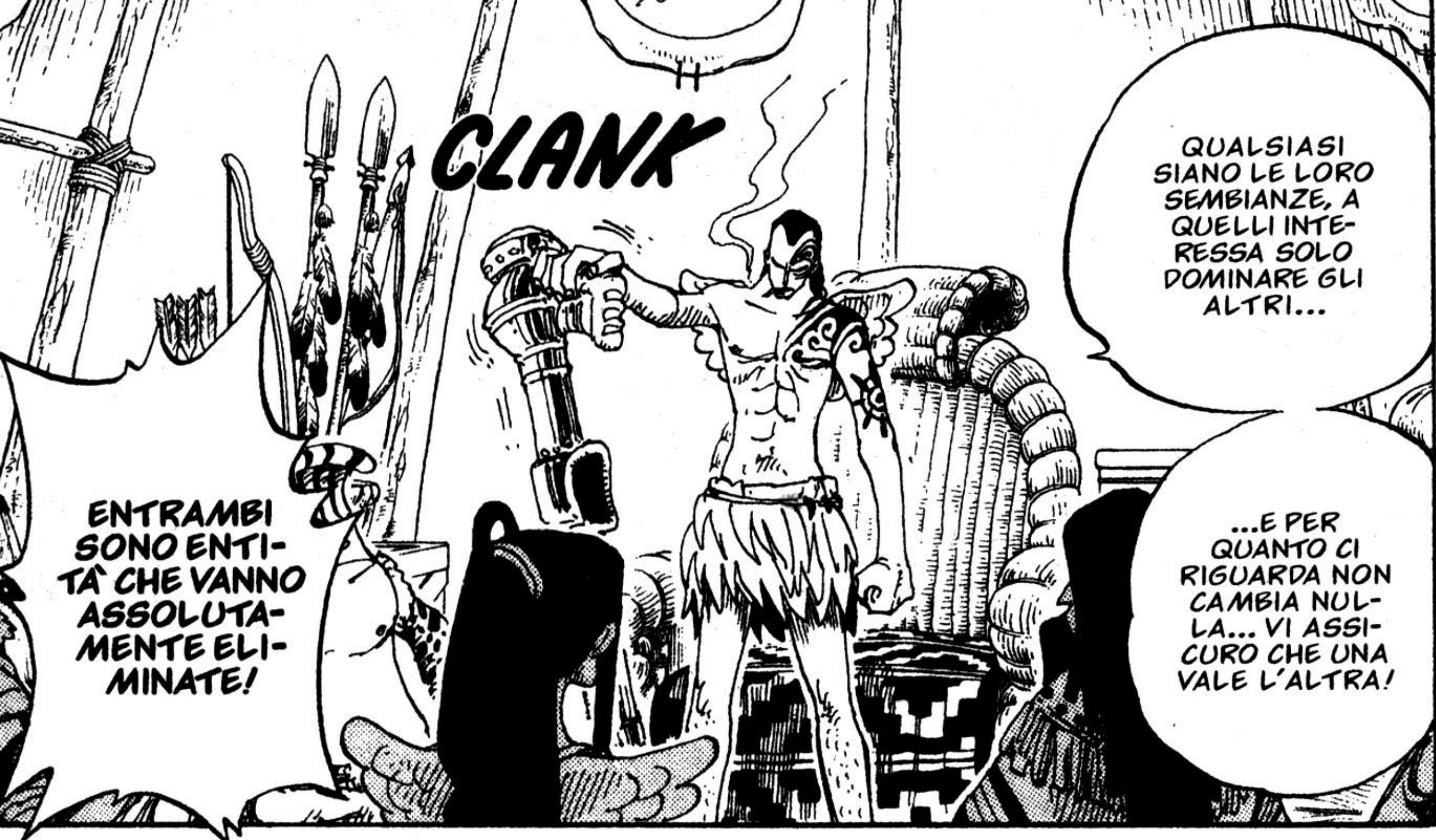
E NOI CI AT-
TERREMO SOLO A
QUELLE PAROLE!

CLANK

**WIPER
DI SHANDIA,
GUERRIERO DI
SHANDORA**

...SE IL
VECCHIO GAN
FORR OPPURE
QUEL MALE-
DETTO GOD
ENER!

NON MI INTE-
RESSA CHI SARA'
IL NOSTRO AV-
VERSARIO...

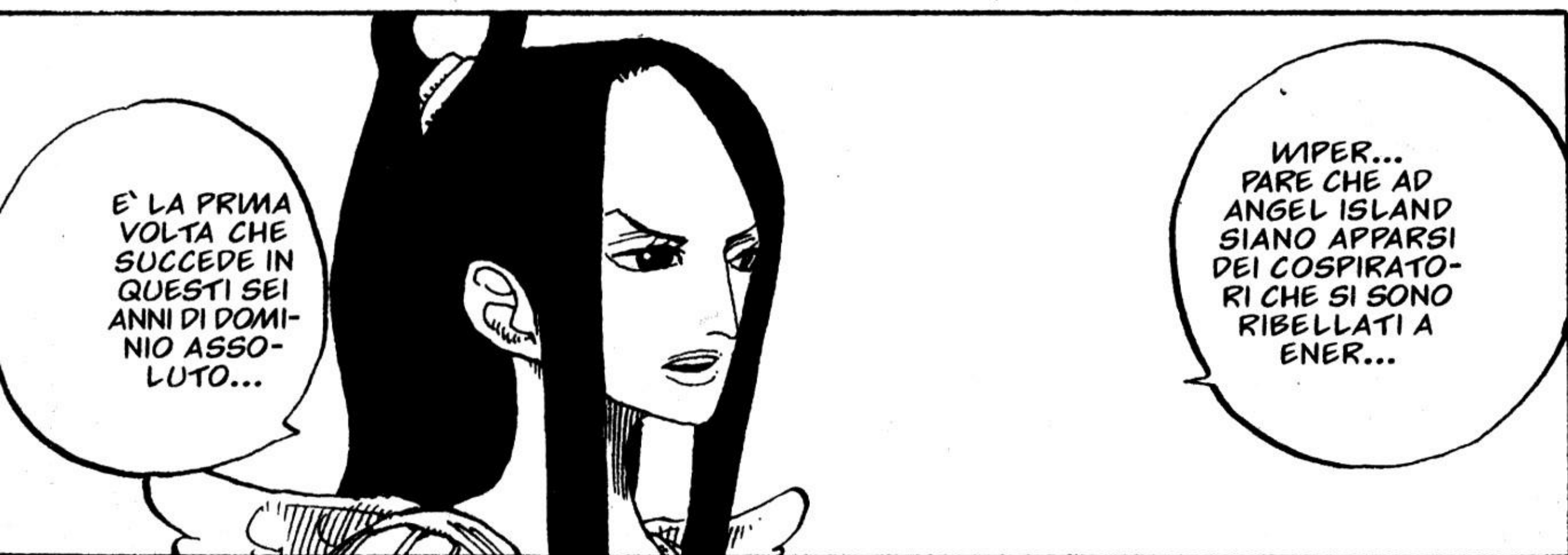


CLANK

ENTRAMBI
SONO ENTI-
TÀ CHE VANNO
ASSOLUTA-
MENTE ELI-
MINATE!

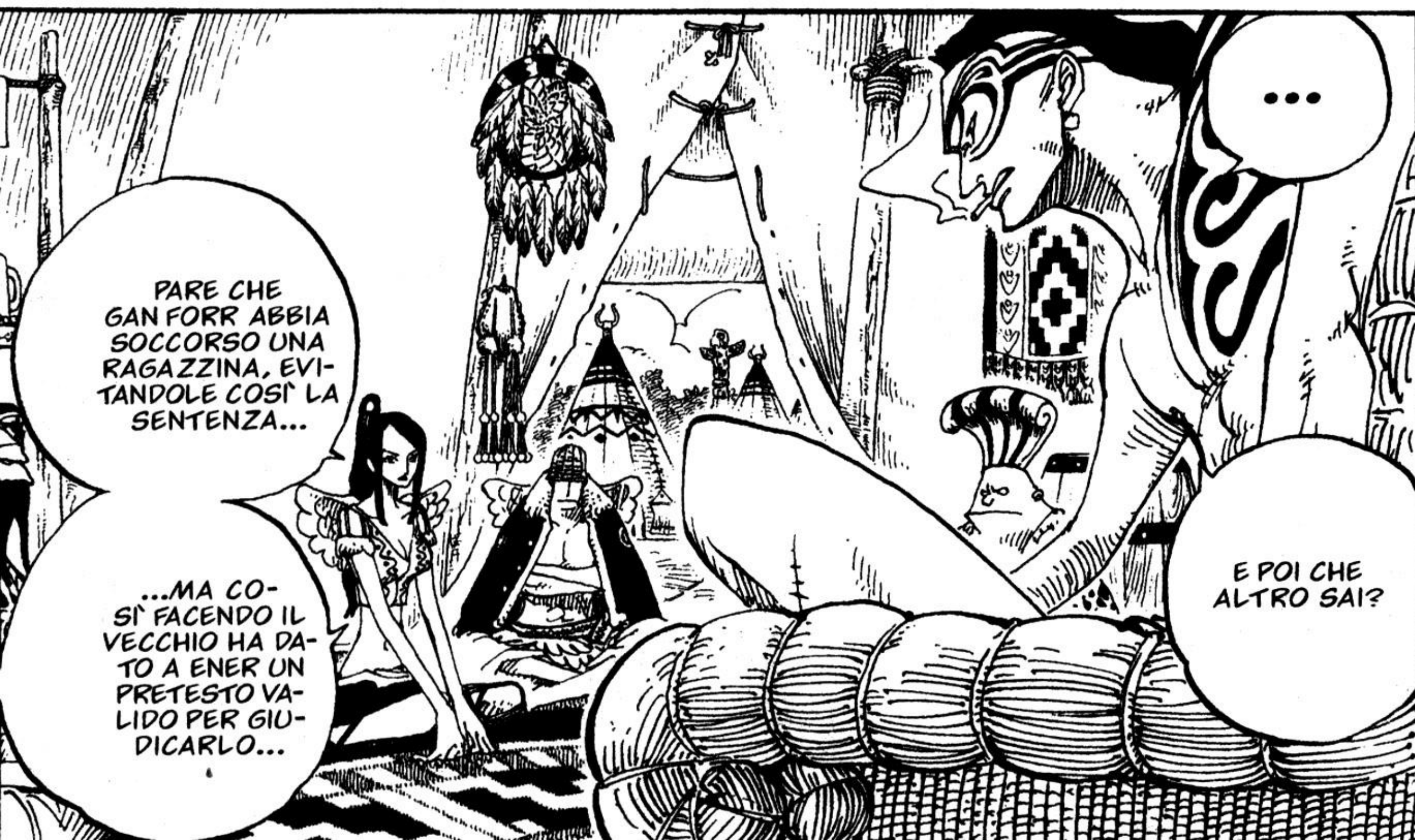
QUALSIASI
SIANO LE LORO
SEMBIANZE, A
QUELLI INTE-
RESSA SOLO
DOMINARE GLI
ALTRI...

...E PER
QUANTO CI
RIGUARDA NON
CAMBIA NUL-
LA... VI ASSI-
CURO CHE UNA
VALE L'ALTRA!



E' LA PRIMA
VOLTA CHE
SUCCED E IN
QUESTI SEI
ANNI DI DOMI-
NIO ASSO-
LUTO...

WPER...
PARE CHE AD
ANGEL ISLAND
SIANO APPARSI
DEI COSPIRATO-
RI CHE SI SONO
RIBELLATI A
ENER...



PARE CHE
GAN FORR ABBIA
SOCCORSO UNA
RAGAZZINA, EVI-
TANDO COSÌ LA
SENTENZA...

...MA CO-
SÌ FACENDO IL
VECCHIO HA DA-
TO A ENER UN
PRETESTO VA-
LIDO PER GIU-
DICARLO...

E POI CHE
ALTRO SAI?

MA ORA,
QUELL'UO-
MO...

...HA DECISO DI
METTERE PIEDE
IN UPPER YARD!

TI RICORDO CHE
IL CAVALIERE DEL
CIELO NON HA MAI
TORTO NEMMENO UN
CAPELLO ALLA NO-
STRA GENTE...

...E NON AVEVA
MAI VOLUTO
AFFRONTARE
DIRETTAMENTE
ENER...

TI ILLUDI CHE
SIA UN NOSTRO
ALLEATO SOLO
PERCHE' ABBA-
MO UN NEMICO
IN COMUNE!

O MI STAI
DICENDO CHE
GAN FORR NON
RAPPRESENTA
PIU' UN AVVER-
SARIO PER
NOI, EH?!

...

...

GIÀ, E SPERIAMO
CHE SI TRAFIGGANO
A VICENDA, LUI È UNO
DI QUEI MALEDETTI
SACERDOTI!

...PERCHE'
CI SARE-
STI SOLO
D'IMPIC-
CIO!

ASCOLTA,
LAKI! SE QUE-
STI DUBBI TI
ATTANAGLIANO
FARAI BENE A
METTERTI IN
DISPARTE
DURANTE LA
BATTAGLIA...

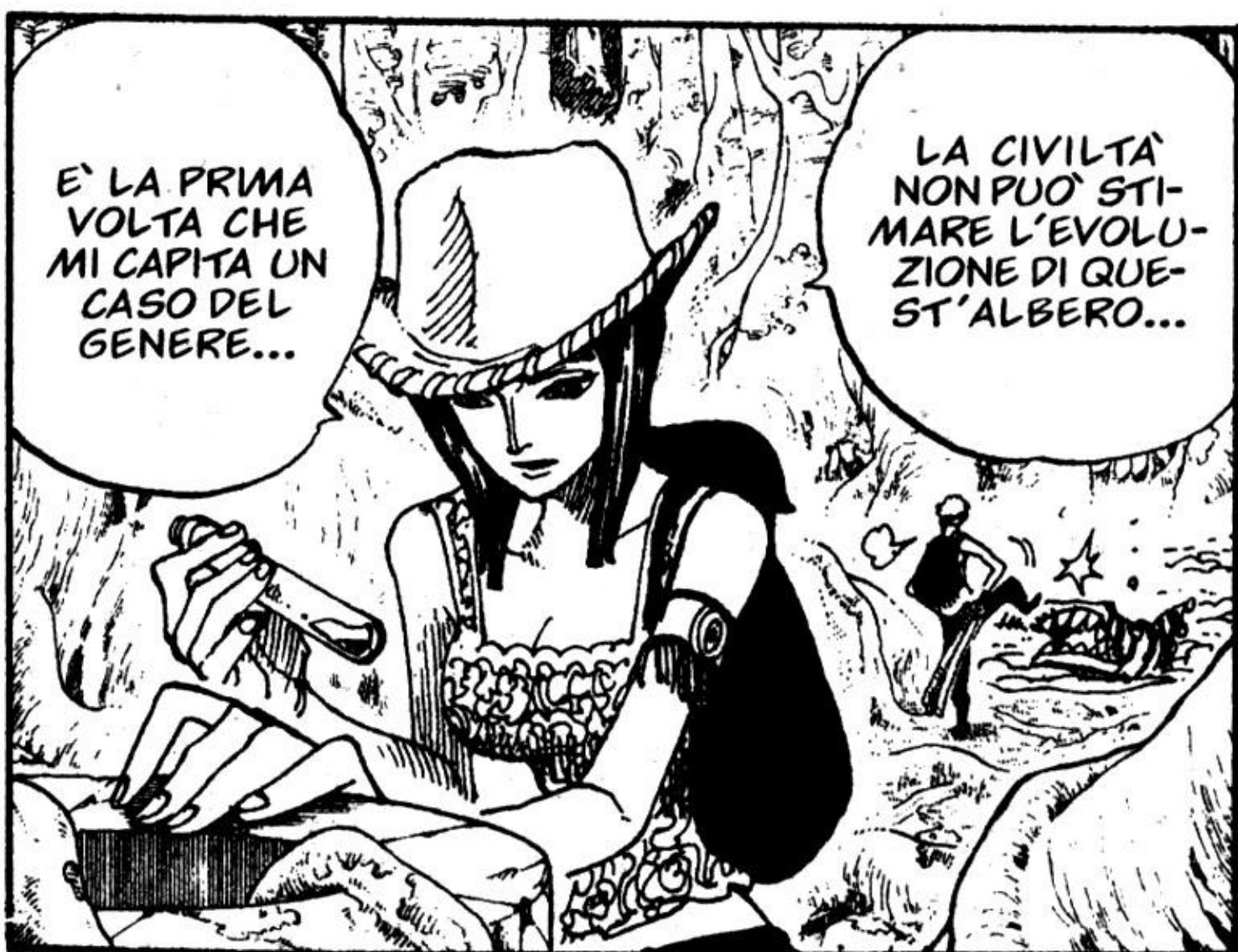




TROVO
INSPIEGABILE
CHE SI TROVI
SOTTO LE RADICI
DI UN ALBERO...

COS'HA
DI TANTO
STRANO
QUEL POZZETTO?

NATU-
RA E CIVILTÀ
STAVOLTA NON
VANNO PROPRIO
D'ACCORDO...



E' LA PRIMA
VOLTA CHE
MI CAPITA UN
CASO DEL
GENERE...

LA CIVILTÀ
NON PUO' STI-
MARE L'EVOLU-
ZIONE DI QUE-
ST'ALBERO...



...NON
RIUSCIAMO
A DISTRICAR-
CI IN QUESTA
FORESTA...

BAH... COMUN-
QUE SIA, SE NON
RITROVIAMO
QUEL FIUME DI
NUVOLE...

...E QUIN-
DI POTREMO
SCORDARCI DI
INCONTRARE
LA DIVINITÀ!



...

EHI, NAMI! SI
VEDE NULLA
DA LASSU'?



...L'ISOLA
ABITATA
DAGLI DEI...

UHM...

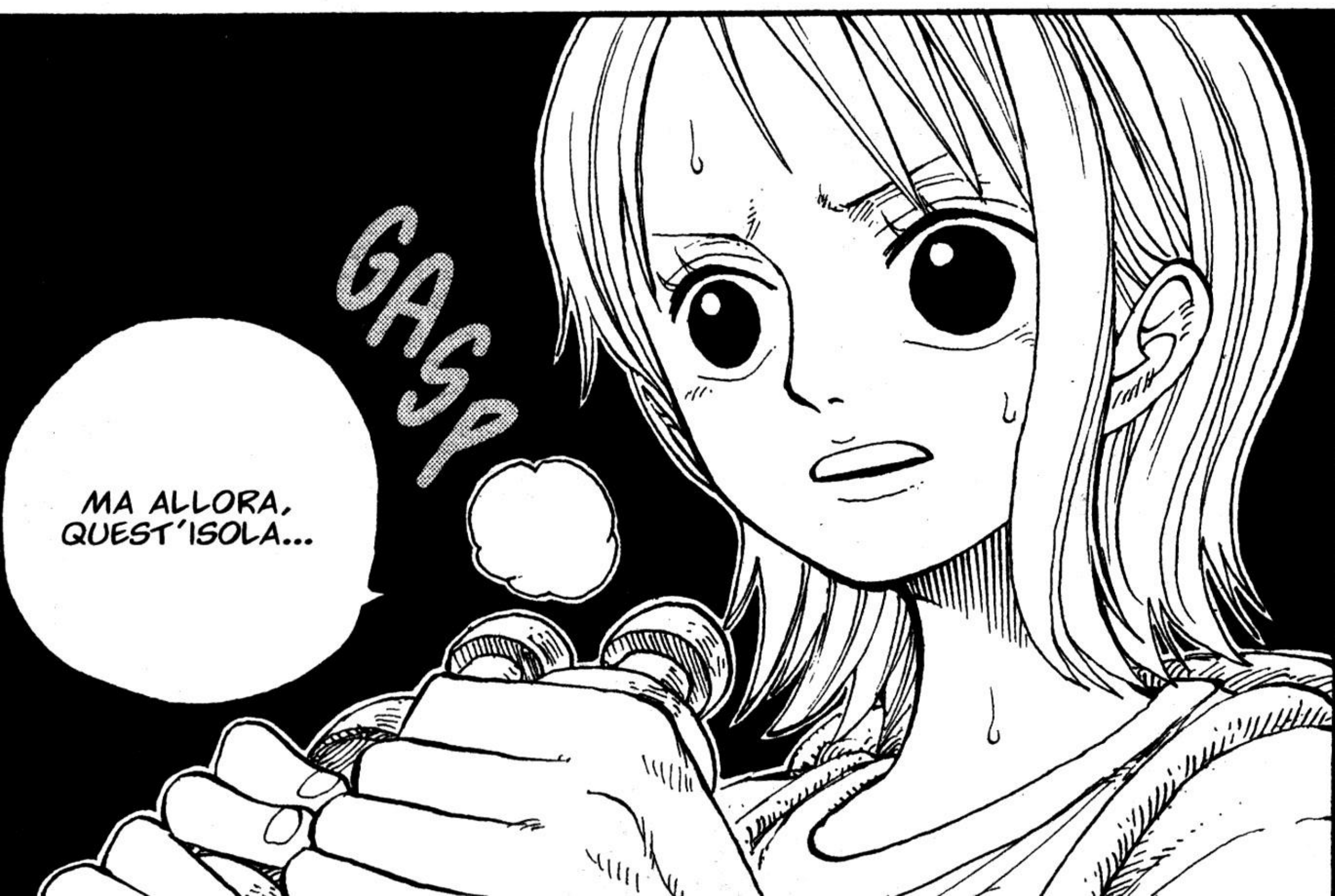
...UPPER
YARD...



NAMI,
HAI NOTATO
QUALCOSA?

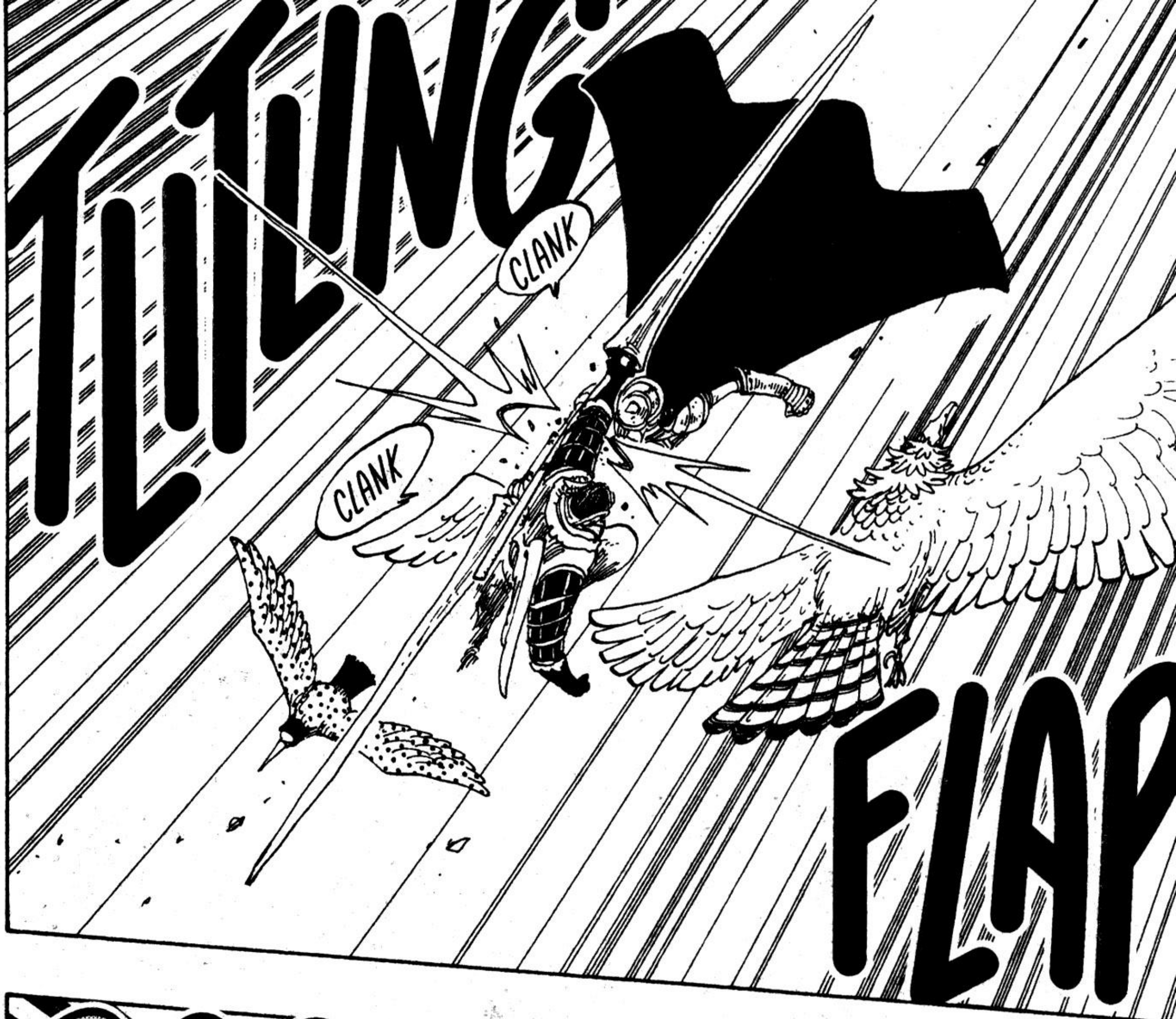
CHE
SUCCEDDE?
HAI DETTO
QUALCO-
SA?

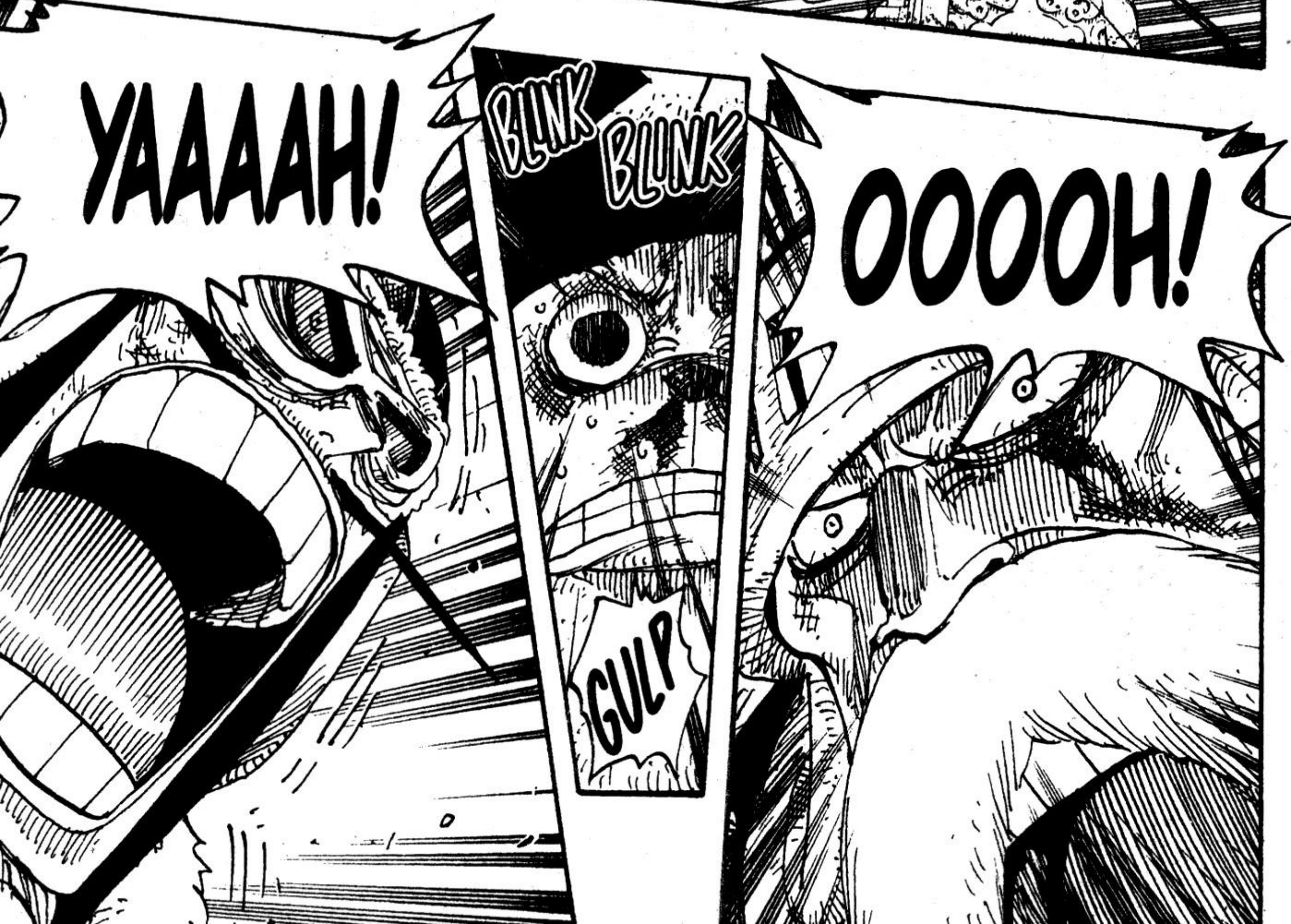
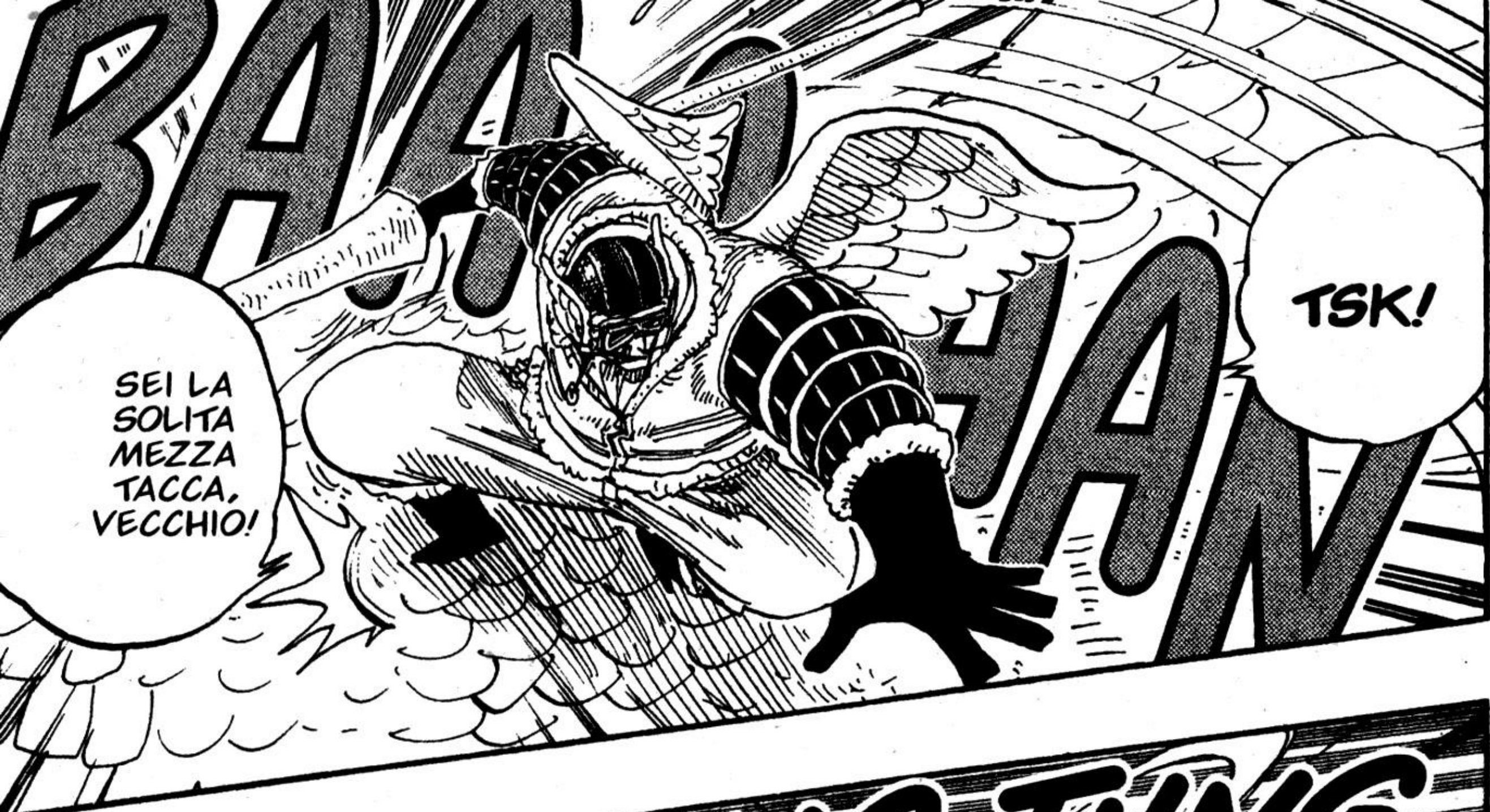
HAI FORSE
VISTO LA
DIVINITA'?

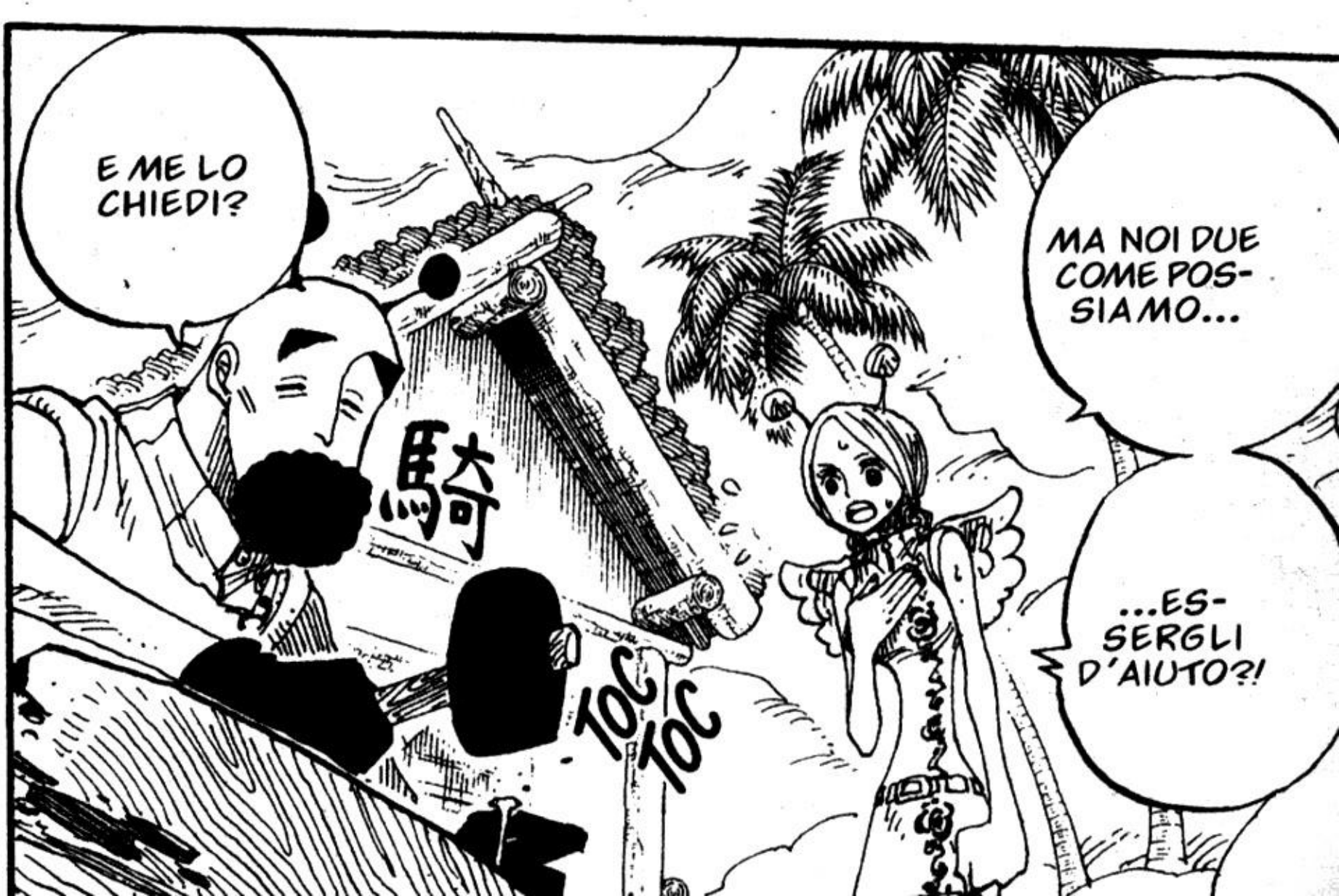
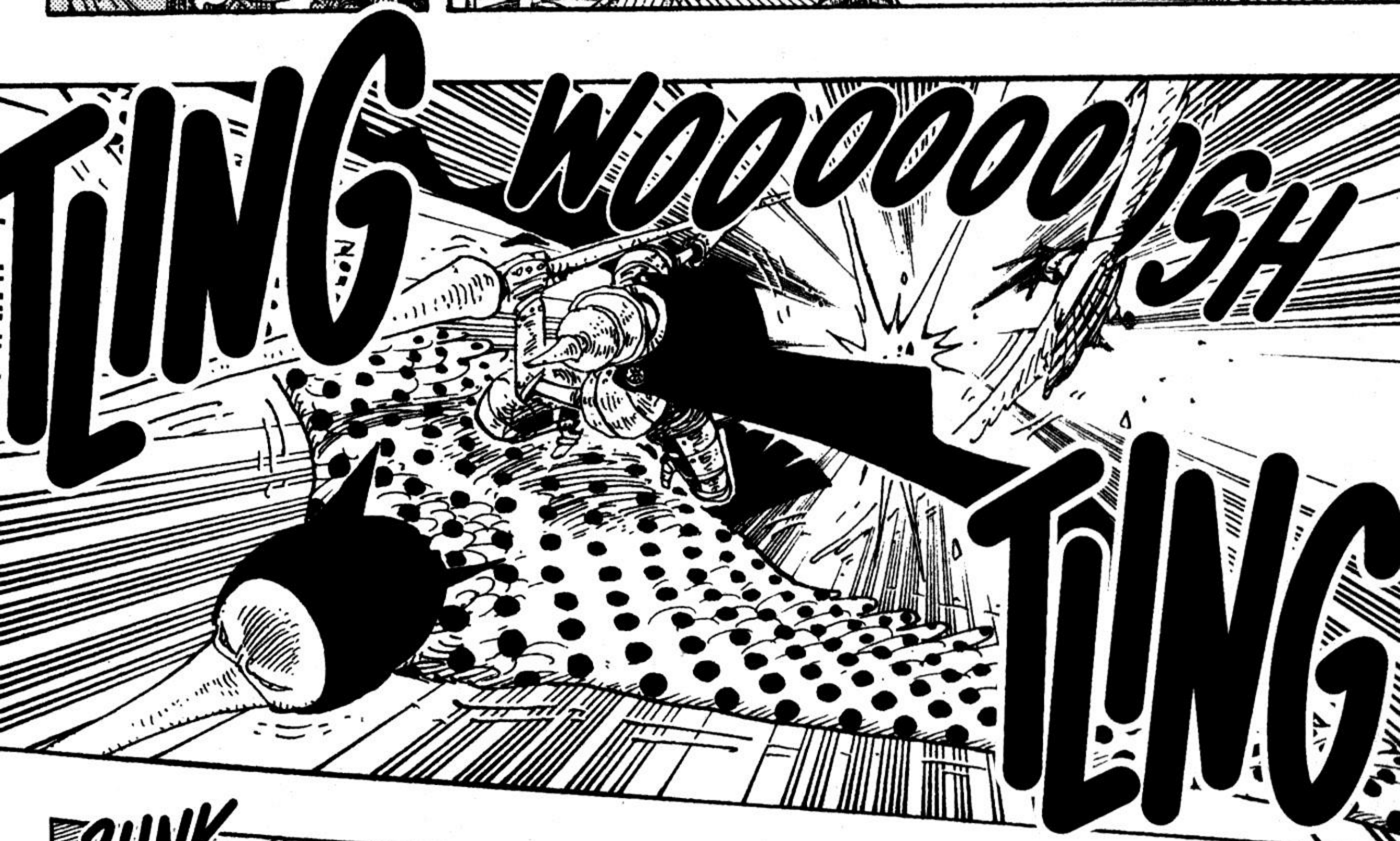


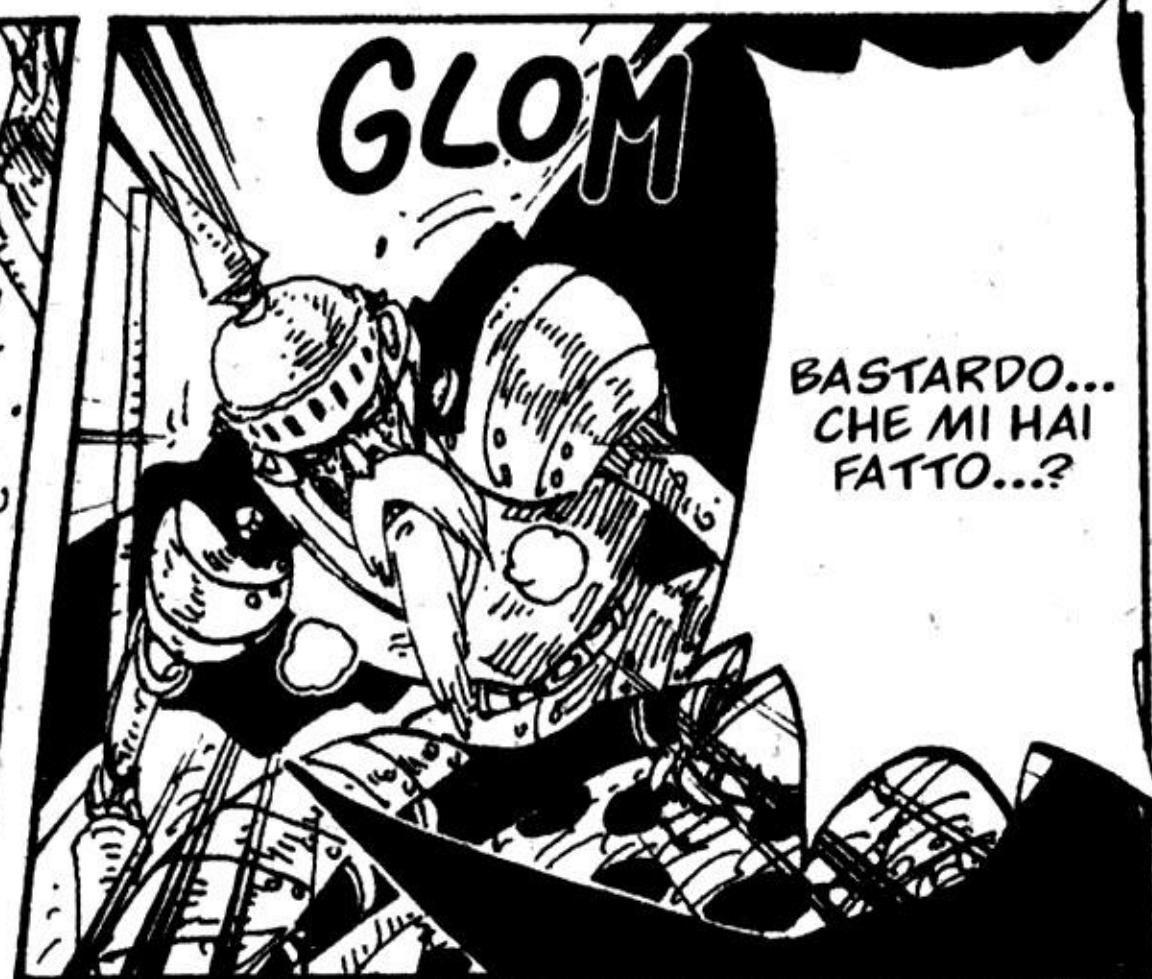
MA ALLORA,
QUEST'ISOLA...

GASP









NON PUOI
PENSARE DI
POTERLO
SCONFIG-
GERE!

ECCOLA, E'
QUESTA... LA
MISTERIOSA
PROVA DEL
FILO...

OOOHH
AAAAH!

IL SU-
PREMO GOD
ENER...

GAWRSH

...E'
UN'ENTITA'
DEL TUTTO
DIVERSA
DA TE!

WOOOGH

...DI NOI
QUATTRO
SACERDOTI!

CHIUNQUE PUO'
AVVENTURARSI QUI,
A UPPER YARD... MA
DOVRA' FARE I CONTI
CON LE TERRIBILI
PROVE...

NGH!

ADDIO,
CAVA-
LIERE
DEL
CIELO!

OOOOHH



GLUNK

!



NON PUOI
PENSARE DI
POTERLO
SCONFIG-
GERE!

ECCOLA, E'
QUESTA... LA
MISTERIOSA
PROVA DEL
FILO...

OOOH
AAAH!

IL SU-
PREMO GOD
ENER...

GAWRSH

...E'
UN'ENTITA'
DEL TUTTO
DIVERSA
DA TE!

WAOOGH

...DI NOI
QUATTRO
SACERDOTI!

CHIUNQUE PUO'
AVVENTURARSI QUI,
A UPPER YARD... MA
DOVRA' FARE I CONTI
CON LE TERRIBILI
PROVE...

ADDIO,
CAVA-
LIERE
DEL
CIELO!

NGH!

OOOOOH



L'ANGOLO DELLE DOMANDE

D- UNA DOMANDA PER ODA... OGNI VOLTA CHE MI METTO A CERCARE PANDAMAN, MI SPUNTA FUORI SEMPRE IL TIZIO DELLA VIGNETTA QUI A LATO... CHI E' PERCHE' E' SEMPRE VICINO AL NOSTRO EROE? COS'E' LA COSA CHE STRINGE SEMPRE IN MANO?



O- COME SAREBBE CHI E'?! OVVIO, E' **TOMATO GANG!** SI CHIAMA PROPRIO COSI', TOMATO GANG... E' UNO DI QUELLI INCARICATI DI RISCOU-TERE I DEBITI ED E' ALLA RICERCA DI PANDAMAN, CHE HA UNA PENDENZA IRRISOLTA. LA COSA CHE STRINGE SEMBRA UNA PISTOLA, MA IN REALTA' PARE CHE SIA DEL KONBU ARROTOLATO (IL KONBU E' UN TIPO DI ALGA GIAPPONESE).



D- ODA, MATTACCHIONE! SULLA T-SHIRT DI CAPITAN ORANGUTAN CHE VIENE MASSACRATO DA BELLAMY, E' RIPORTATA LA SCRITTA 'CYBER PANDA! LA PREGO DI RISPONDERMI COME UN VENTRILOQUO...

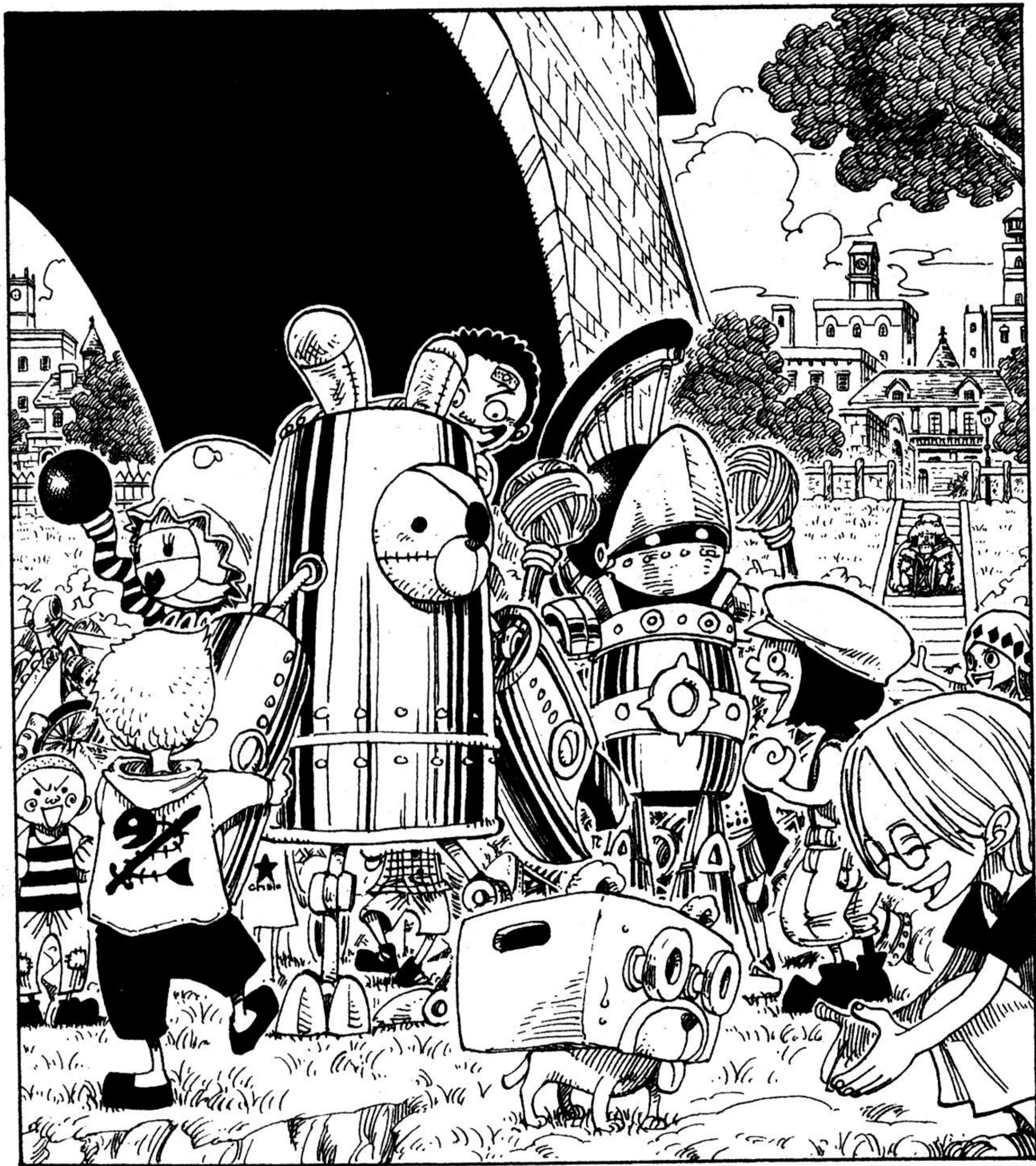
O- @*&\$%&*&... E COME FACCIO?! ACCIDENTACCIO! SI', ECCO, PIU' O MENO COSI'... L'ABITO SI SPIEGA CON IL FATTO CHE... @*&\$%&*&! ACCIDENTACCIO! SCUSATE LA RIPETIZIONE... DI RECENTE LA RUBRICA STA SCADENDO UN PO' E PER QUESTO MI SCUSO CON TUTTI! 'CYBER PANDA', COSI' COME 'DOSKO 1 PANDA' SONO DELLE SOTTOMARCHE DI ABITI, MOLTO PIU' ECONOMICHE DEL PIU' CELEBRE 'DOSKOI PANDA! QUINDI FATE ATTENZIONE!

CYBER

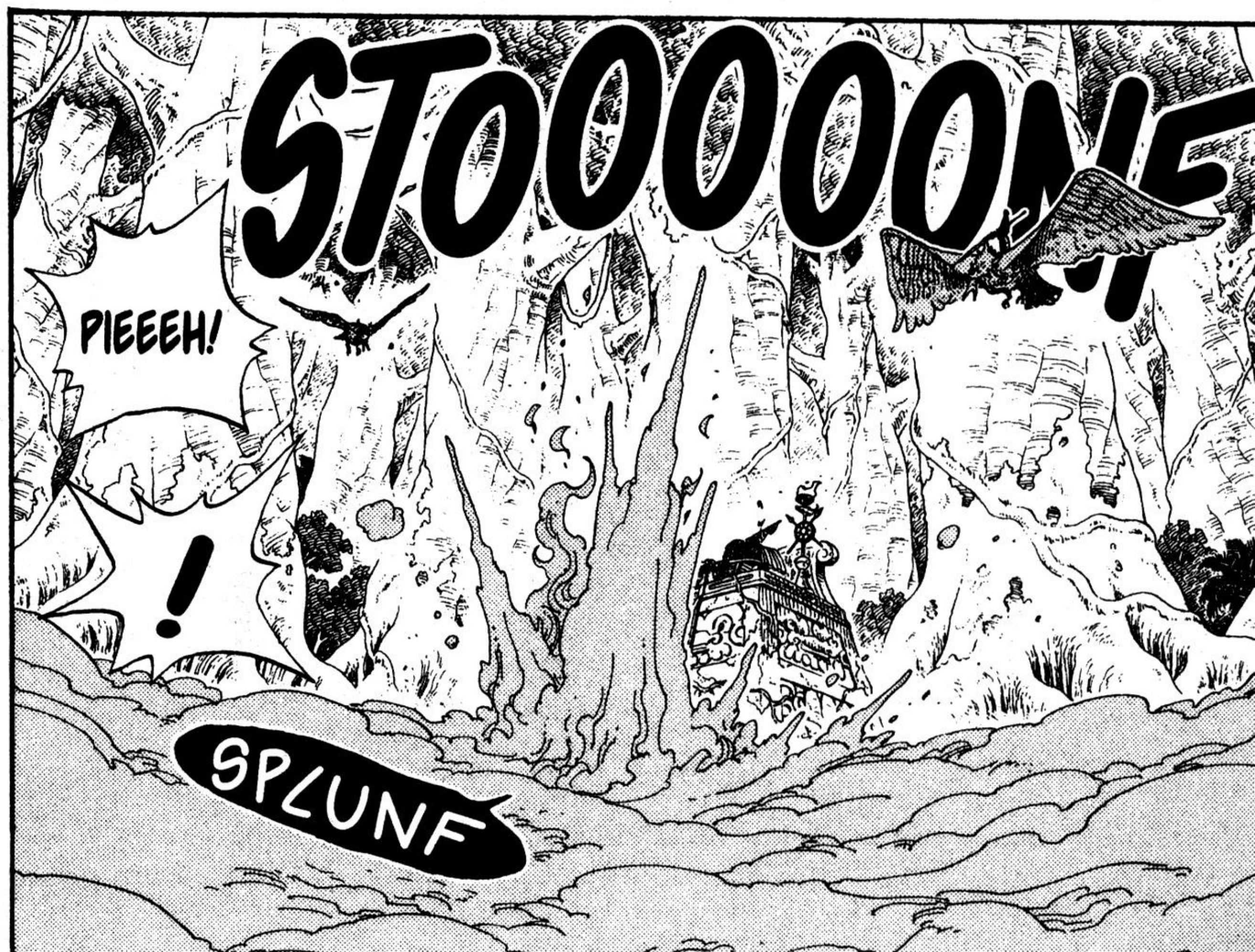
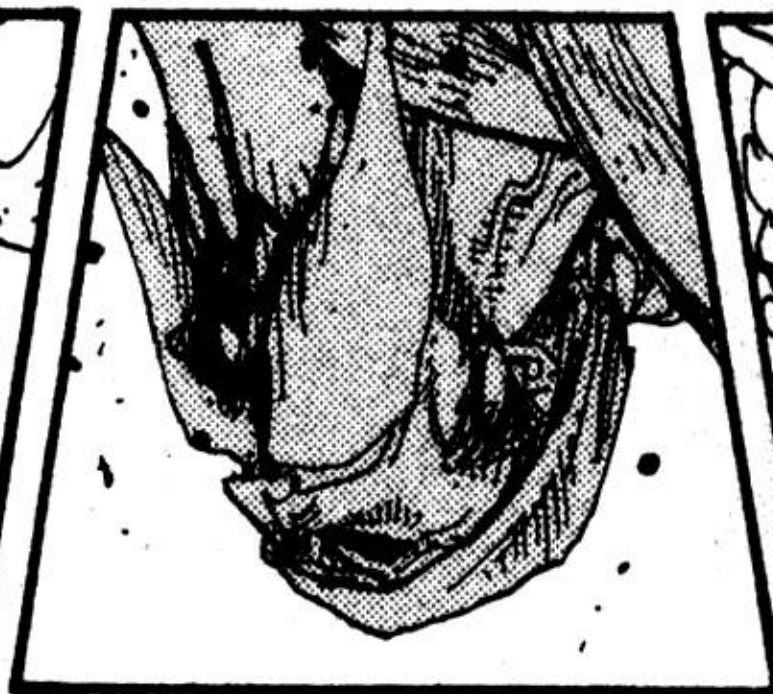
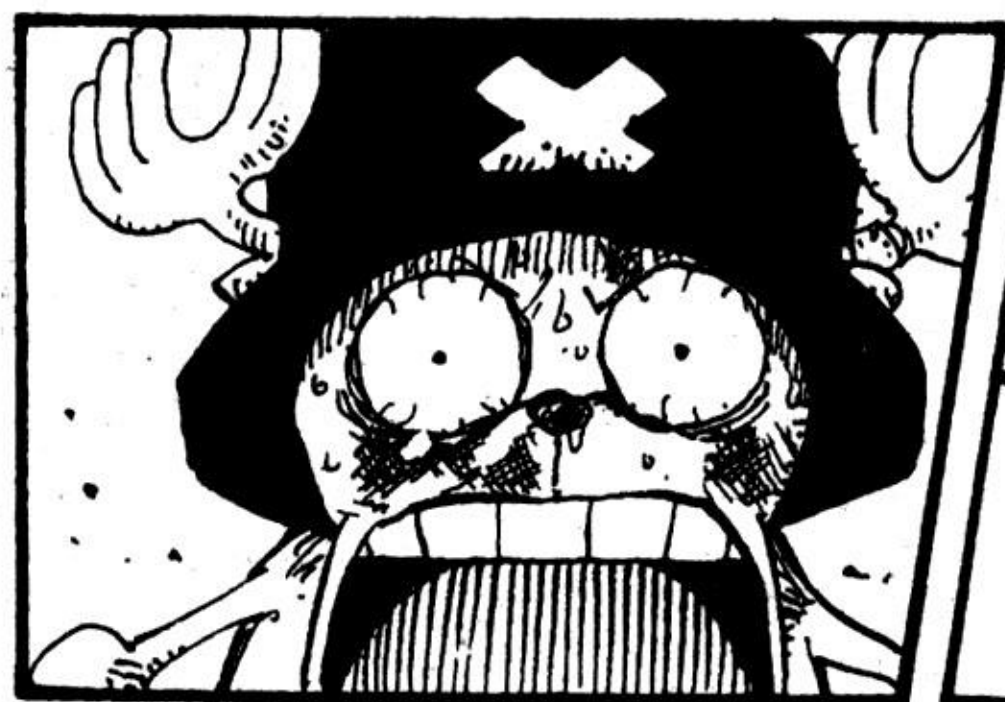
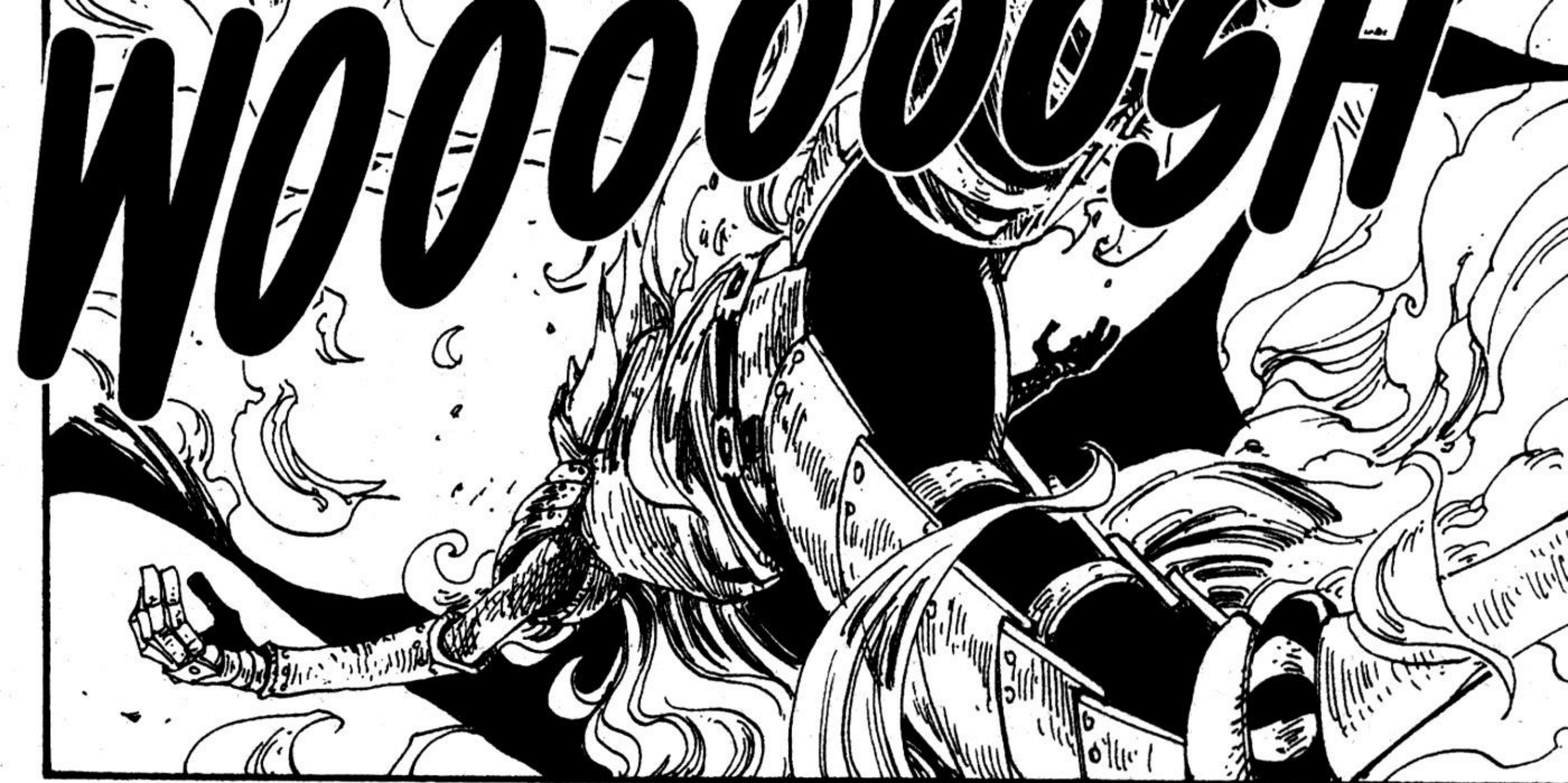


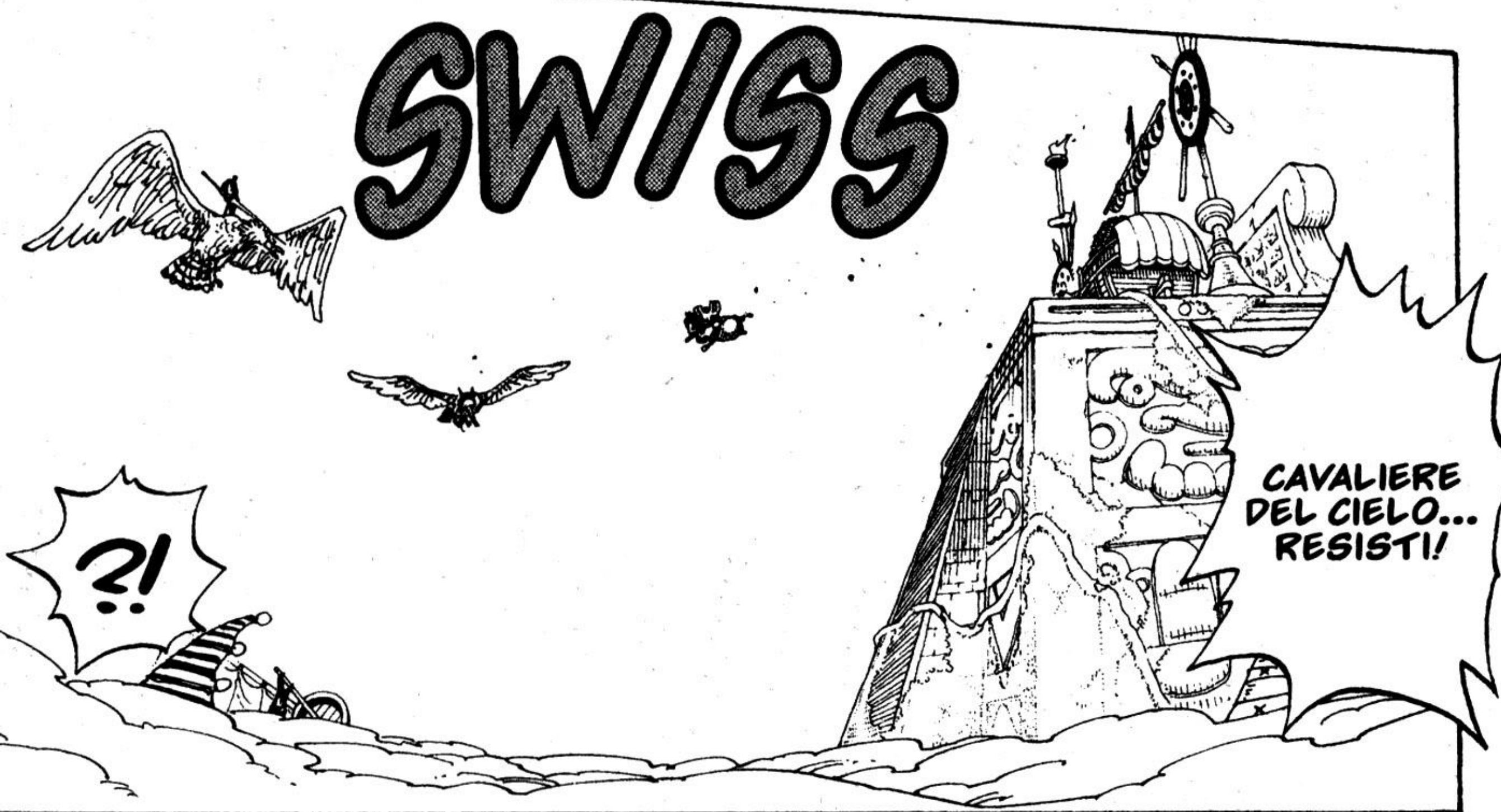
PANDA

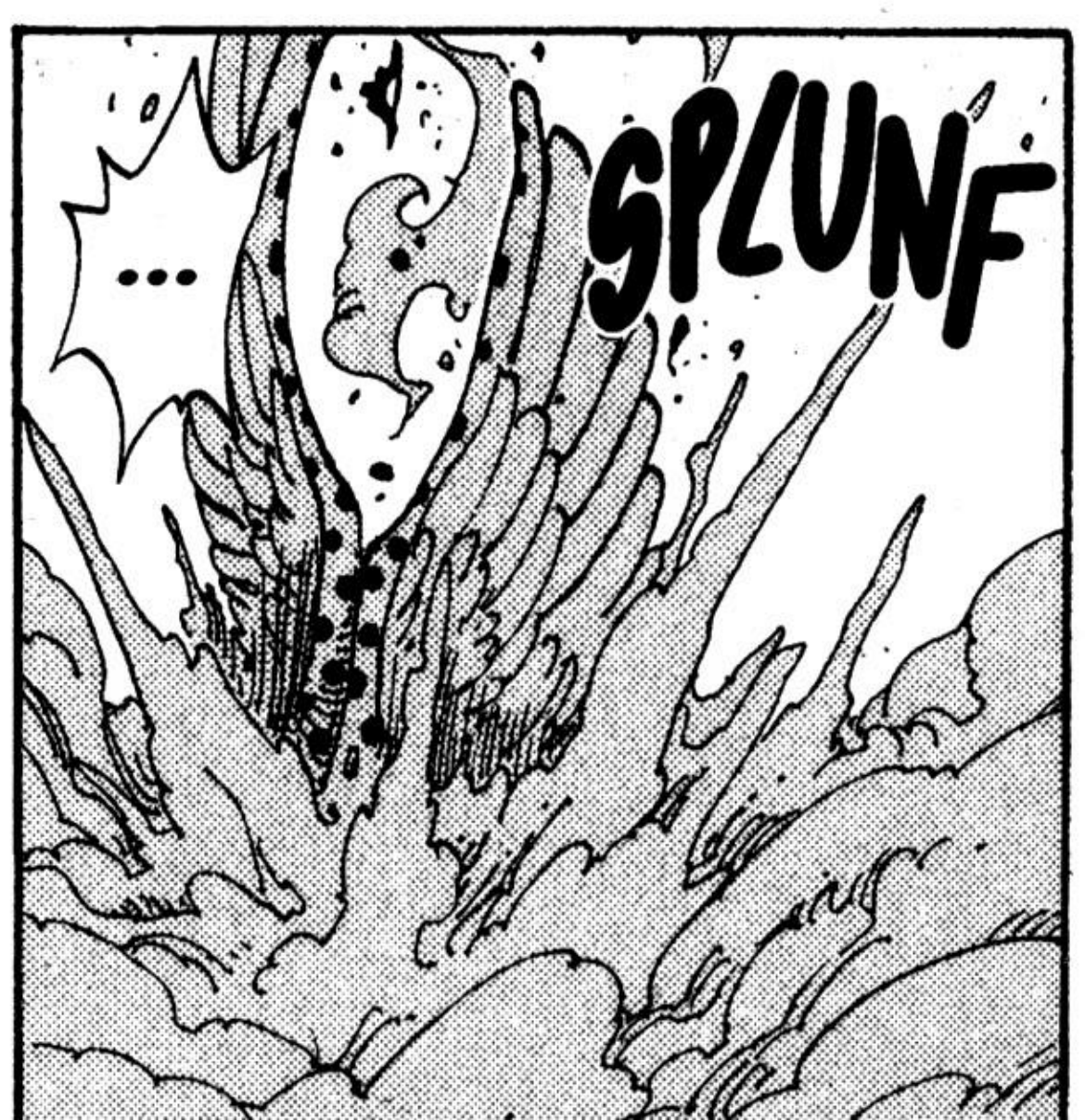
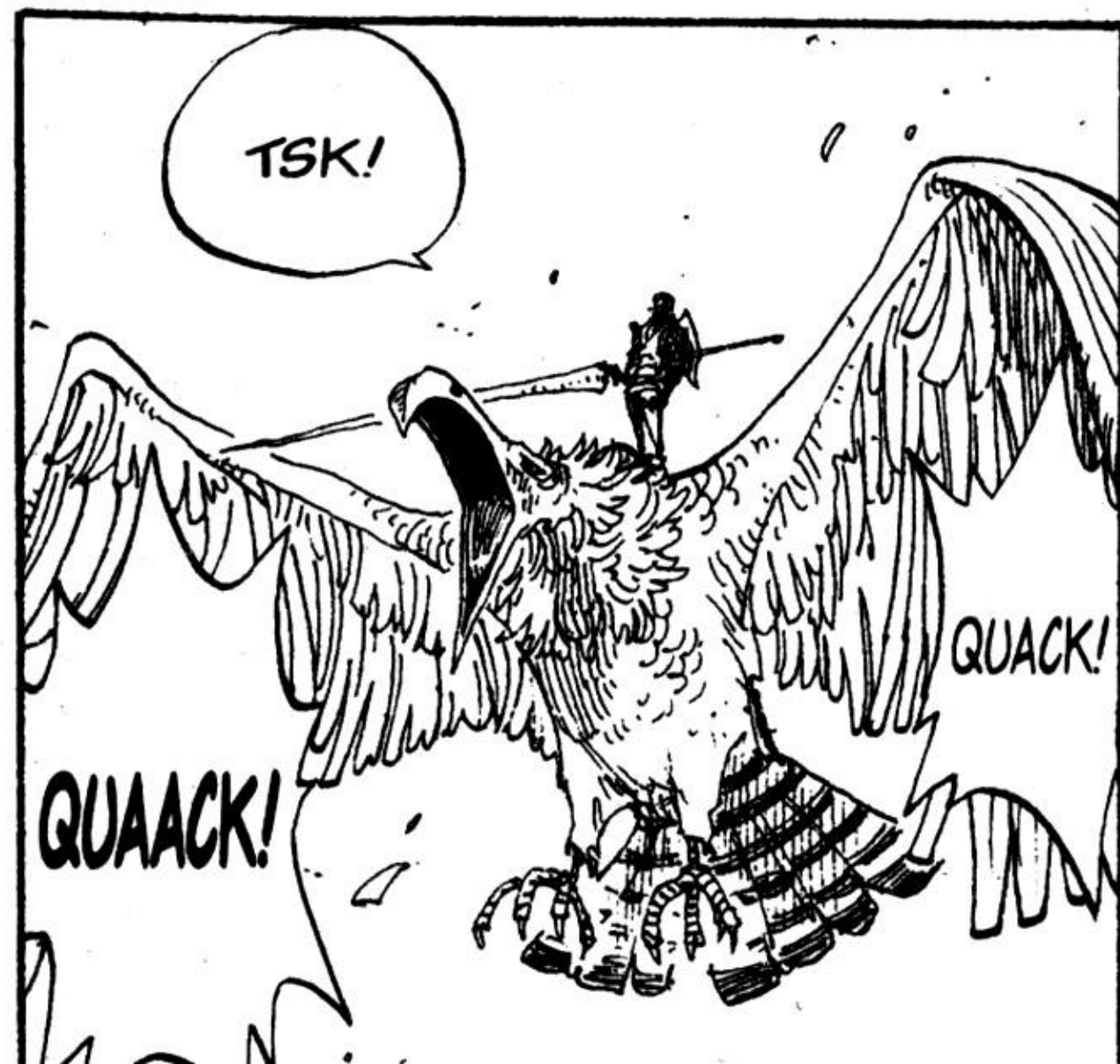
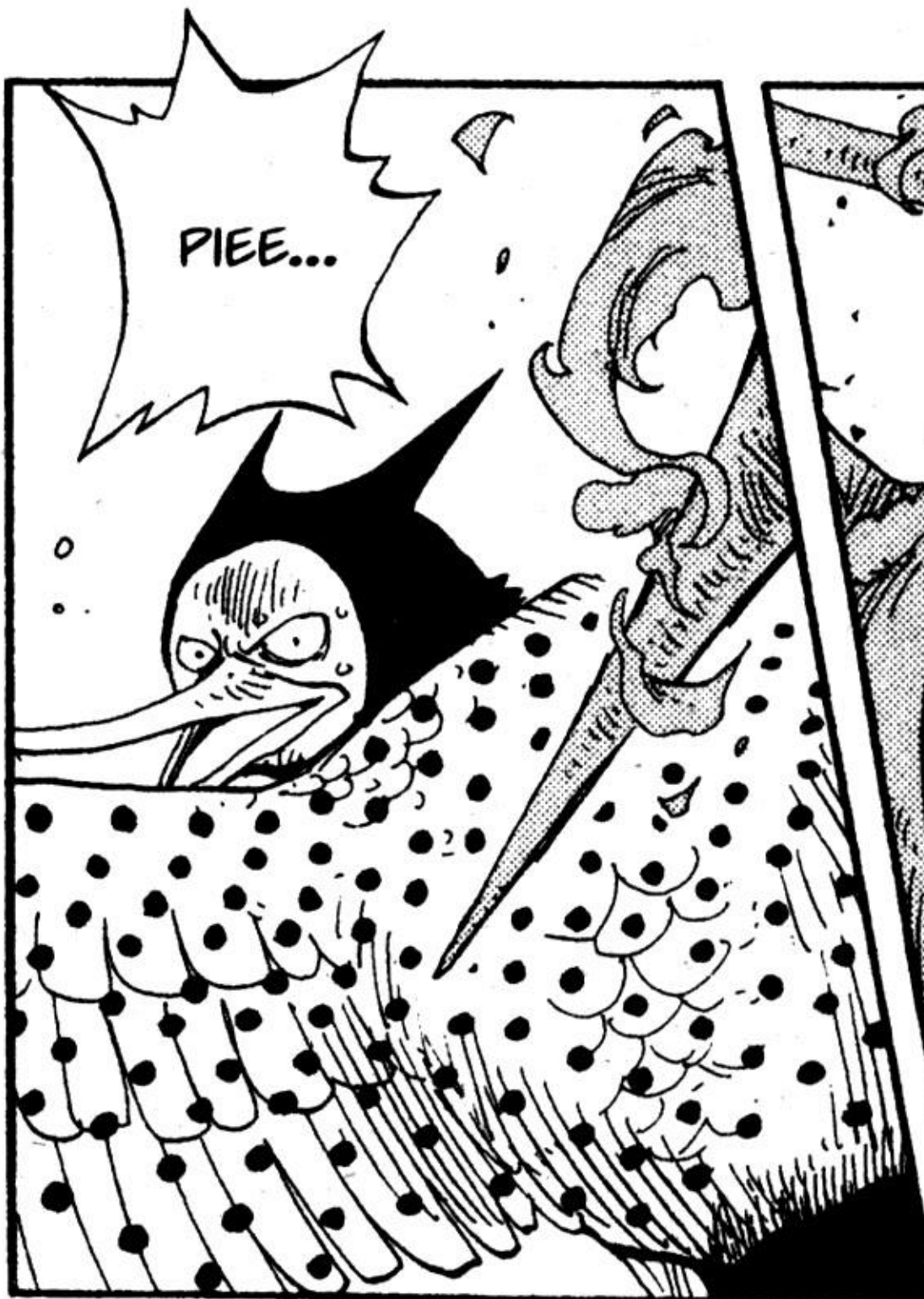
LE SFERE DI DRAGON!

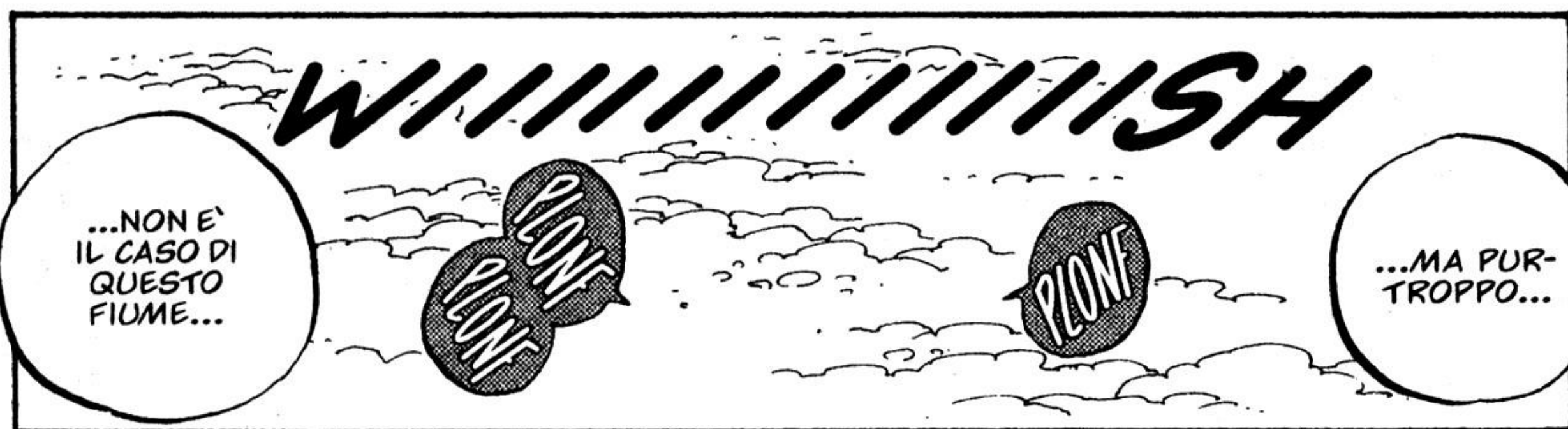
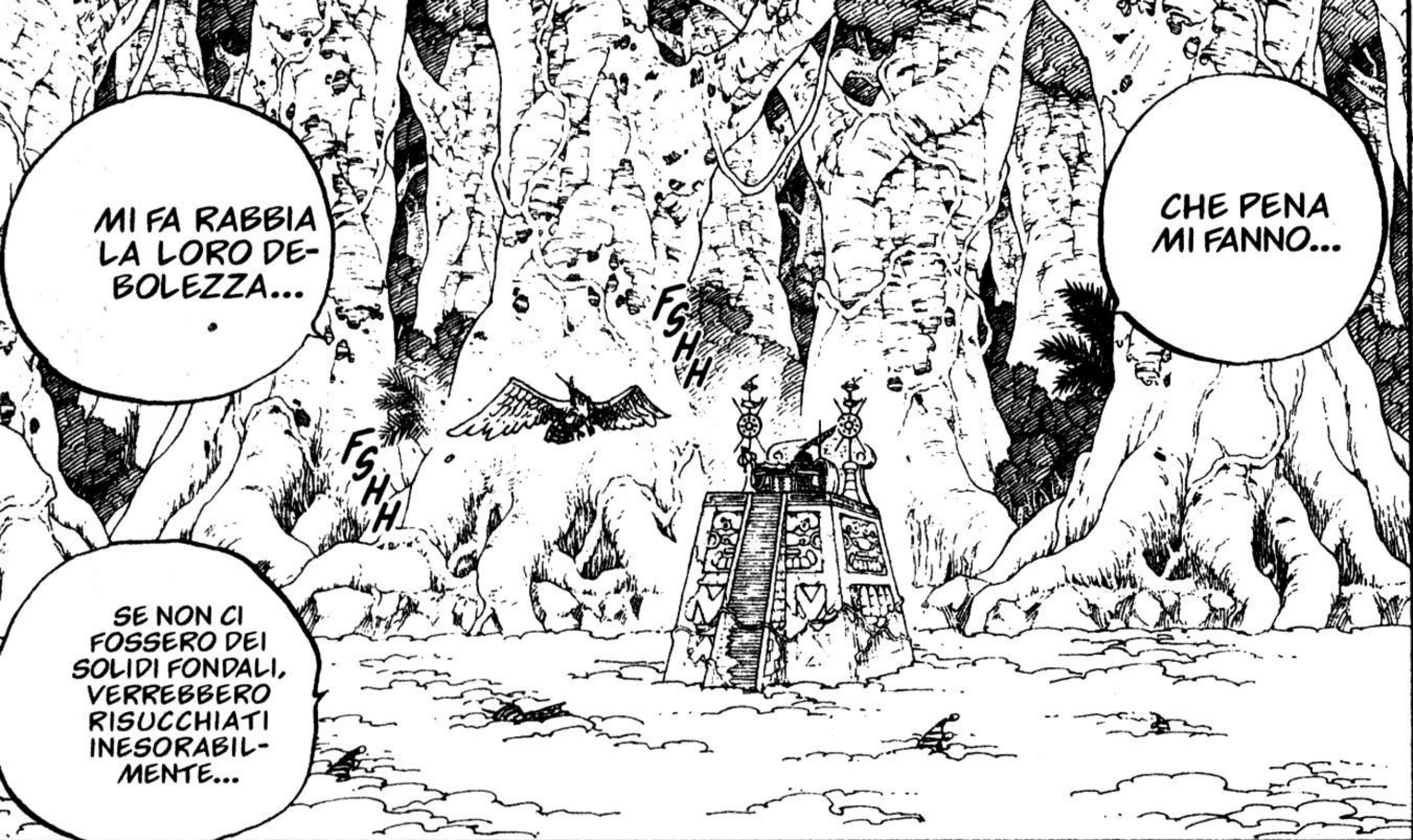


WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (13)
LE MIE CREAZIONI FANNO COLPO SUI BAMBINI!











...OH OH
OOHH!

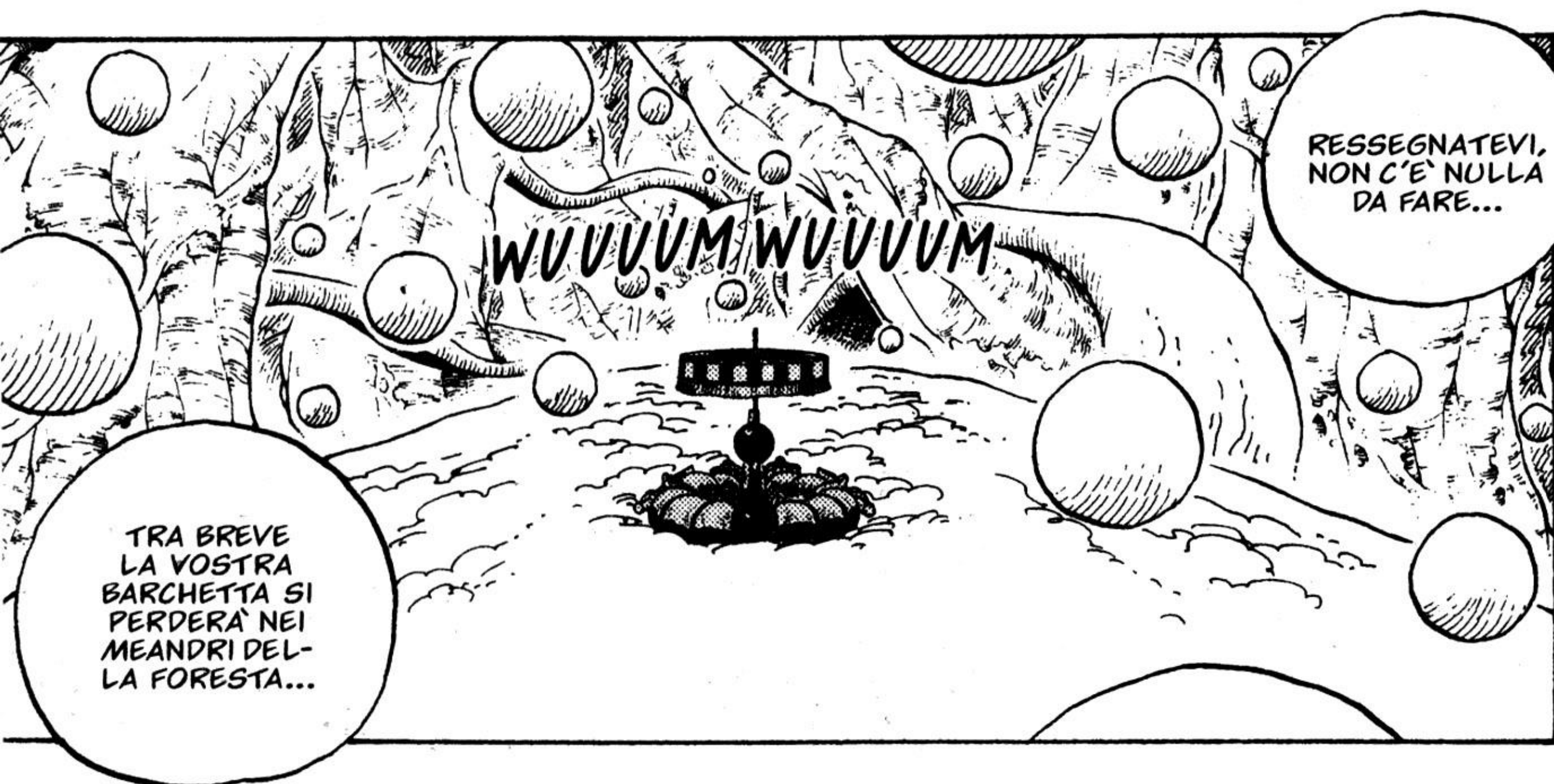
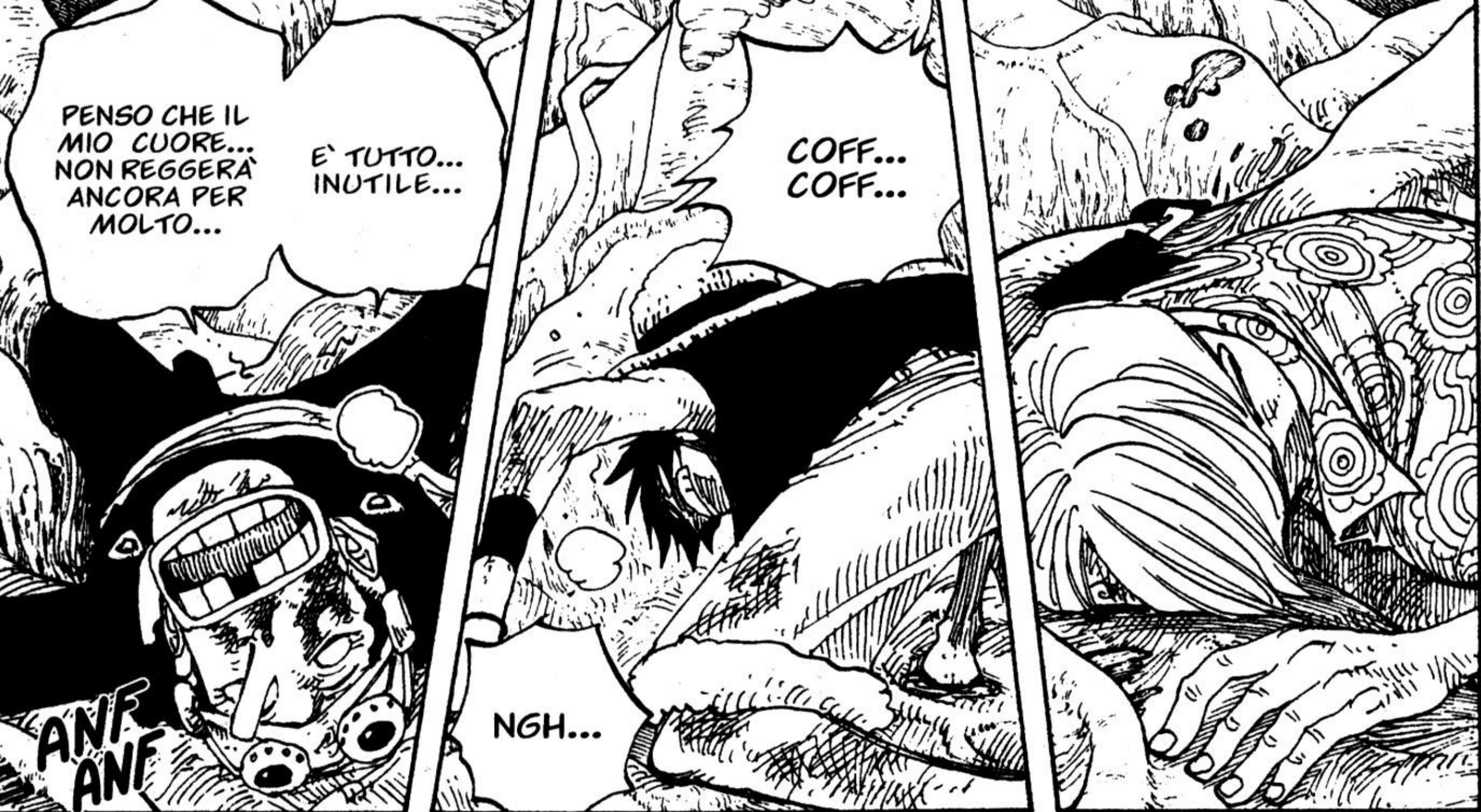
OH OH
OHHH...

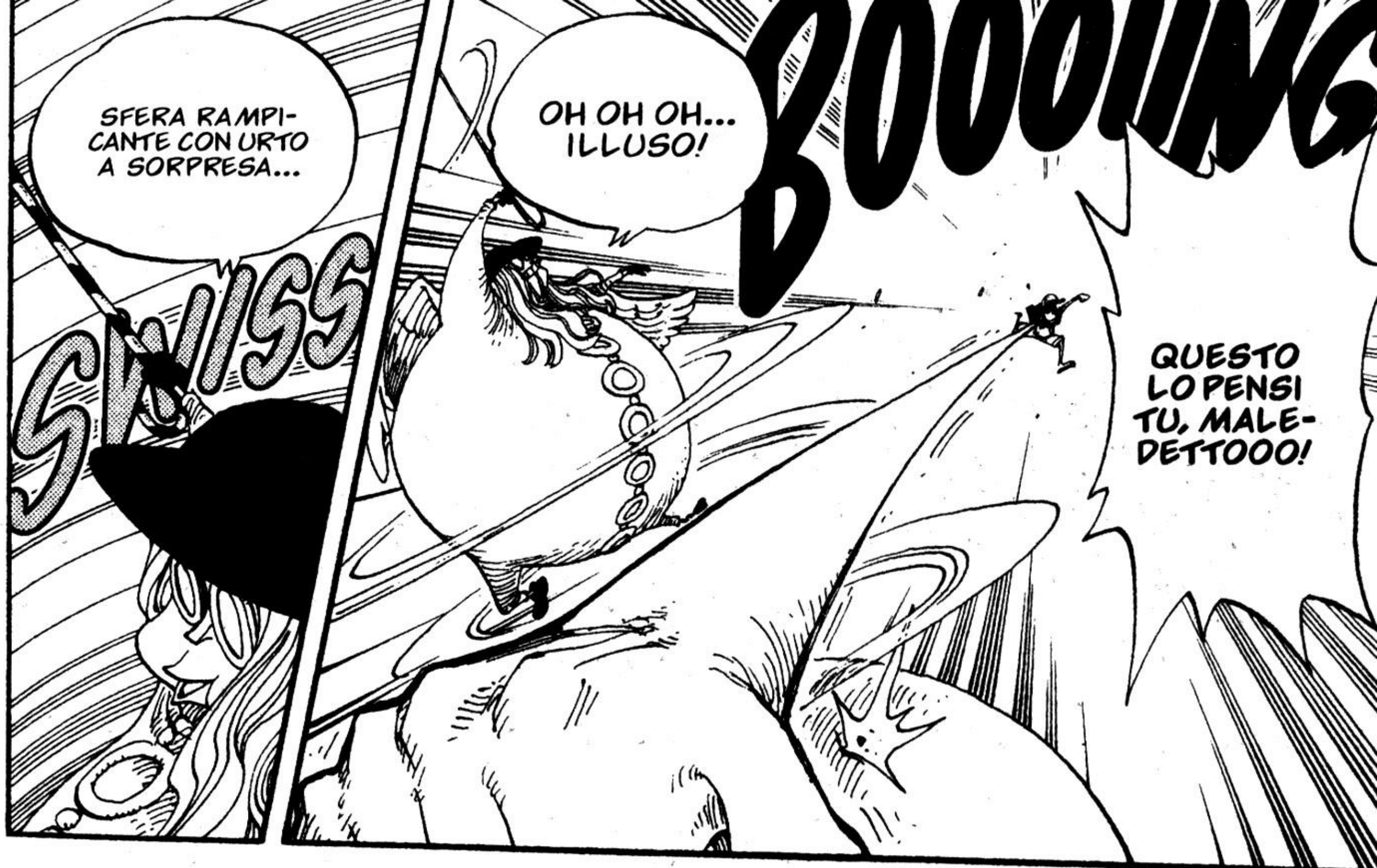


...MA
FARETE BENE
A METTERVI
IL CUORE IN
PACE...

NON C'E' PA-
RAGONE TRA
UN SACERDO-
TE COME MEE
NULLITA' CO-
ME VOI!

IMMAGINO
IL VOSTRO
SCONFORTO,
SIGNORI...





SFERA RAMPI-
CANTE CON URTO
A SORPRESA...

OH OH OH...
ILLUSO!

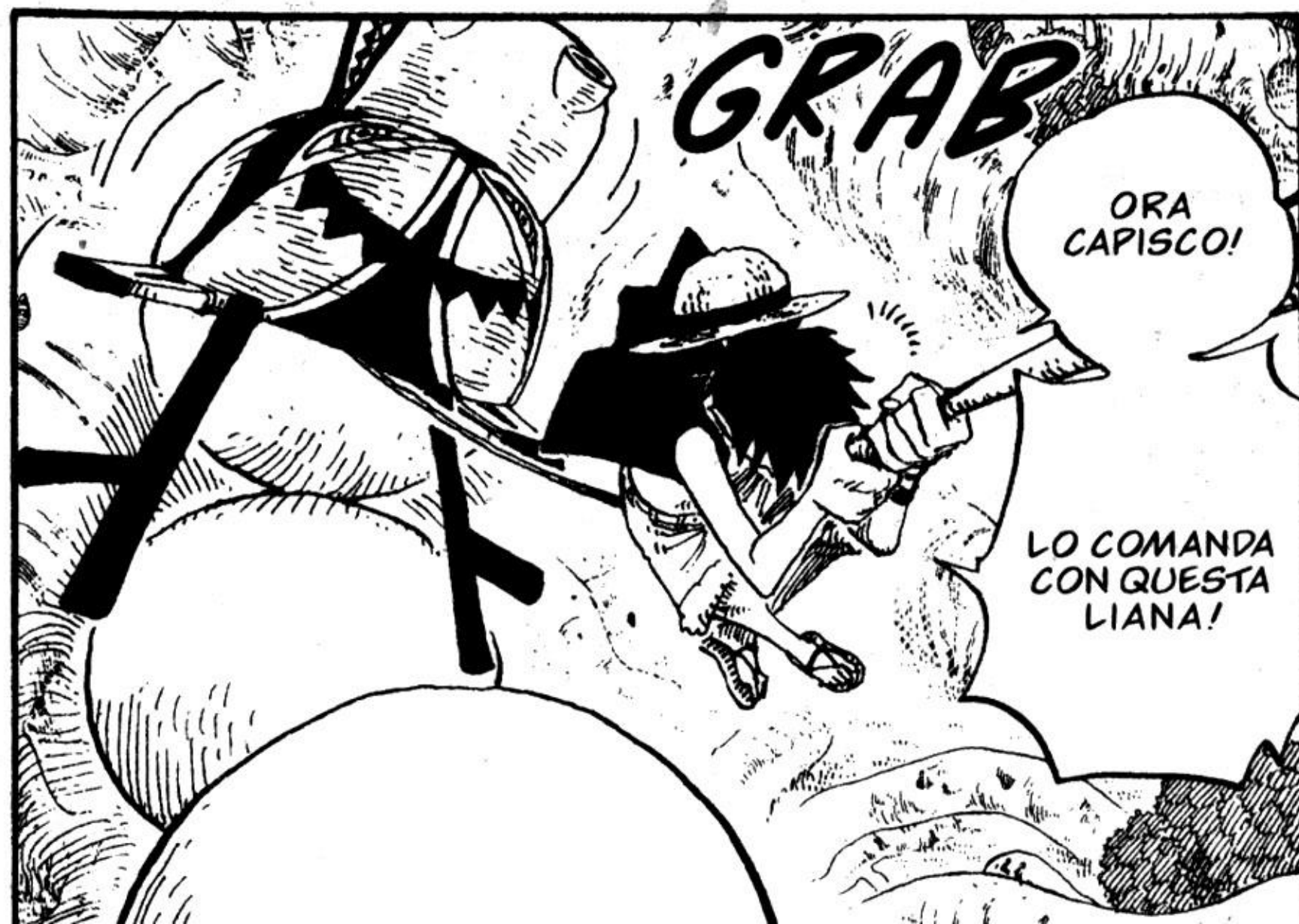
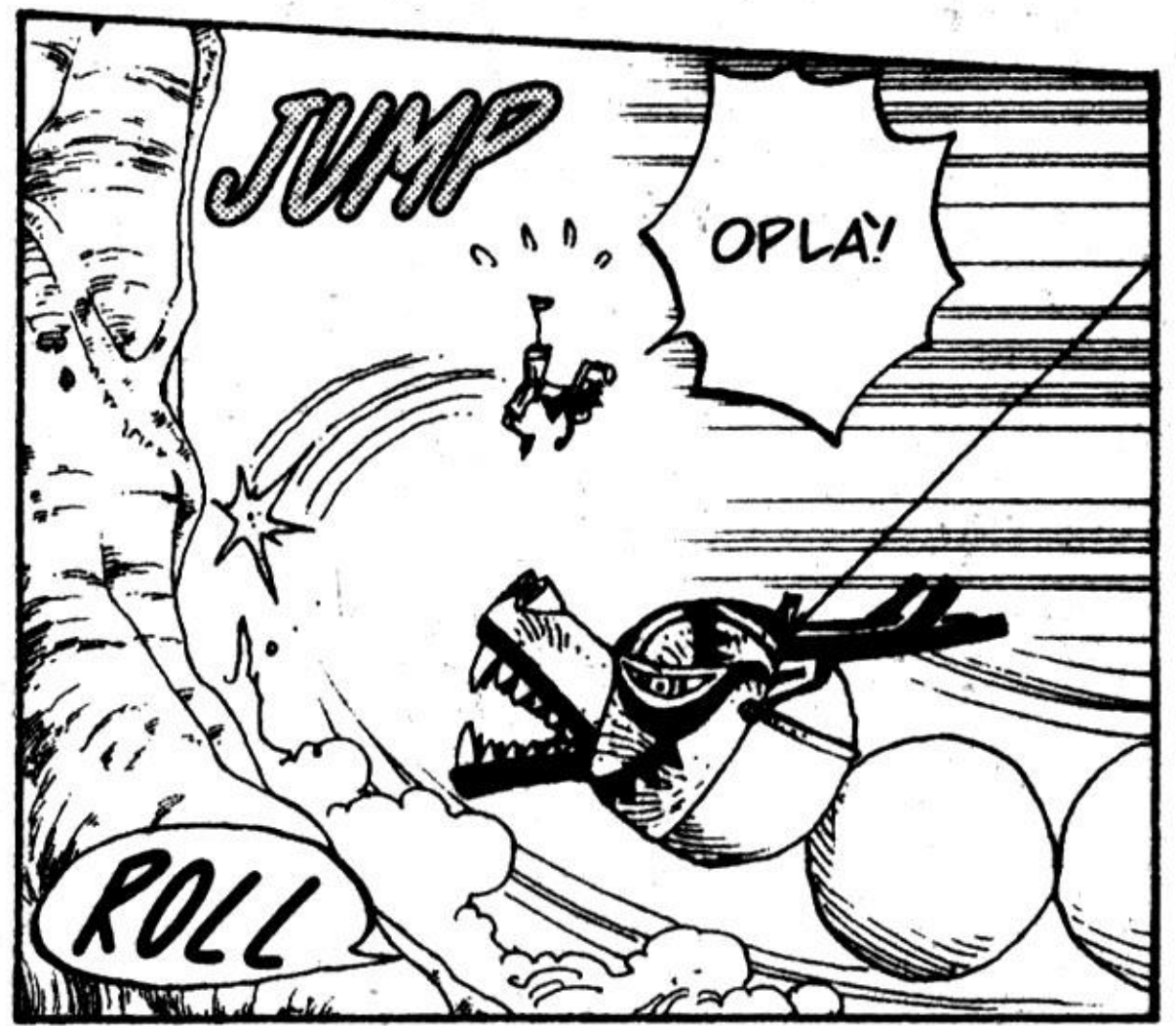
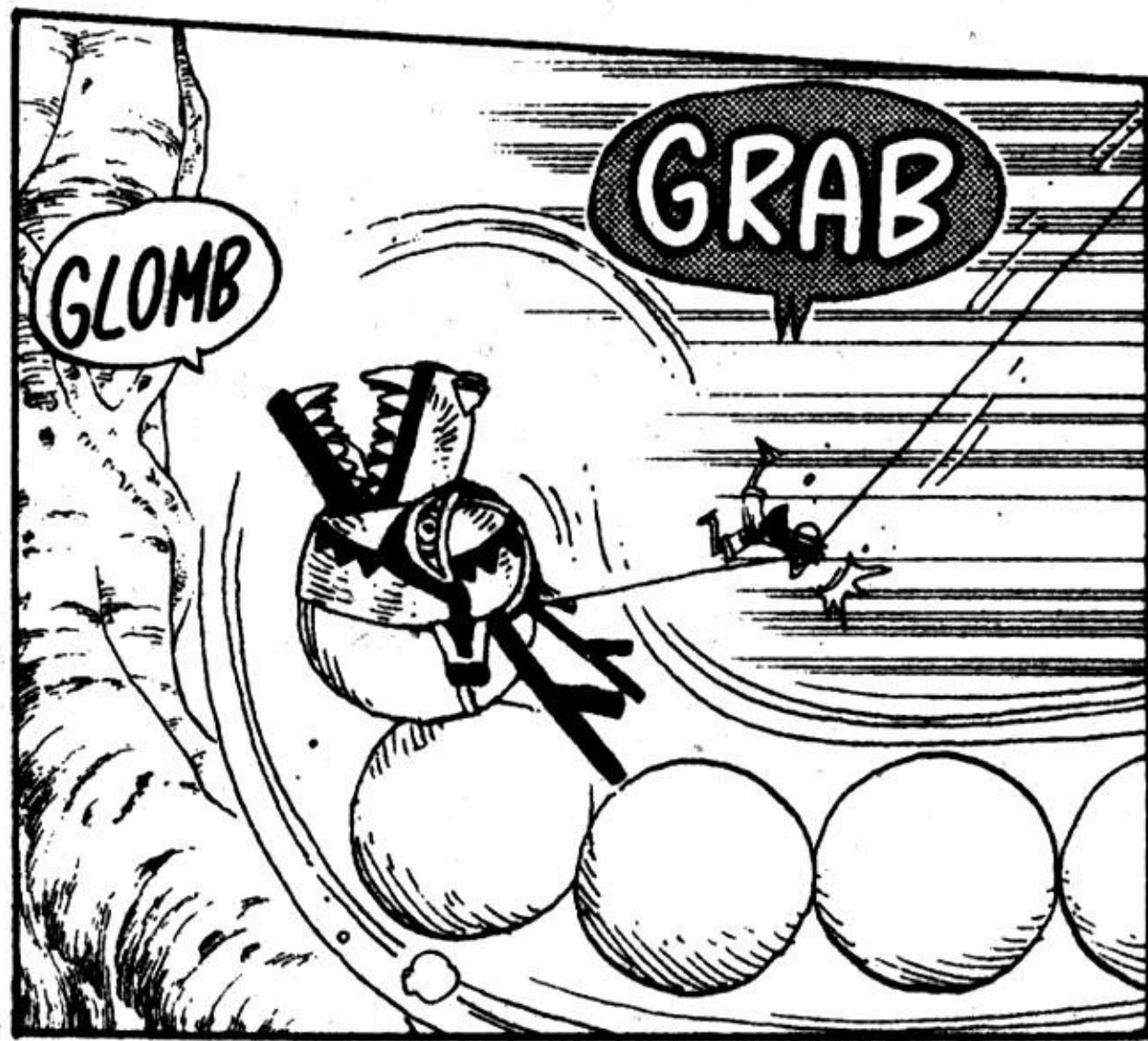
BOOOOING

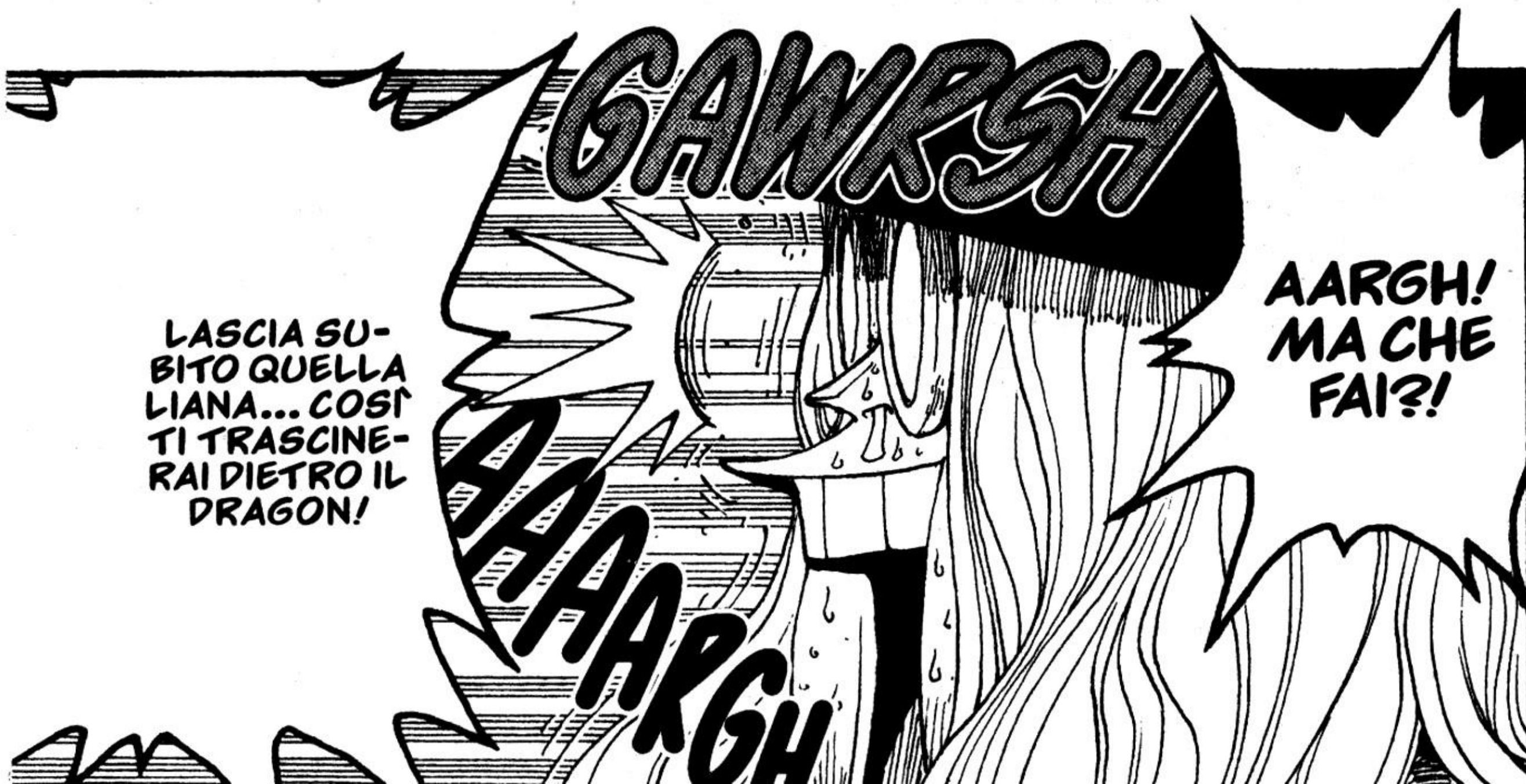
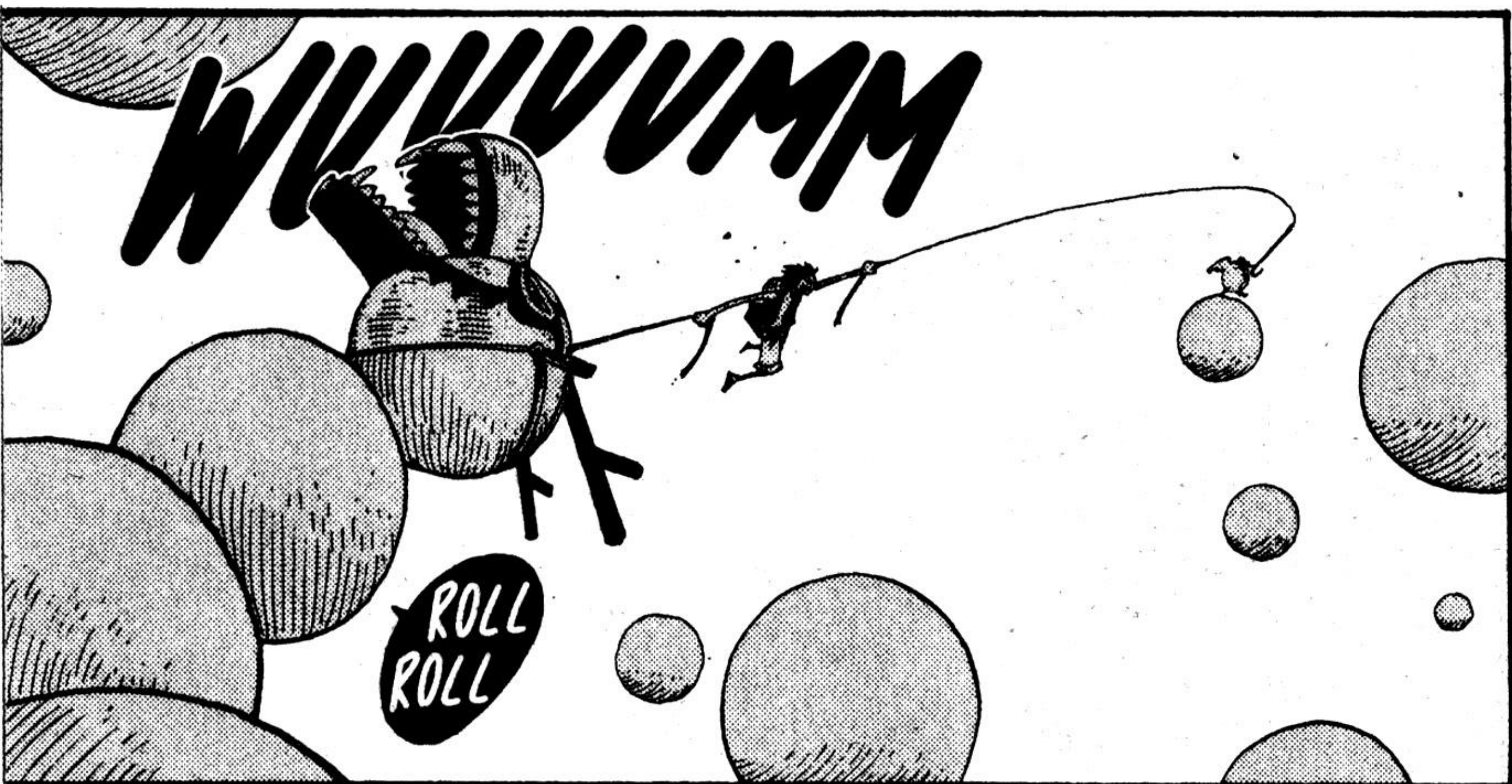
QUESTO
LO PENSI
TU, MALE-
DETTOOO!

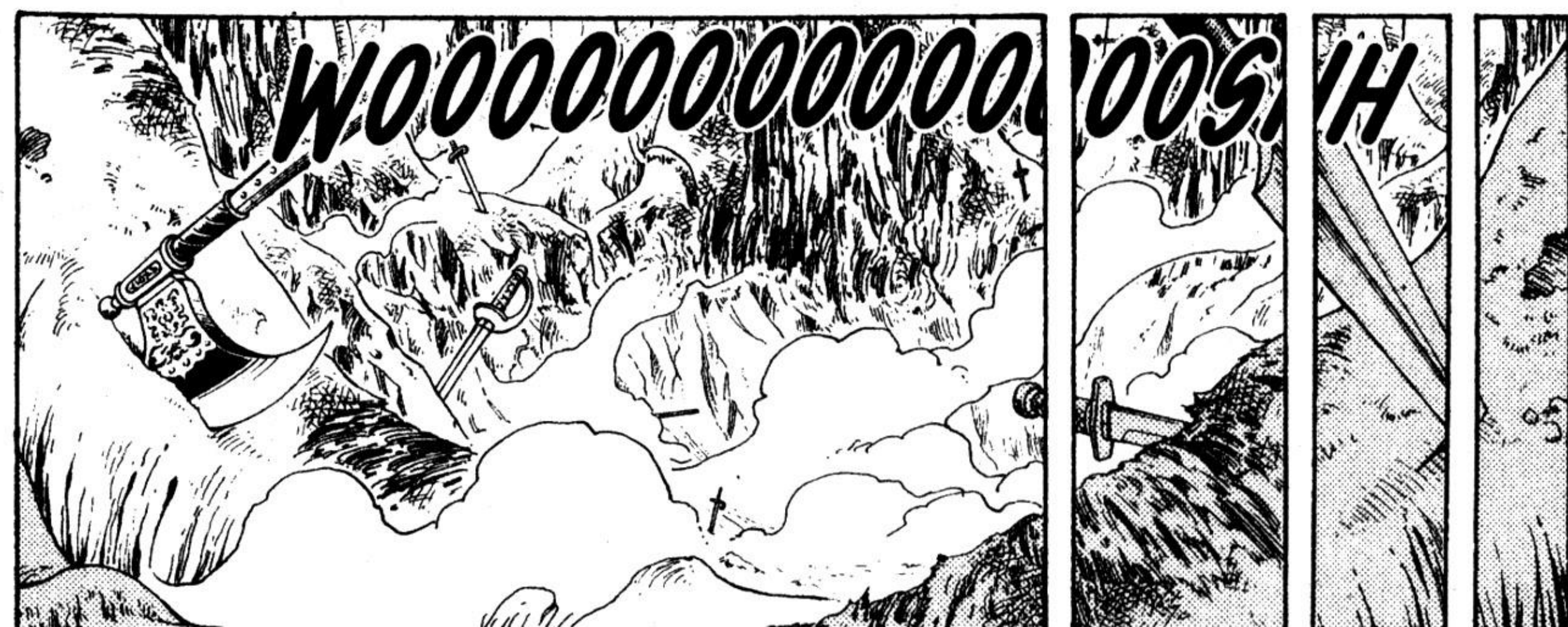
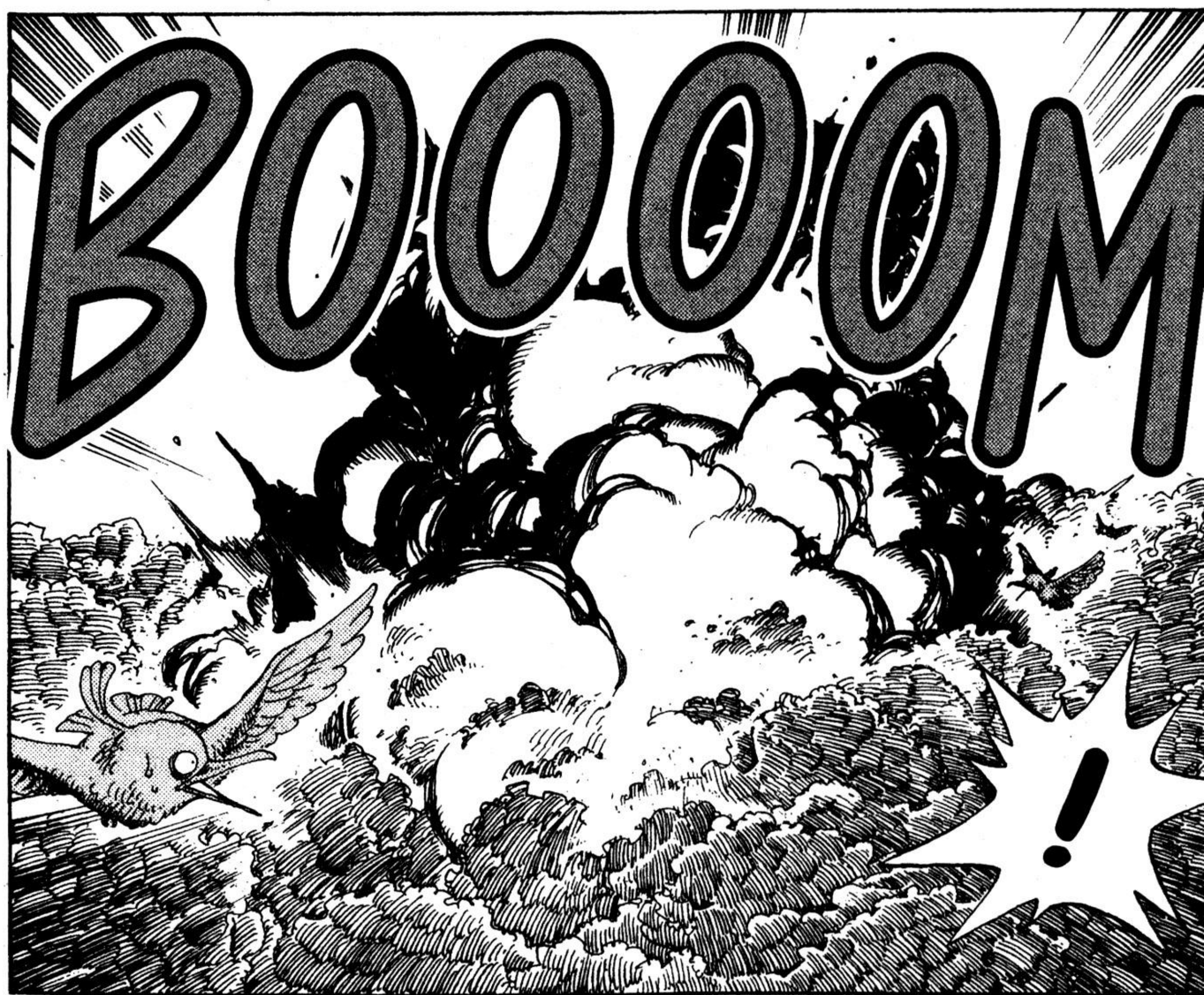
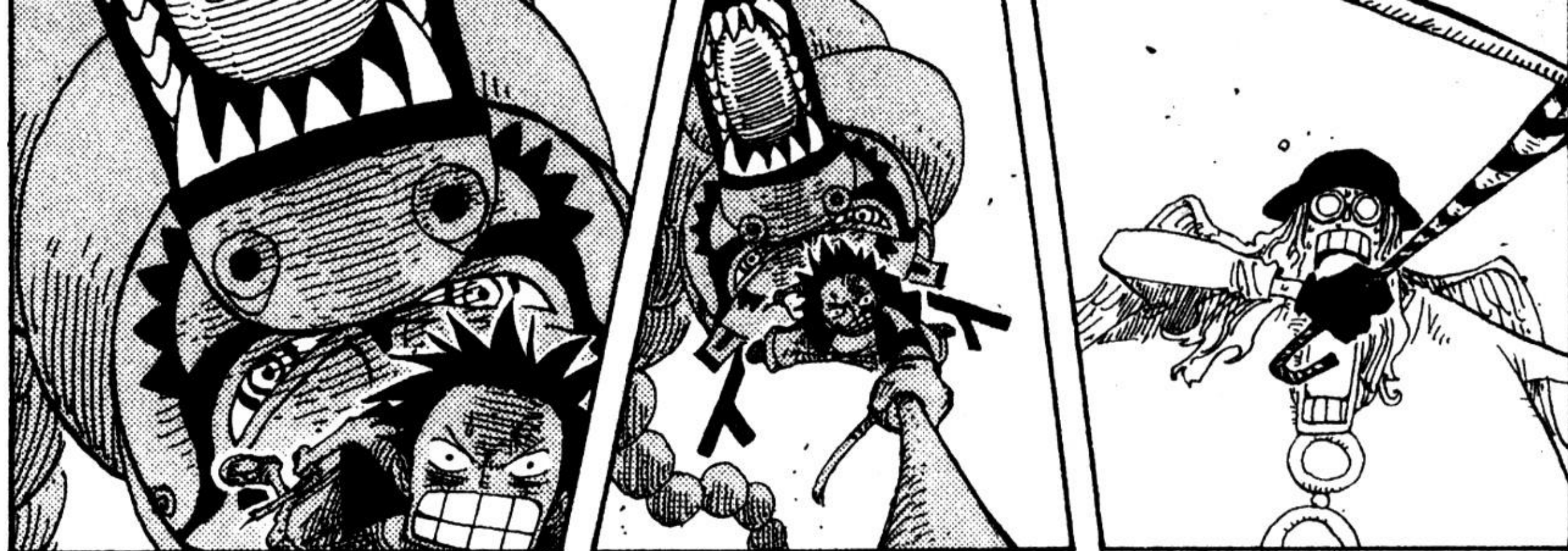


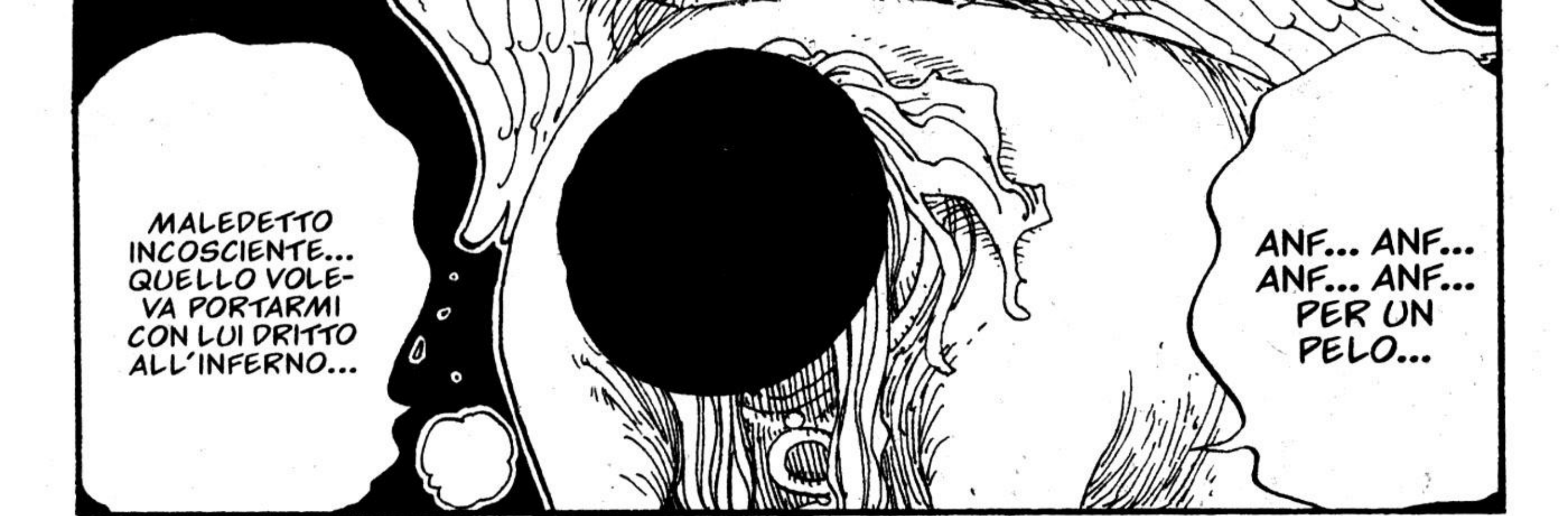
...SFERA
DRAGON!

AAAH!









MALEDETTO
INCOSCIENTE...
QUELLO VOLE-
VA PORTARMI
CON LUI DRITTO
ALL'INFERNO...

ANF... ANF...
ANF... ANF...
PER UN
PELO...



UNA COSA
DEL GENERE
E' CAPACE DI
TURBARE LO
SPIRITO E GE-
NERARE CON-
FUSIONE NEL
MANTRA...

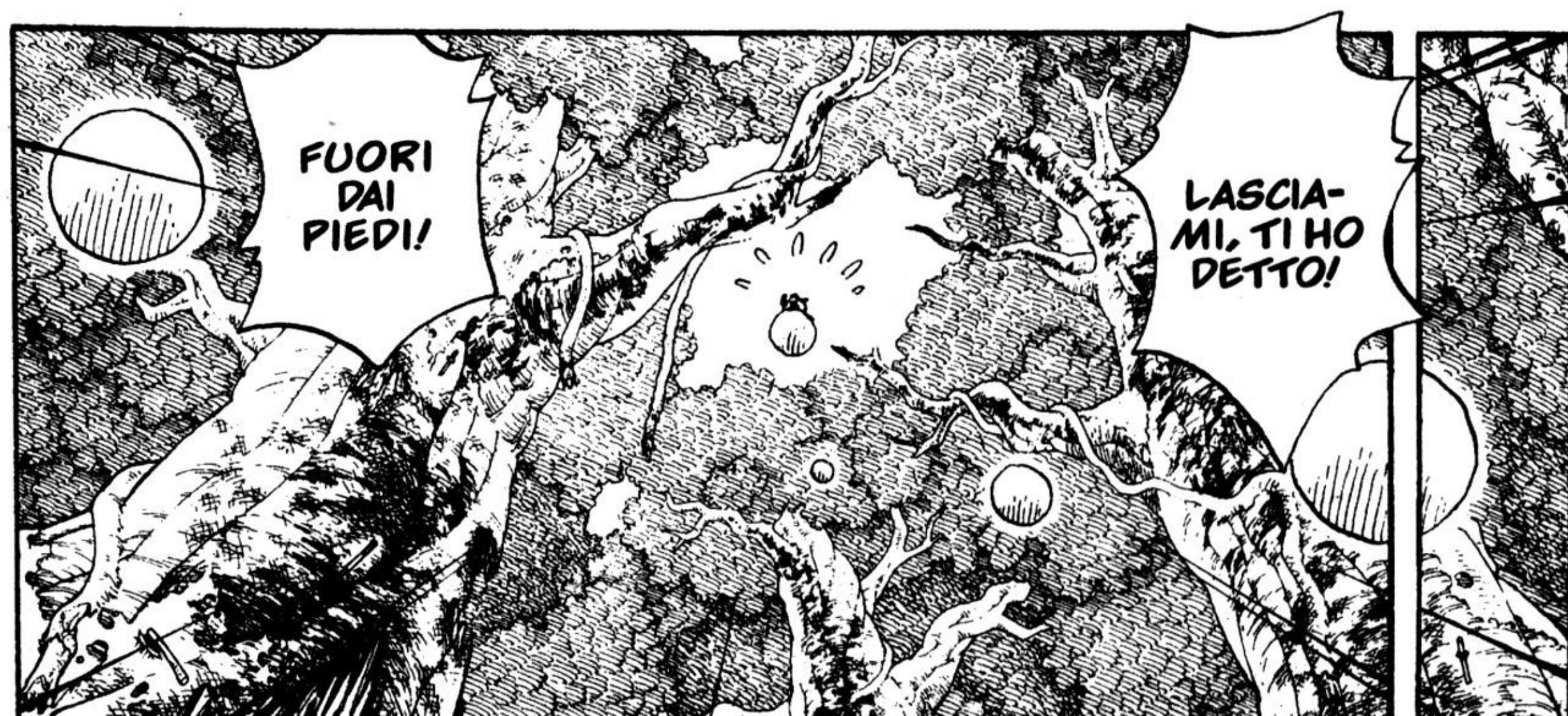
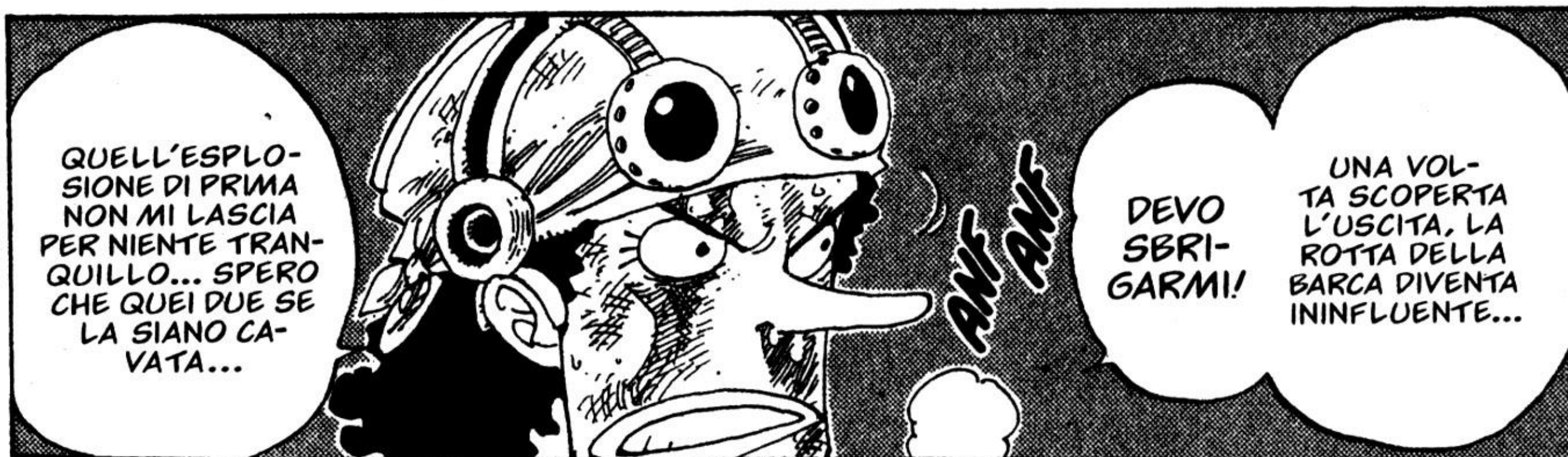
COSI' NON
VA... DOVREI
ESERCITAR-
MI DI PIU'...

MI HA FATTO
PERDERE IL
RITMO...

MA,
COME?!
SEI AN-
COR
VIVO?!

EEEEEEH?!

MAMMA
MIA... PER UN
PELO...



STA' TRANQUIL-
LO... ORMAI IL
POLPETTONE
NON CI SCAP-
PA PIU'!

COME TI
PERMETTI?!

!

RUFY!
LASCIALO
PURE!

MHHH

SI, MA
A CAUSA TUA,
PER POCO NON
CI LASCIAVO LE
PENNE! DOVRE-
STI FARE PIU'
ATTENZIONE A
CHI TI STA
INTORNO!

SANJI... MA
ALLORA SEI
ANCORA VIVO!

WOOOOOOO ISH

MI TOCCA
SALIRE IN CIELO
E PERDERE UN
SACCO DI TEMPO
PER AFFRONTARE
DELLE PROVE
DEL CAVOLO...

COMUNQUE,
TORNIAMO AL
POLPETTONE...

...MENTRE DUE
INDIFESE FAN-
CIULLE STANNO
ASPETTANDO CHE
IO LE VADA A
SOCCORRERE...

PLIC

TUTTI QUEI
DISCORSI SUL-
LE PROVE PER
ESPIARE NON SO
QUALI COLPE...
A DIRE IL VERO
IO MI SENTO LA
COSCIENZA DEL
TUTTO PULITA!

...E' QUESTA LA
COSA CHE MI
RODE DI PIU'!

ECCO
UN ALTRO
CHE PARLA A
VANVERA...

...QUESTA LA
CONSIDERO...
LA PROVA
DELL'AMORE!

IN ALTRE
PAROLE...

DOON

GAASP

AVETE RAPITO I
NOSTRI COMPA-
GNI... E AVETE
FATTO PIANGERE
QUELL'ANGELO
DI RAGAZZA...

SIETE UN BRANCO
DI SPIETATI ASSAS-
SINI... E AVETE AN-
CHE IL CORAGGIO
DI CHIAMARCI
CODARDI?!

HA
RAGIONE
LUI!

VOI DUE... EHI!
MA LA VUOI
PIANTARE DI
STARMICI COSI'
APPICCATO?!

DICEVO! VOI
DUE SIETE
SOLO DEI
CODARDI!

GRAB

GRAB

FINCHE' NON TI
LIBERERAI DELLA
MIA PRESA, PUOI
PREVEDERE TUTTO
CIO' CHE VUOI,
TANTO NON CAM-
BIA NULLA...

LO SAI CHE SEI
PORTENTOSO,
PALLETTA? MI
DICI COME FAI A
SAPERE IN AN-
TICIPO I NOSTRI
MOVIMENTI?

ANCHE SE
ORMAI NON
TI SERVIRA'
A NULLA...

IH IH
IH...

GLOOM

...E' CONSIDERATO UN REATO DI PRIMA CLASSE, IL PEGGIORE CHE ESISTA!

IL CRIMINE DI CHI SI RIBELLA AL GIUDIZIO DEI SACERDOTI...

MA LO VOLETE CAPIRE?!



QUESTO COMPORTAMENTO E' UNA DICHIARAZIONE DI GUERRA ALL'ONNIPOTENTE!

NON POTETE RIBELLARVI, NE' ALZARE LE MANI SU UNO COME ME!

NON PUOI FARMI QUESTO! IO SONO UN SACERDOTE AL SERVIZIO DELL'ONNIPOTENTE GOD ENER!

LASCIAMI... MALEDETTO!

VATTENE, TI HO DETTO! LASCIAMI!



...LA COSA PIU' IMPORTANTE E' TRITURARLO IN MODO GROSSOLANO, SENZA PAURA...

MI SPIEGO... QUANDO SI VUOLE INSAPORIRE UNA PRELIBATA MIGNONNETTE CON DEL PEPE...

CHIUDI QUELLA BOCCACCIA! ALTRIMENTI RISCHI DI DISSOLVERCI L'AROMA...



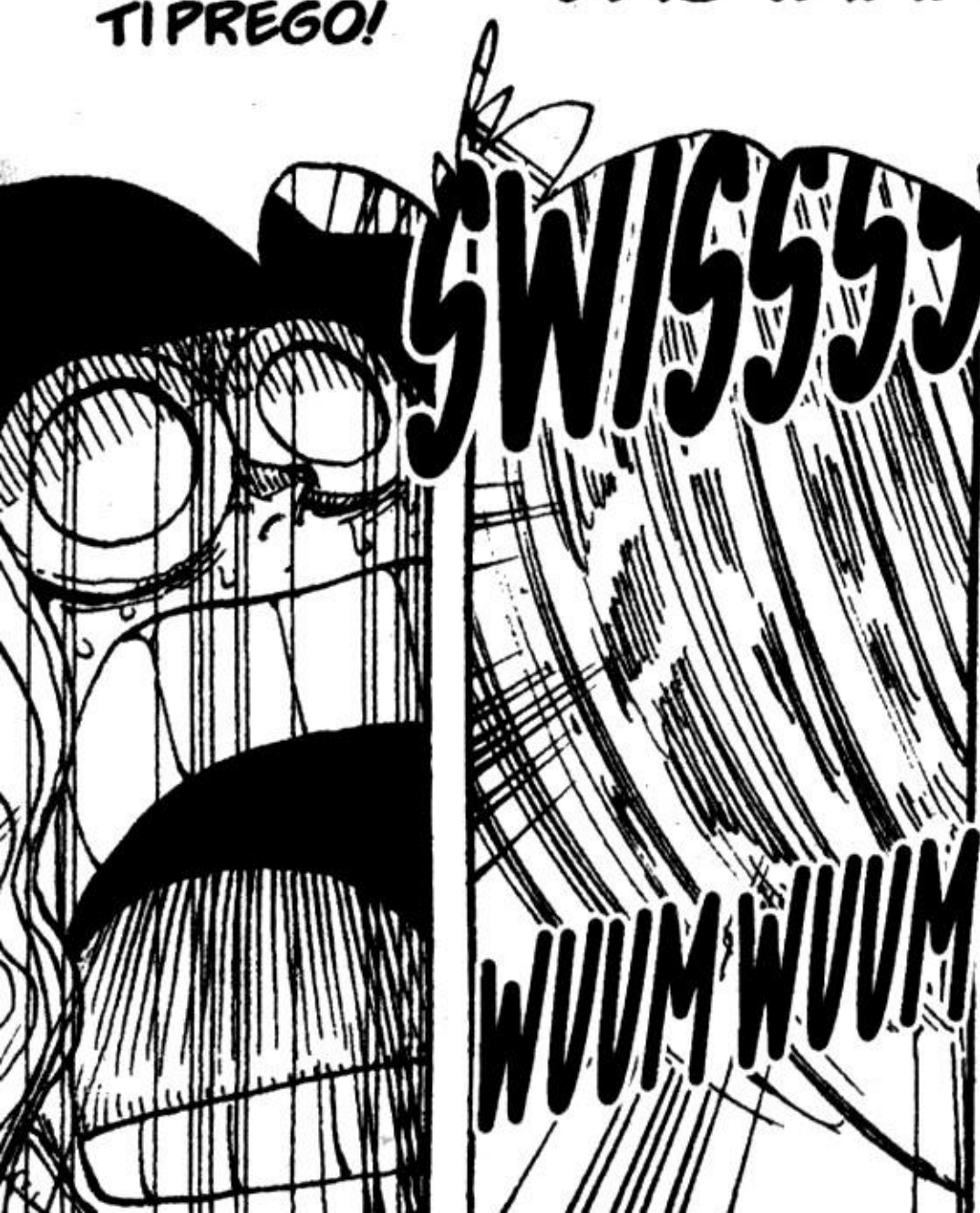
MI FA MALE! SMETTILA, TI PREGO!

BASTA... BASTAAA!

...E SI DIFFONDE IN UN Istante!

...SI SPRIGIONA...

COSI' FACENDO, TUTTO L'AROMA IN ESSO CONTENUTO...







CONCASSER!



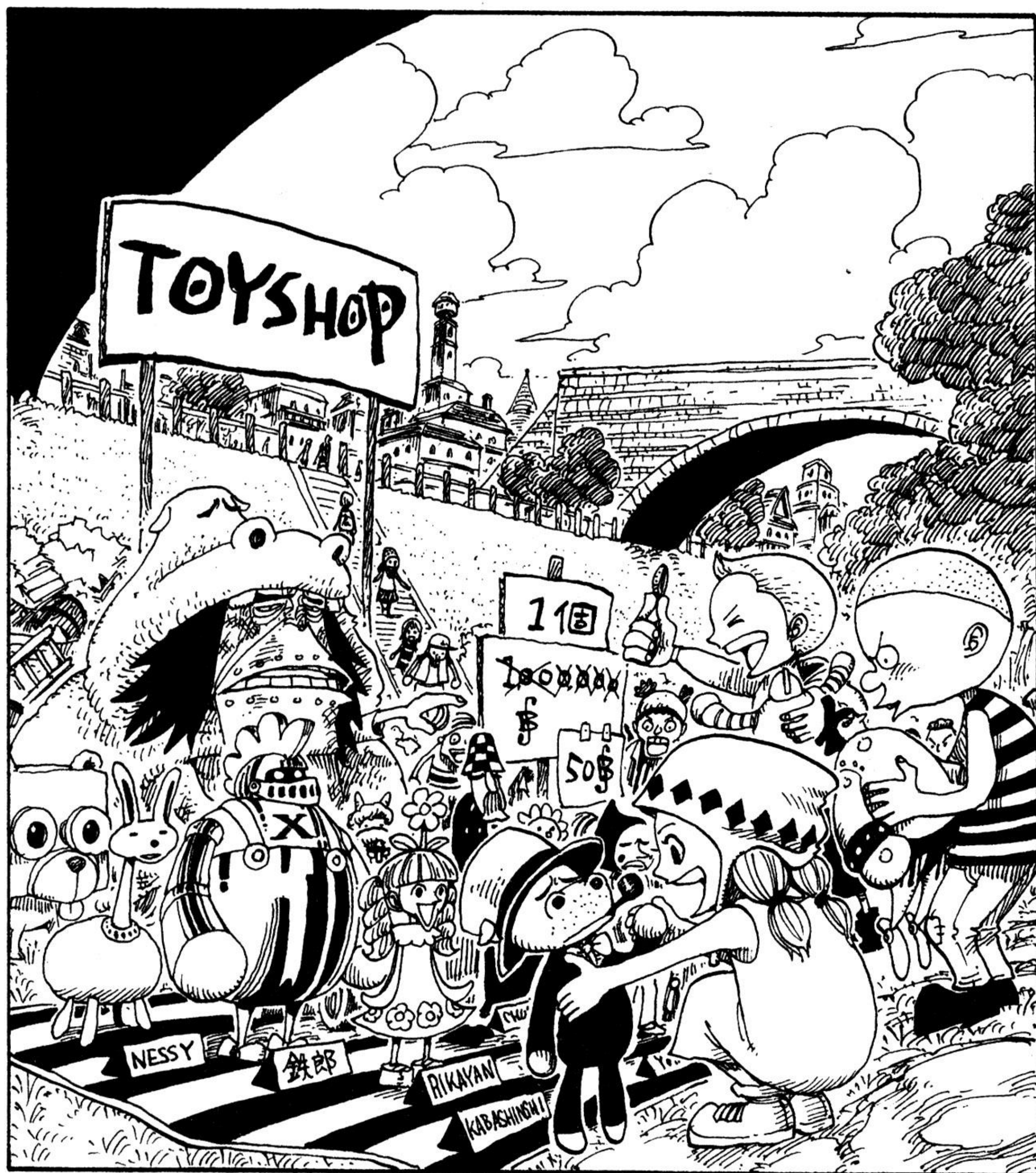


D- CIAO, ODA! L'HO SAPUTO DA UN MIO AMICO L'ALTRO GIORNO: CHI DA' LA VOCE A KARL NELL'ANIME TELEVISIVO DI **ONE PIECE** (NEI TITOLI DI CODA COMPARE COL NOME DI **SOKOTSUYA - SBADATO, PASTICCIONE**), E' FORSE HIROAKI HIRATA, LO STESSO CHE DA' LA VOCE A SANJI?!

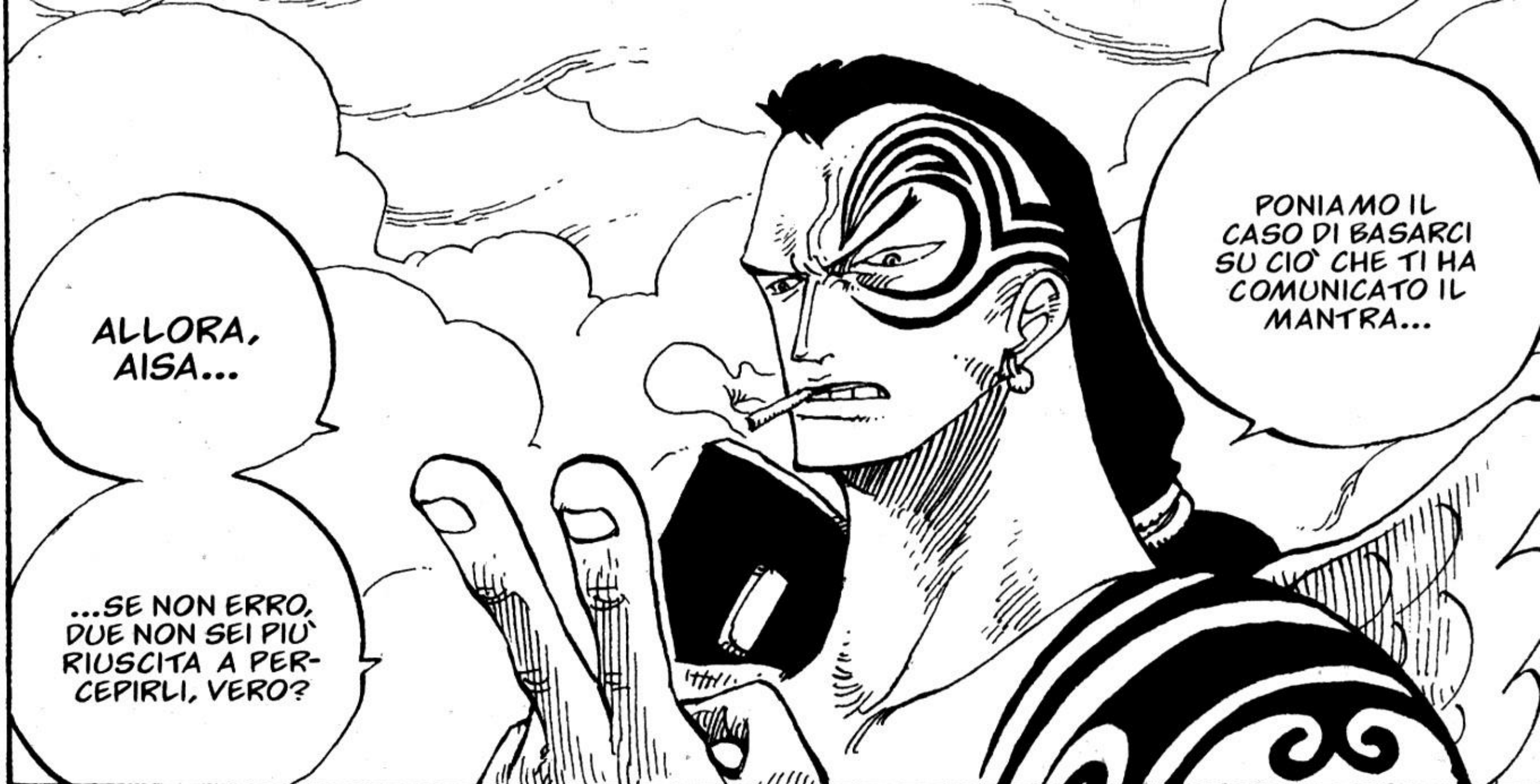
O- QUACK! EHM, SÌ. ALMENO COSÌ MI HA DETTO SANJI. COSÌ COME LA VOCE DI CIGLIONE NELLA SAGA DI ALABASTA E' DI YAMAGUCHI, IL DOPPIATORE DI USOP. IN ALCUNE PUNTATE CAPITA SPESSO CHE PERSONAGGI COME ZORO O SANJI NON ABBIANO BATTUTE QUINDI I DOPPIATORI VENGONO IMPIEGATI PER COPRIRE ALTRI PERSONAGGI. QUANDO CIO' SUCCEDERE PARE CHE QUESTI SIGNORI SI DIVERTANO UN SACCO A DOPPIARE SOPRATTUTTO GLI ANIMALI! MA NON VOLENDO COMPARIRE PER QUESTO NEI TITOLI DI CODA, APPAIONO SOTTO L'APPELLATIVO DI **SOKOTSUYA**. QUINDI SOTTO QUESTO APPELLATIVO SI CELANO I DOPPIATORI DELLA CIURMA DI RUFY.



OUVERTURE



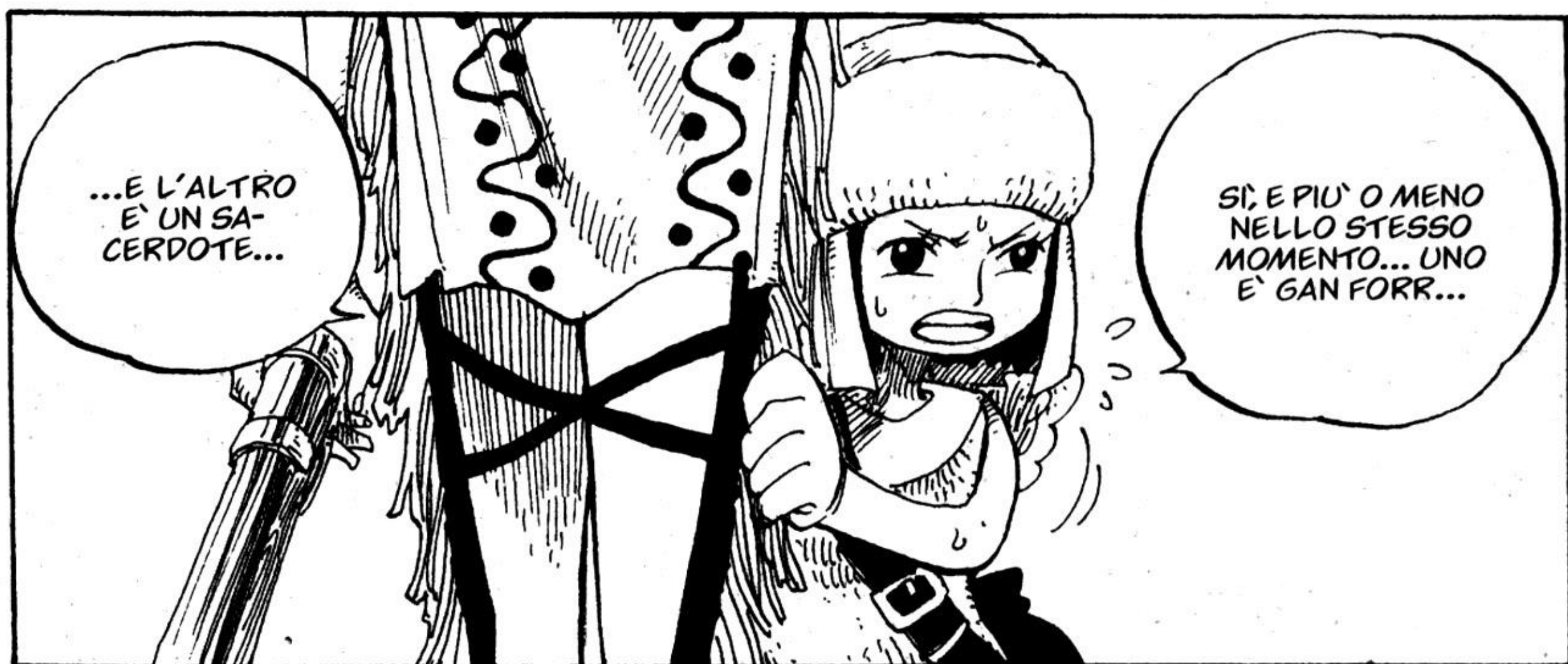
**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (14) CON I MIEI
GIOCATTOLI MI GUADAGNO DA VIVERE OGNI GIORNO**



ALLORA,
AISA...

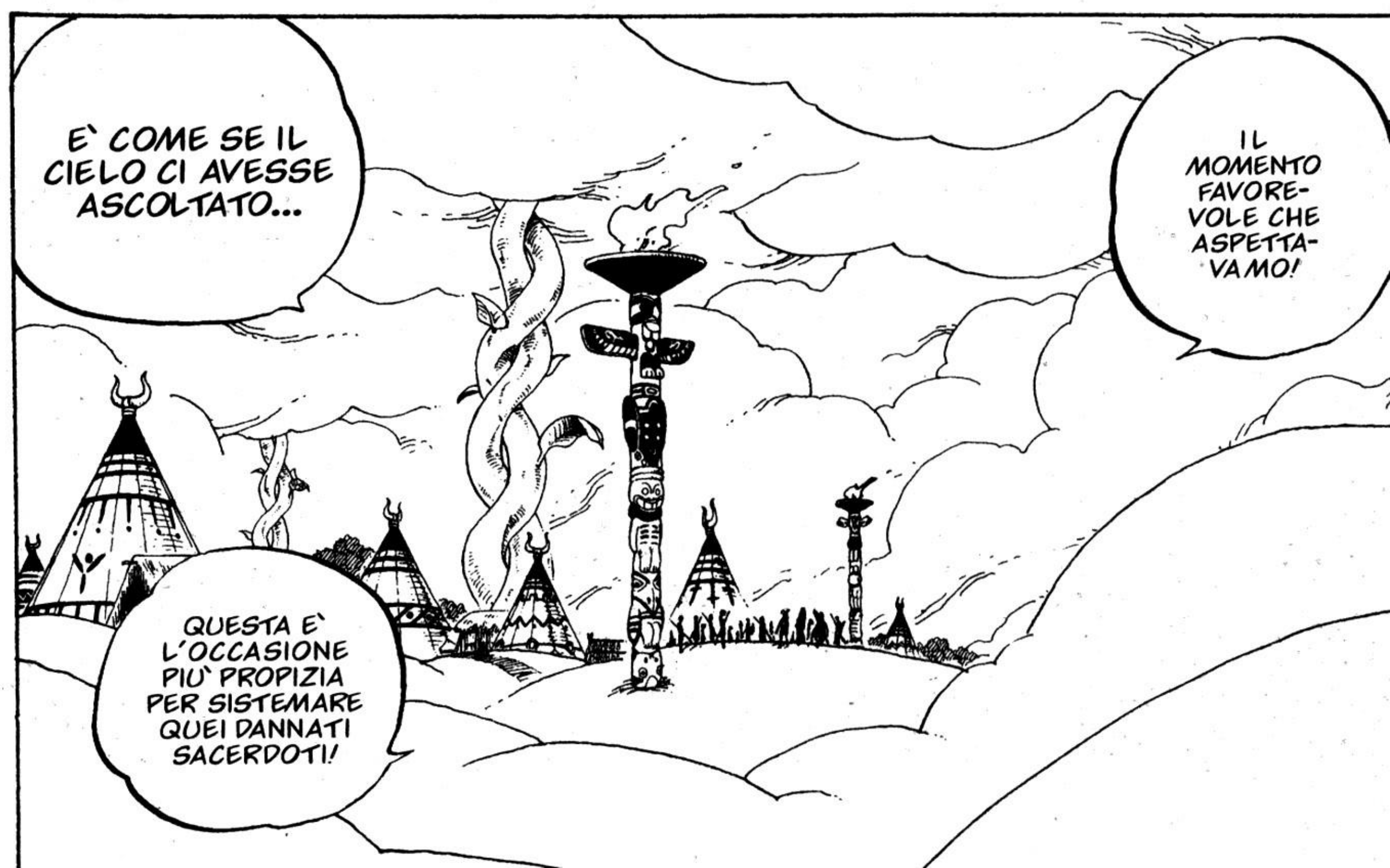
...SE NON ERRO,
DUE NON SEI PIU'
RIUSCITA A PER-
CEPIRLI, VERO?

PONIAMO IL
CASO DI BASARCI
SU CIO' CHE TI HA
COMUNICATO IL
MANTRA...



...E L'ALTRO
E' UN SA-
CERDOTE...

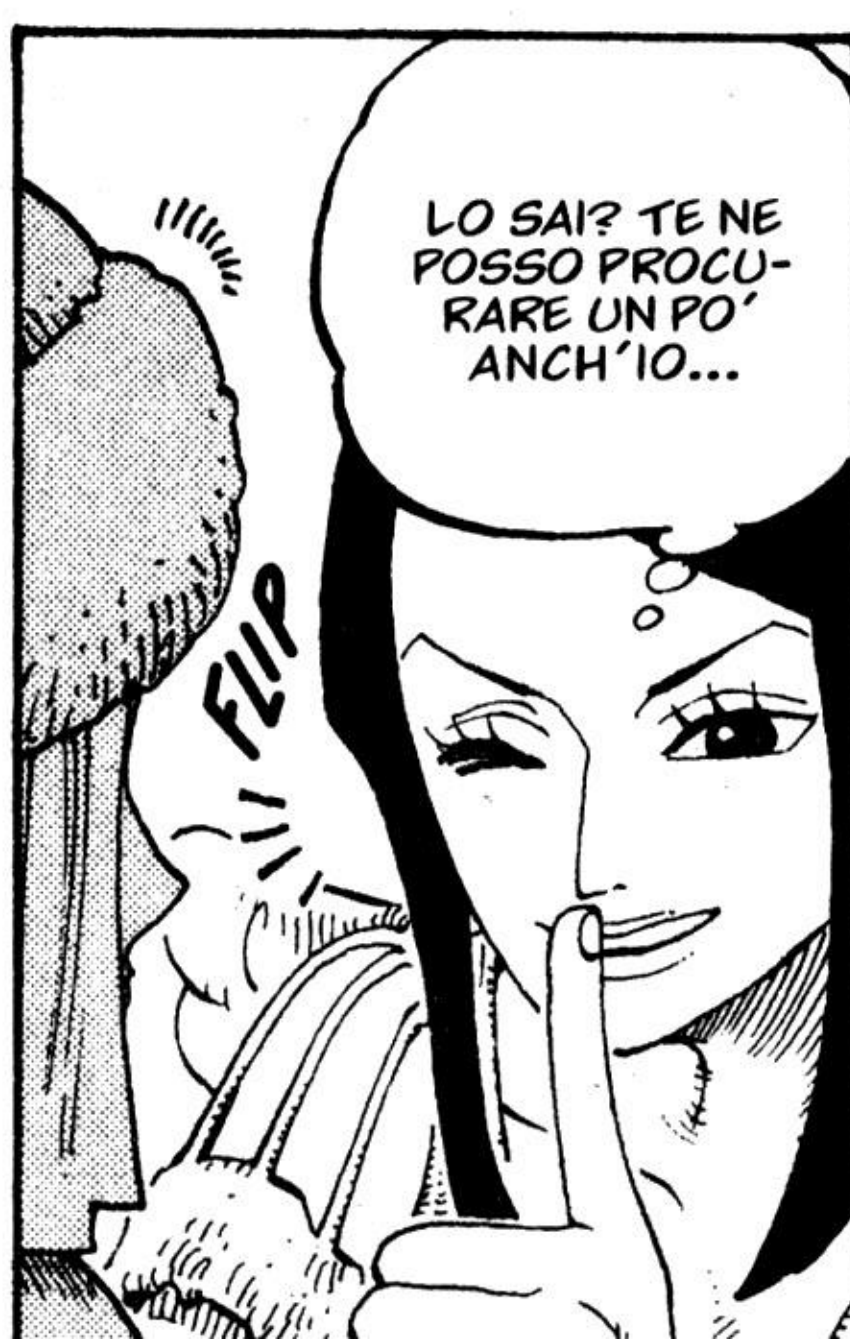
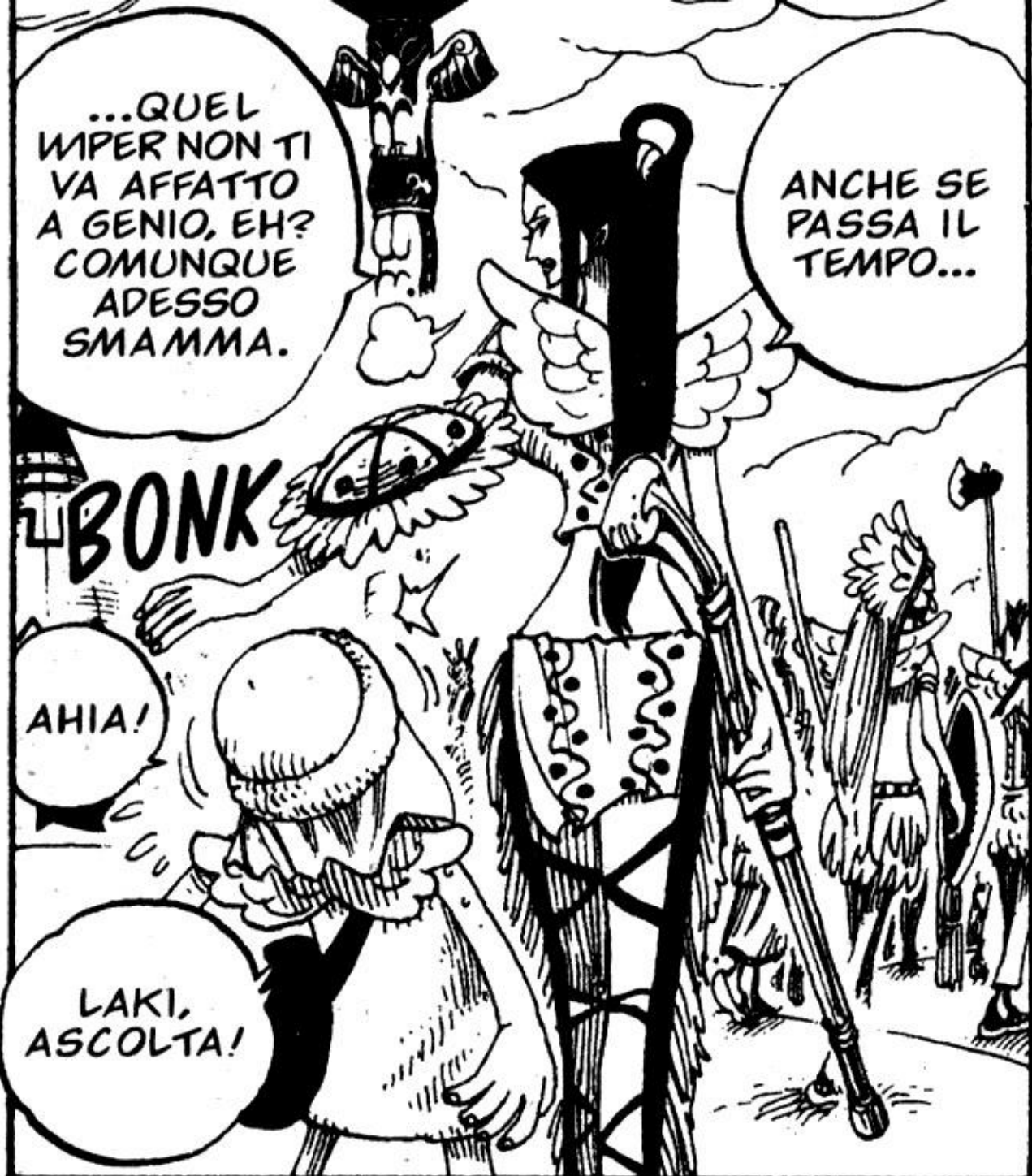
SI, E PIU' O MENO
NELLO STESSO
MOMENTO... UNO
E' GAN FORR...



E' COME SE IL
CIELO CI AVESSE
ASCOLTATO...

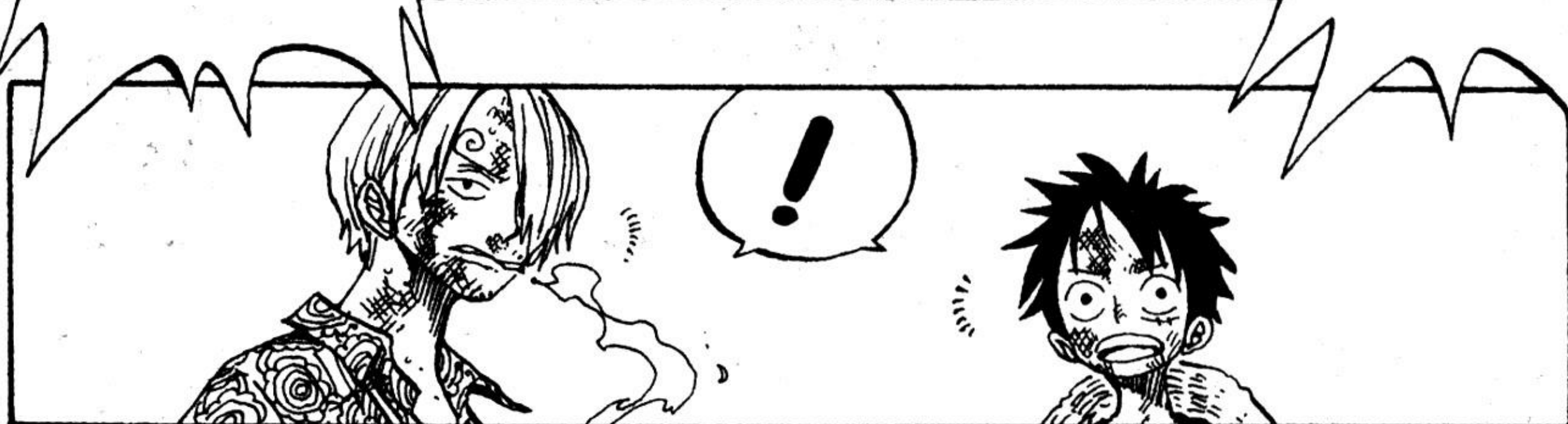
IL
MOMENTO
FAVORE-
VOLE CHE
ASPETTA-
VAMO!

QUESTA E'
L'OCCASIONE
PIU' PROPZIA
PER SISTEMARE
QUEI DANNATI
SACERDOTI!



MA FATE
IN FRET-
TA! SE CI
SCAPPA
ED ESCE
DALLA
FORESTA
SARÀ LA
FINE!

RUFY!
SANJI! HO
RITRO-
VATO LA
BARCA!



VOOO SPICCIATEVI! OOOON

MA E'
USOP...

DIAMOCI UNA
MOSSA... PARE
CHE LA BARCA
SIA IN PERI-
COLO...

...ED E' AN-
CORO TUTTO
INTERO...

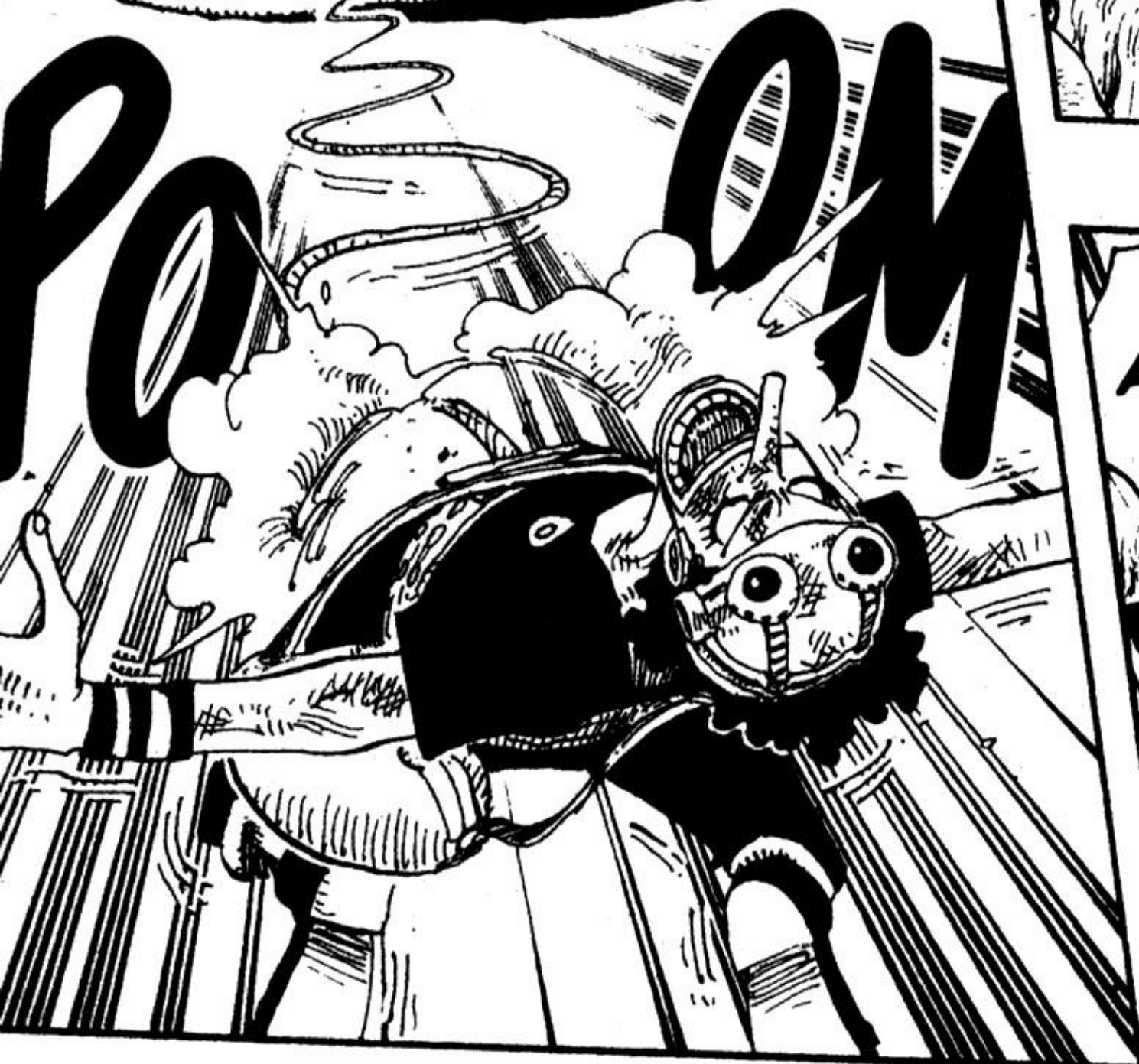
...E IO CHE
PENSAVO CHE
FOSSE SALTATO
IN ARIA DOPO
L'ESPLOSIONE...

E BRAVO
USOP CHE
CE L'HA
RITROVA-
TA...

**USOP
AHAHAH!**

KARA-SUMARU,
ORMAI SEI
MIA! NON
MI SCAPPI
PIU'!

WUUMWUUM



CAVOLO!
ORMAI HA
IMBOCCATO
LA STRADA
DELL'USCITA!

A TE?!

GENTE,
PRESTO...
AGGRAP-
PATEVI A
ME!

MI
E' VENUTA
UN'IDEA!



WUUMWUUM

ARGH!

AAH

NGH!

UHIA!

AHIA!

VISTO
CHE ROBA?!
TUTTO MERITO
DELLA MIA
TECNICA SO-
PRAFFIN...

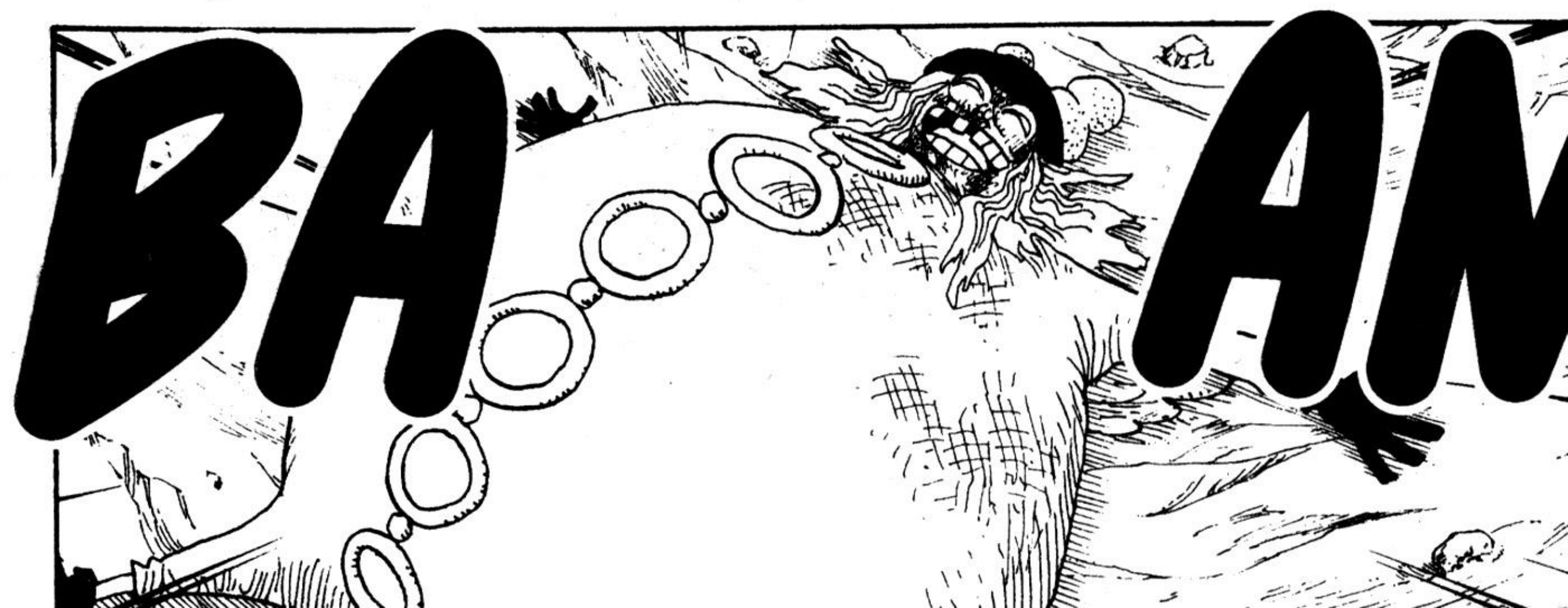
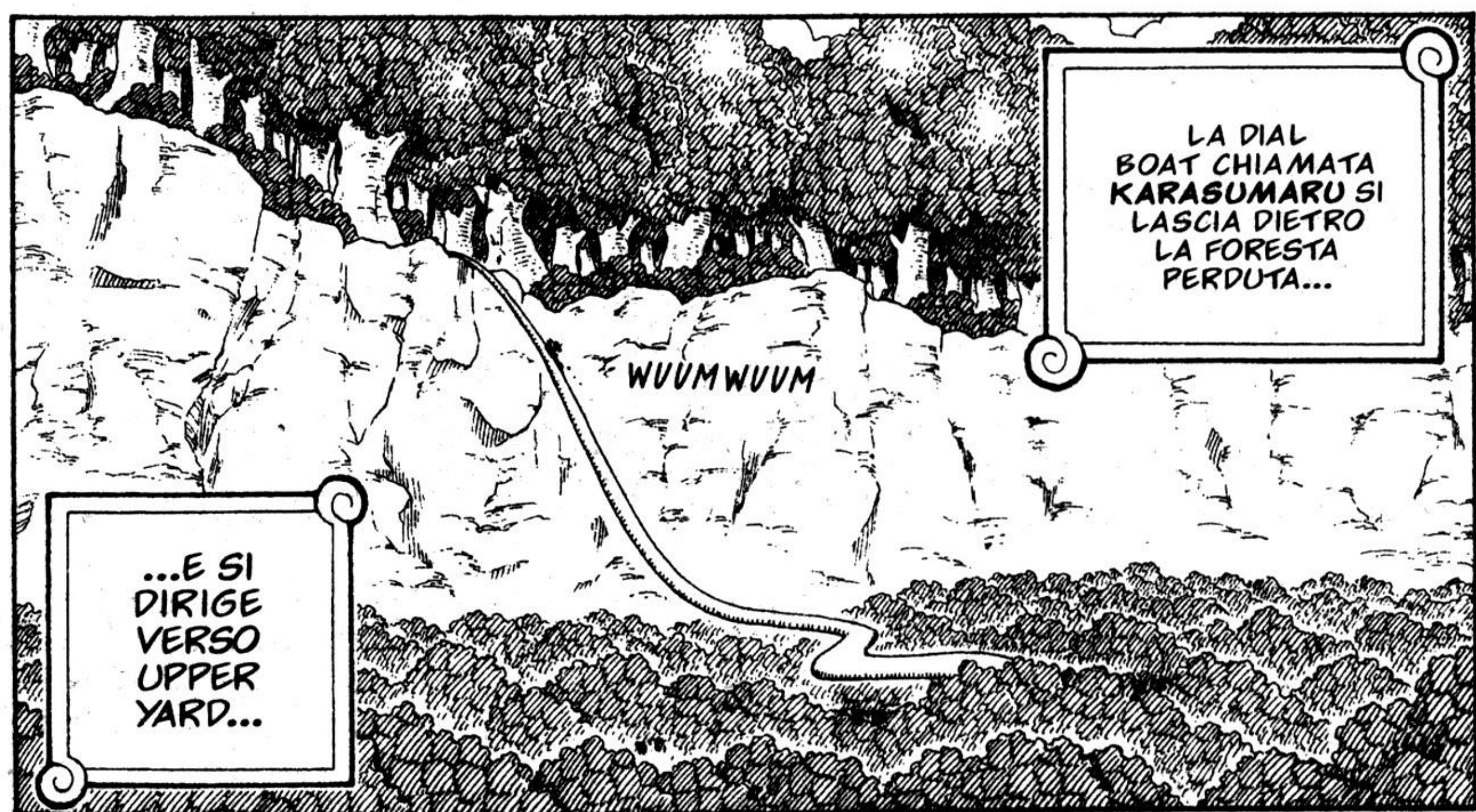
SWISH

MA...?



ECCO,
L'HO
AGGAN-
CIATA!

GRANDE
USOP!





PARLA CHIA-
RAMENTE!
CHE DIAVOLO
HAI VISTO?!

EH,
NAMI!



SIGNIFICA
CHE PRIMA
DI DIRCELO
VUOI OS-
SERVARLO
MEGLIO...

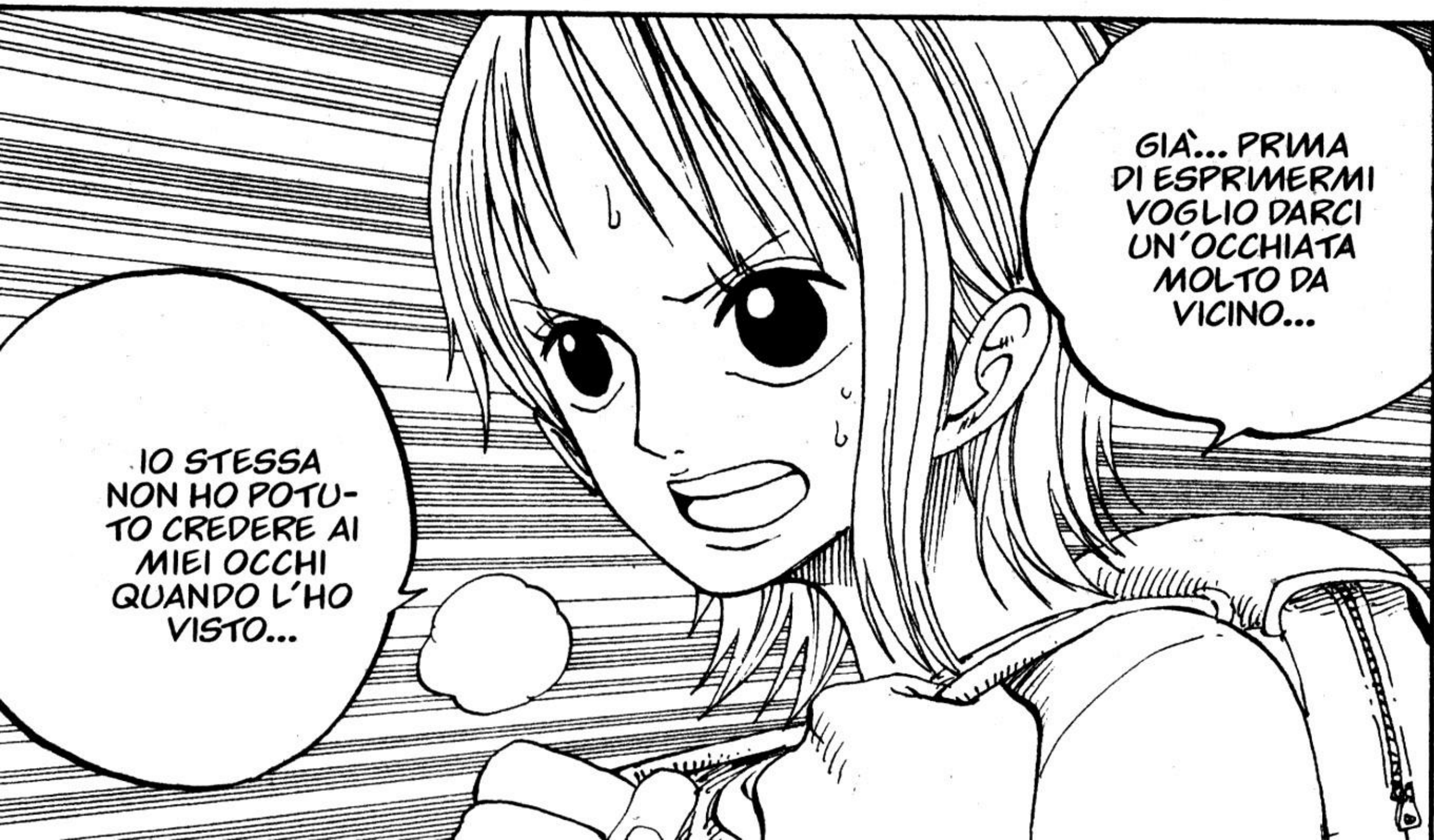
DI SOLITO
CHI CONDUCE
QUALCUNO IN
UN LUOGO, DO-
VREBBE CAM-
MINARGLI
DAVANTI...

ALLORA,
VOLETE
DARMI UNA
MANO OP-
PURE NO?!



STATE
ZITTI E
FATEMI
STRADA,
PIUTTO-
STO!

LA RADURA
DOVREBBE
TERMINARE IN
UNA SPECIE DI
SPIAGGIA...



IO STESSA
NON HO POTU-
TO CREDERE AI
MIEI OCCHI
QUANDO L'HO
VISTO...

GIA'... PRIMA
DI ESPRIMERMI
VOGLIO DARCI
UN'OCCHIATA
MOLTO DA
VICINO...

WOOSH

CHE
RAZZA DI
INESPERTO
INCOMPIU-
TO!

HANNO TURBATO
IL MATRA... SA-
TORI DEV'ESSERE
CADUTO...

O FORSE LI HA
SOTTOVALUTATI
TROPPO... INTEN-
DO QUEI TIPI DEL
MARE BLU...

MA ORA
PENSIAMO
ALL'ALTRA
COSA...

COMUNQUE
SIA, ANCHE
SE LI TRA-
SCURIAMO...

UHMM

NON SO-
NO CERTO
PERSONE
COMUNI...

NNNH!

GRUNT

...NON
C'E' PERI-
COLO CHE
POSSANO
USCIRE
DA QUI!

ANCHE LE VIT-
TIME SACRIFICALI
SI STANNO MUO-
VENDO A LORO
PIACERE...

DOEFOW

BLINK

NNNH...
NNNH...
NNNH!

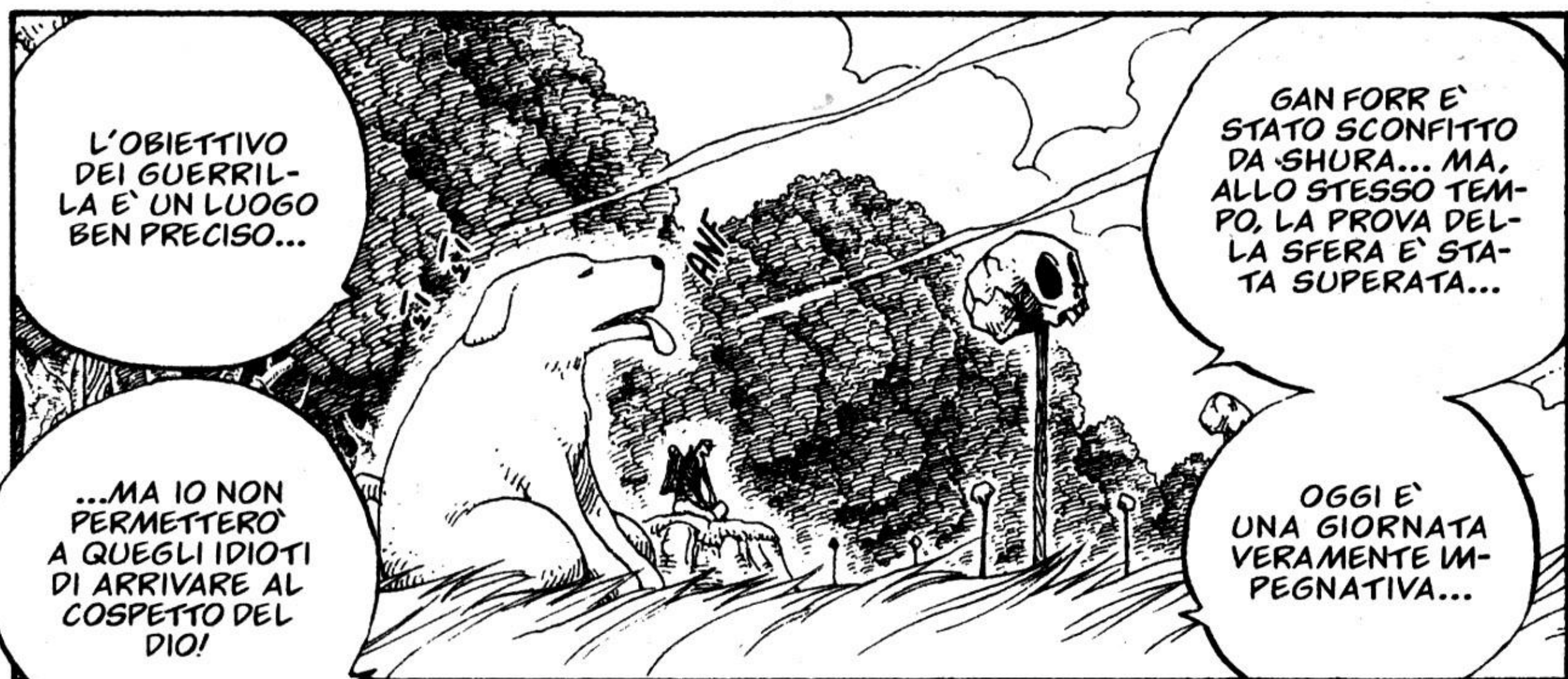
NNNH!



PARECCHI
SCONTI... MA
NESSUN DUBBIO
SULL'ESITO...

BAUUH!

HOLY... NON
ODI ANCHE TU
LA VOCE LA-
MENTOSA DEL
GUERRIERO?



L'OBIETTIVO
DEI GUERRIL-
LA E' UN LUOGO
BEN PRECISO...

GAN FORR E'
STATO SCONFITTO
DA SHURA... MA,
ALLO STESSO TEM-
PO, LA PROVA DEL-
LA SFERA E' STA-
TA SUPERATA...

...MA IO NON
PERMETTERO'
A QUEGLI IDIOTI
DI ARRIVARE AL
COSPETTO DEL
DIO!

OGGI E'
UNA GIORNATA
VERAMENTE IM-
PEGNATIVA...

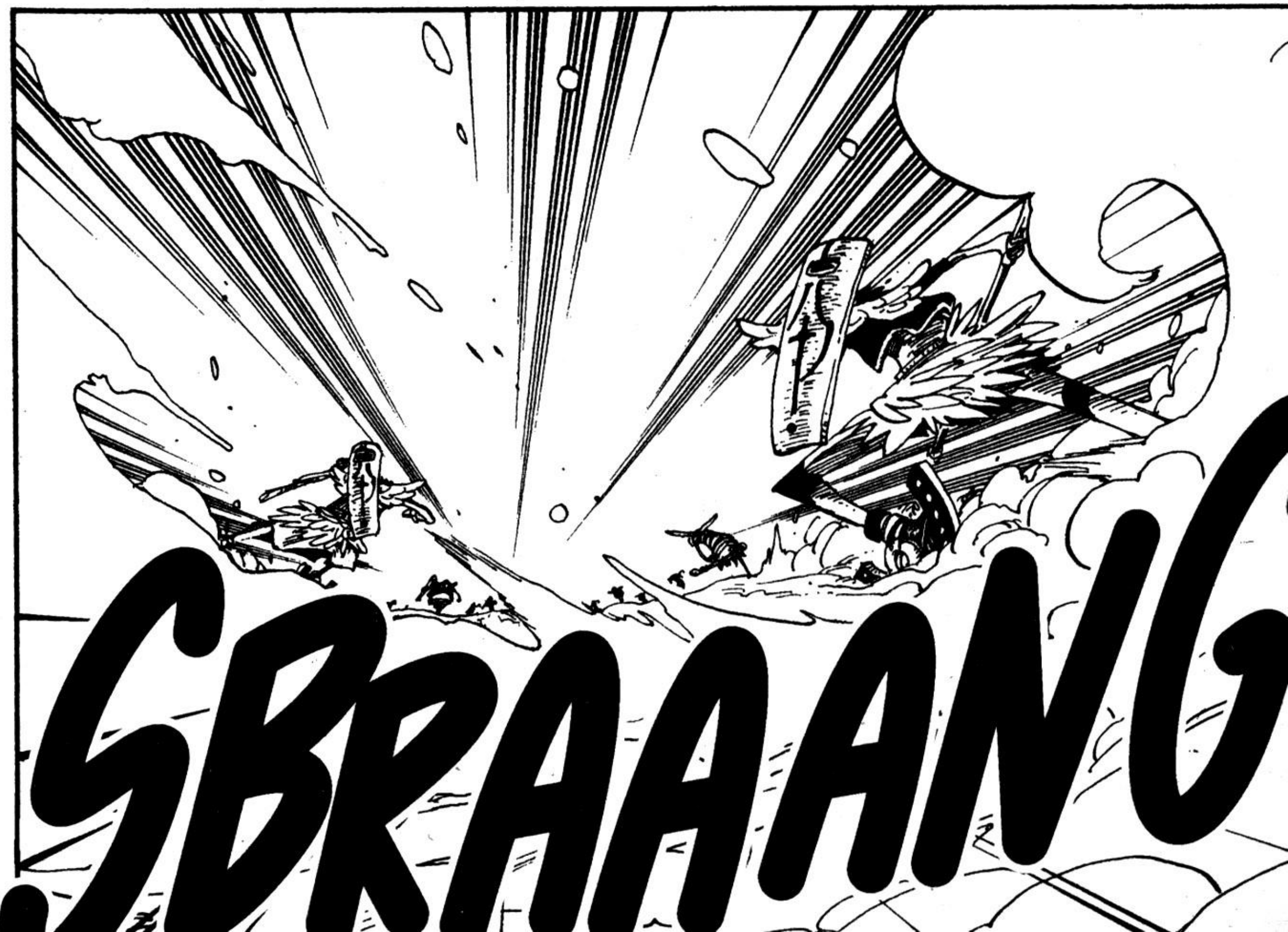


CLAK

FRA UN
PO' IL SOLE
CALERA' E...

...COMINCERA'
A FARE UN
PO' CALDO!

...IMMAGINO
CHE A UPPER
YARD...



WOOOOOOOOOOOSH

**BENE COSÌ,
RAGAZZI!**

HANNO
GETTATO LO
SCOMPIGLIO
SU UPPER
YARD...

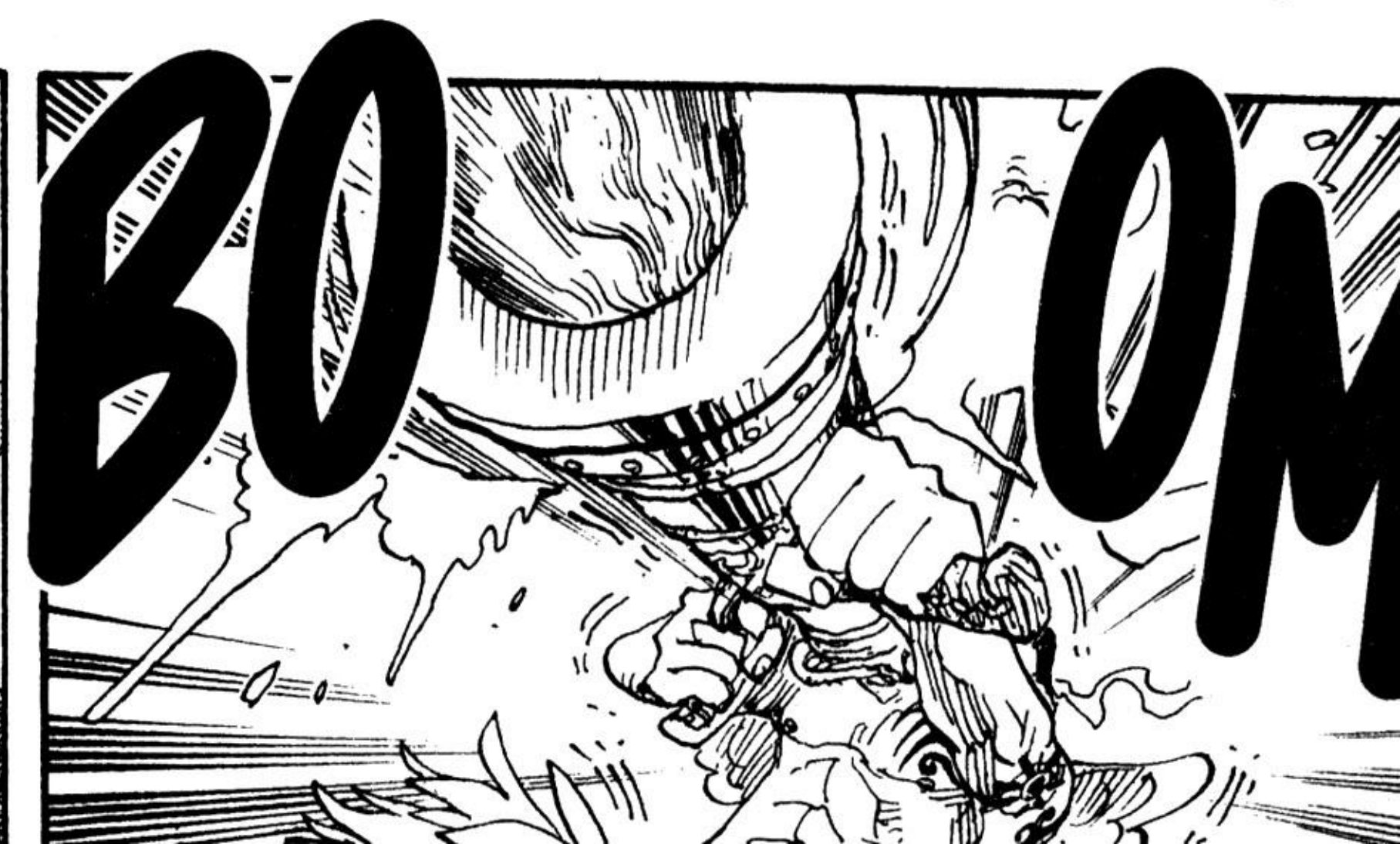
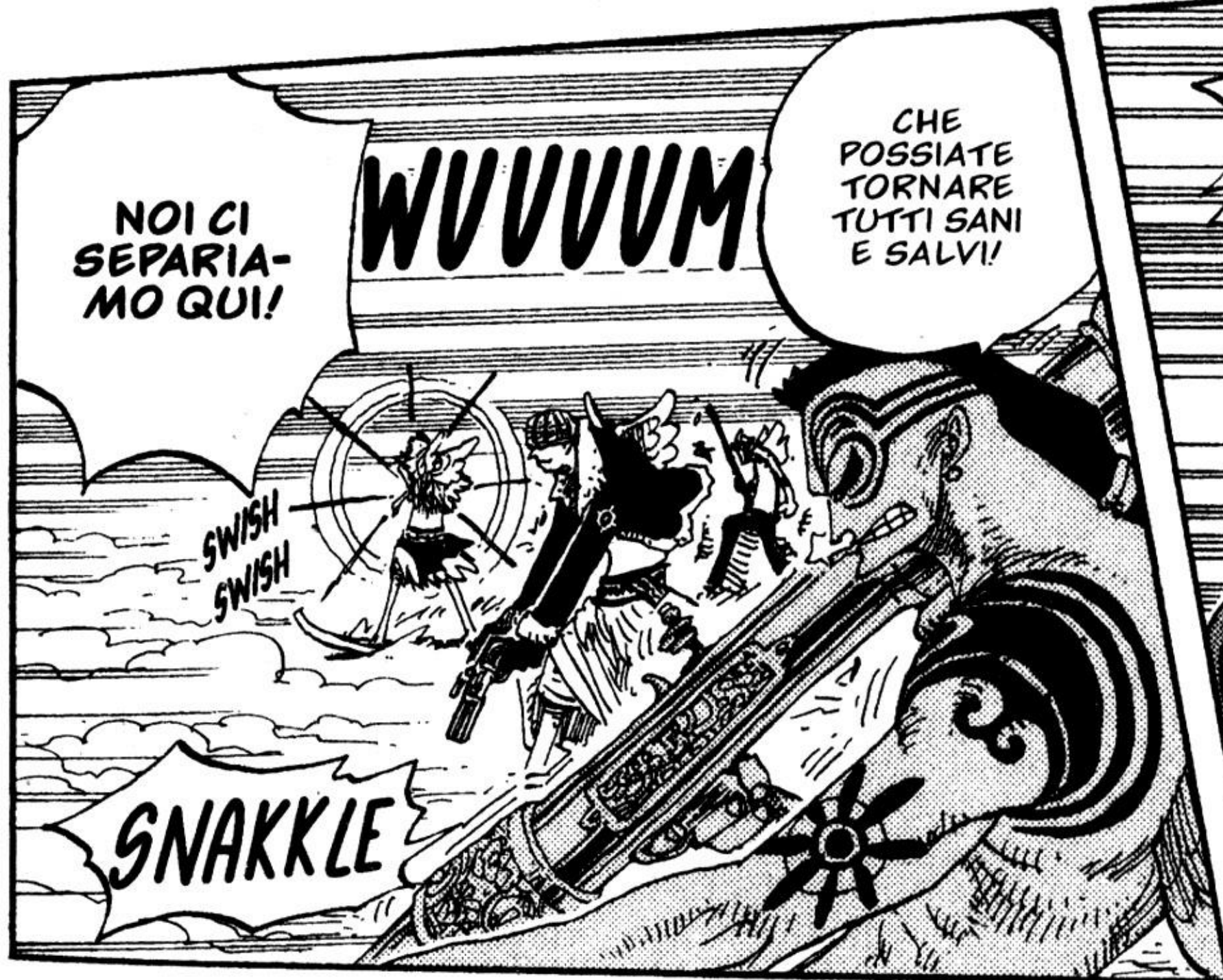
...ECCO LA
CHANCE CHE
ASPETTAVA-
MO DA TANTO
TEMPO!

WUUM WUUM WUUM

NON ABBIATE
TIMORE DEGLI DEI!
RICORDATE CHE
DERIVIAMO DAL
GRANDE GUERRIE-
RO CALGARA... CI
PROTEGGERÀ LUI!

IL NOSTRO
OBIETTIVO È
LO STESSO...
LA RESIDEN-
ZA DEL DIO!

SII!



GROOOOM

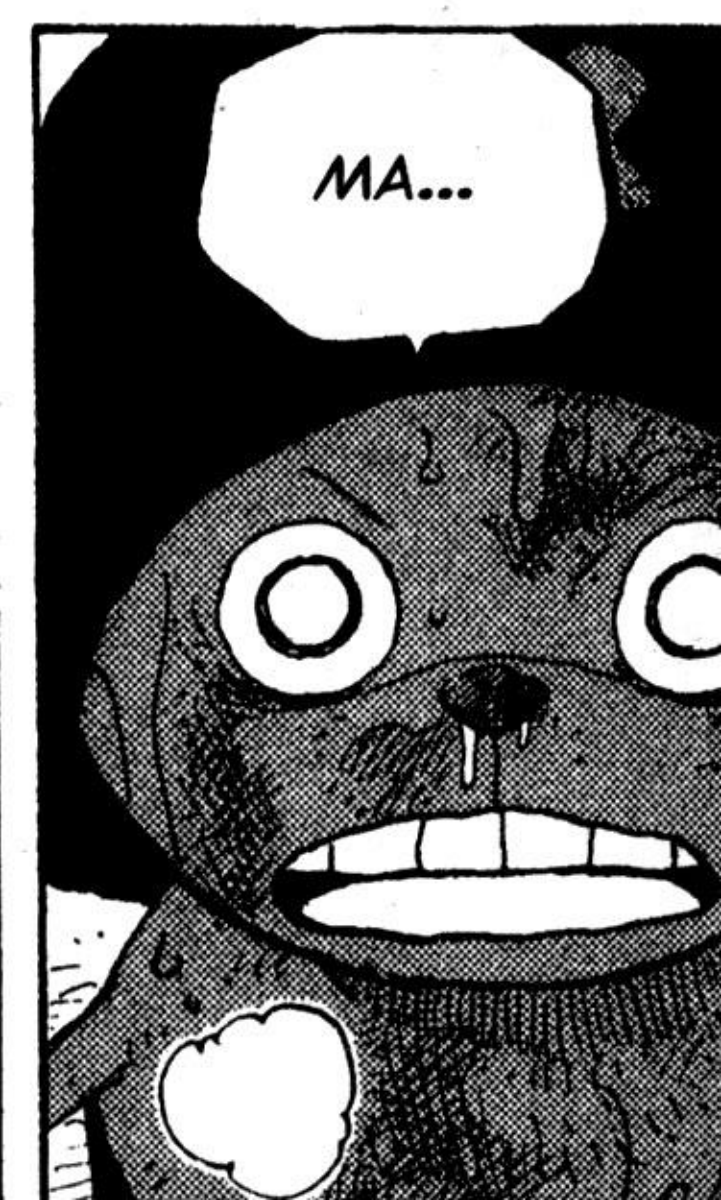
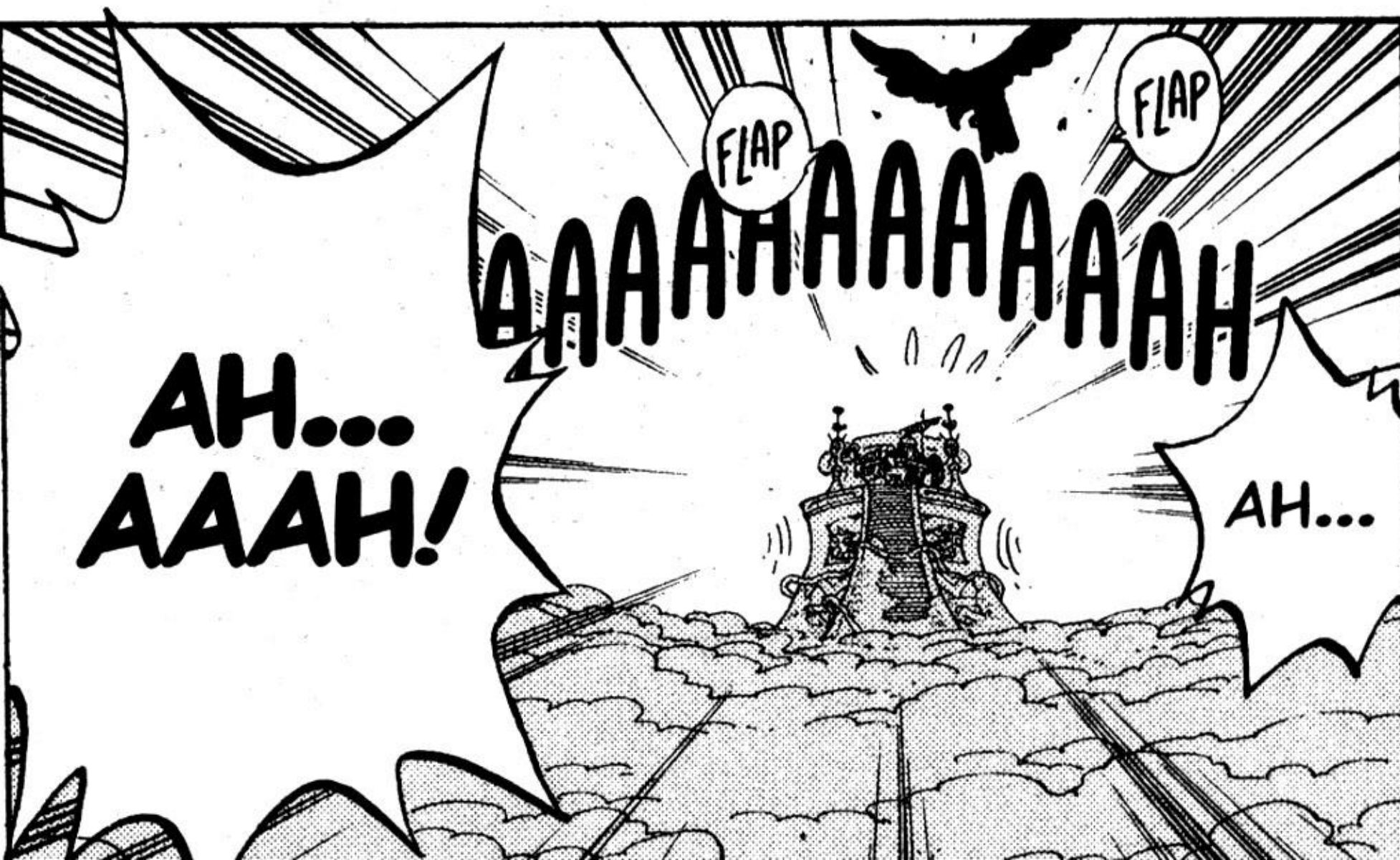
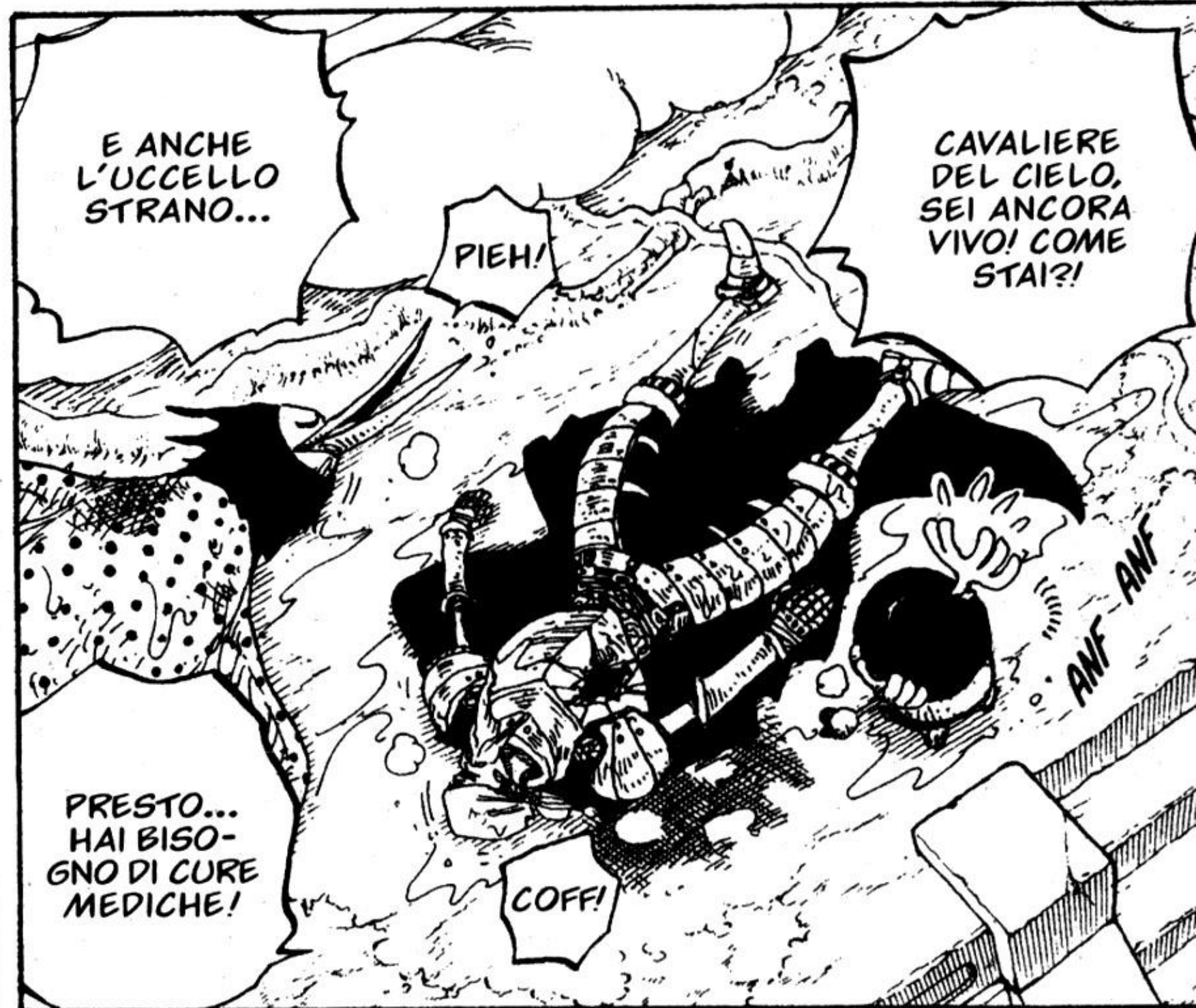
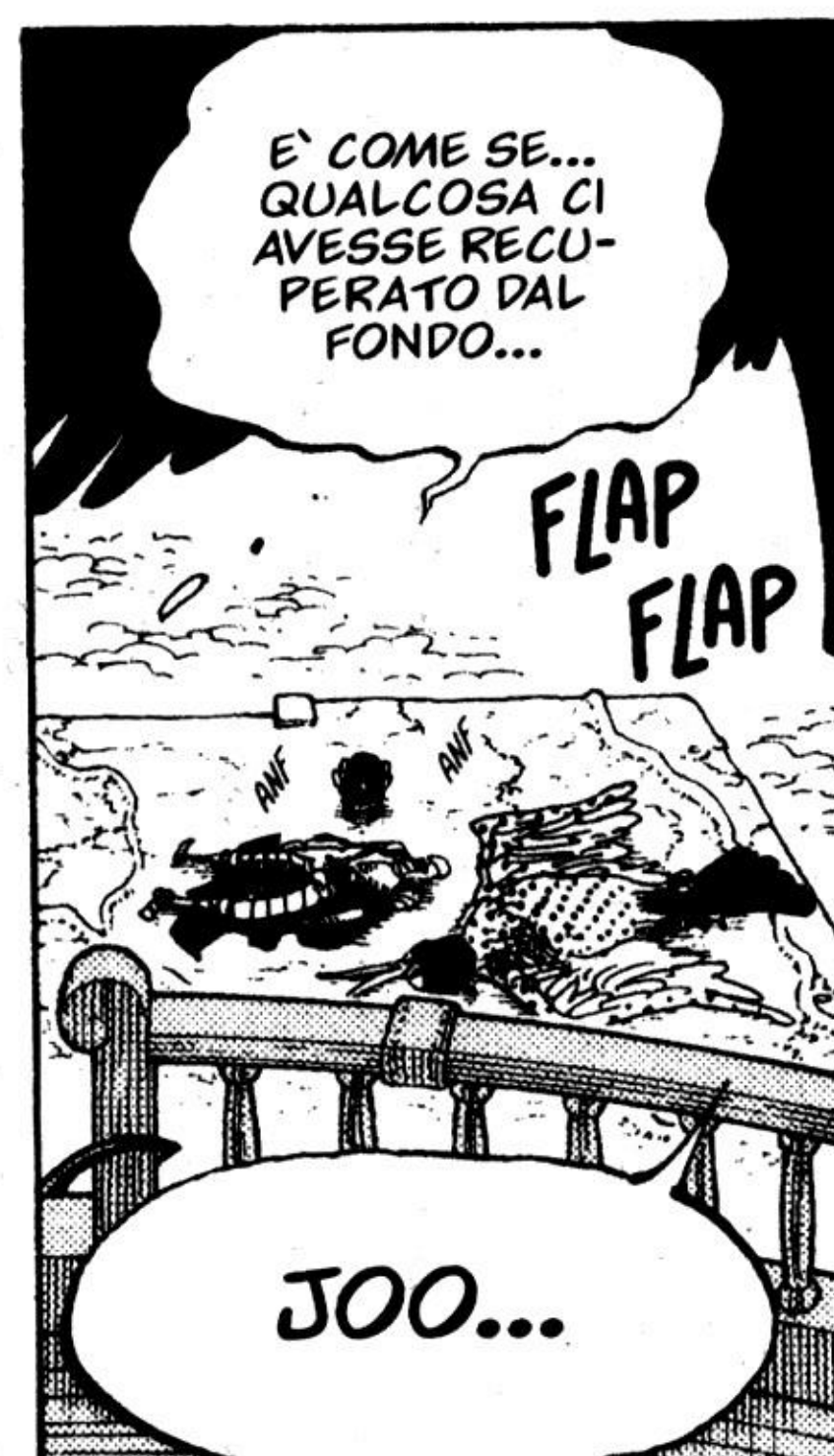
ACCEN-
DEREMO
LE LUCI DI
SHANDORA!

YAAAH!

WOOOOOOOOOOOOOOOSH

SIATE I BENVENUTI...
GENTE DI SHANDIA!

DOOOOON



QUESTO
NON VI DICE
NIENTE...

ECCO...
GUARDATE...

IN AL-
TRE PAROLE,
QUEST'ISOLA,
UNA VOLTA...
DOVEVA TRO-
VARSI SULLA
TERRA...

NO, E' DIVERSA...
QUESTO E' UN
FRAMMENTO DI
QUELLA CHE
ABBIAMO VISTO
SULLA TERRA...

ECCO PERCHE'
ERA DIVERSA
DALLE ALTRE
ISOLE DI NU-
VOLE...

PERCHE'
E' LA
STESSA,
VERO?

CHE
SIGNIFICA?
PERCHE'
UNA COSA
CHE STAVA
GIU' SULLA
TERRA, ORA
SI TROVA
QUI...?

NON C'ERA
RAGIONE DI
COSTRUIRE
UNA CASA DEL
GENERE SUL-
L'ORLO DELLA
SCOGLIERA...

E COSI' QUELLA
SPIAGGIA ERA...
LA FENDITURA
DELL'ISOLA!

MI ERA SUBITO
SEMBRATA UNA
CASA STRANA,
QUELLA... AVE-
VA DUE PIANI,
EPPURE...

...NON ESI-
STEVANO LE
SCALE PER
SALIRE AL
SECONDO...



...DALL'ISOLA
DI JAYA!

WOSH



...SEPARATO
DALL'ISOLA
ORIGINARIA...

QUESTO PEZZO
DI TERRA E' SICU-
RAMENTE STATO
STRAPPATO...

MA... E'
SOLO UN
PARAVENTO!

CHE
COSA?!

E LA SUA VERA
CASA E' QUELLA
DIETRO... IL RESTO
SONO SOLO PAN-
NELLI DI COM-
PENSATO...

...SEPARATO
DALL'ISOLA
ORIGINARIA...

QUESTO PEZZO
DI TERRA E' SICU-
RAMENTE STATO
STRAPPATO...


MA... E'
SOLO UN
PARAVENTO!

CHE
COSA?!

E LA SUA VERA
CASA E' QUELLA
DIETRO... IL RESTO
SONO SOLO PAN-
NELLI DI COM-
PENSATO...



WOO



WOSH

...DALL'ISOLA
DI JAYA!

JAYA...

IN ALTRE PAROLE
ERA SULLA TERRA...
NOLAND NON MENTIVA
QUANDO Affermava
DI AVER SCOPERTO
QUELL'IMMENSE
CITTÀ D'ORO...

JOOH

...ERA STATA
TRASPORTATA
IN ALTO NEL
CIELO!

ALLORA NON ERA
FINITA IN FONDO AL
MARE, COME LUI
PENSAVA... QUAT-
TROCENTO ANNI FA...

JOOH

WOSH

DEI SOUTH
BIRD... MA...
MA... SONO
GIGANTESCHI!

JOOH!

JOOH!

AAAH!

OH!

SCEMI, LA
FINITE DI
SOLLAZ-
ZARVI CON
QUESTE
IDIOZIE?!

AH AH AH AH!
E' PROPRIO ZO-
RO SPUTATO!
IDENTICO!

OH?! E'
MATTINA...
RONF...

GUARDA QUA,
USO? DIMMI CHE
ANCHE LUI FA
COSÌ... DIMME-
LO, FORZA!

...
...QUELL'ISOLA
E' STATA DIVISA
IN DUE E UNA
PARTE E' FINITA
QUI, SOPRA LE
NUVOLE...

CHISSA' PER
QUALE STRANO
FENOMENO DEL
PASSATO...

AAH AAH

JOOHO!

JOOH

DEI SOUTH
BIRD... MA...
MA... SONO
GIGANTESCHI!

JOOH!

JOOH!

AAAH!

OH!

SCEMI, LA
FINITE DI
SOLLAZ-
ZARVI CON
QUESTE
IDIOZIE?!

AH AH AH AH!
E' PROPRIO ZO-
RO SPUTATO!
IDENTICO!

OH?! E'
MATTINA...
RONF...

GUARDA QUA,
USOP, DIMMI CHE
ANCHE LUI FA
COSI'... DIMME-
LO, FORZA!

AAH

WUUM-WUUM

...QUELL'ISOLA
E' STATA DIVISA
IN DUE E UNA
PARTE E' FINITA
QUI, SOPRA LE
NUVOLE...

CHISSA' PER
QUALE STRANO
FENOMENO DEL
PASSATO...

DOOSH

AAAF

AAH

JOOHO!



JAYA...

IN ALTRE PAROLE
ERA SULLA TERRA...
NOLAND NON MENTIVA
QUANDO AFFERMAVA
DI AVER SCOPERTO
QUELL'IMMENZA
CITTÀ D'ORO...

VOOY

**...ERA STATA
TRASPORTATA
IN ALTO NEL
CIELO!**

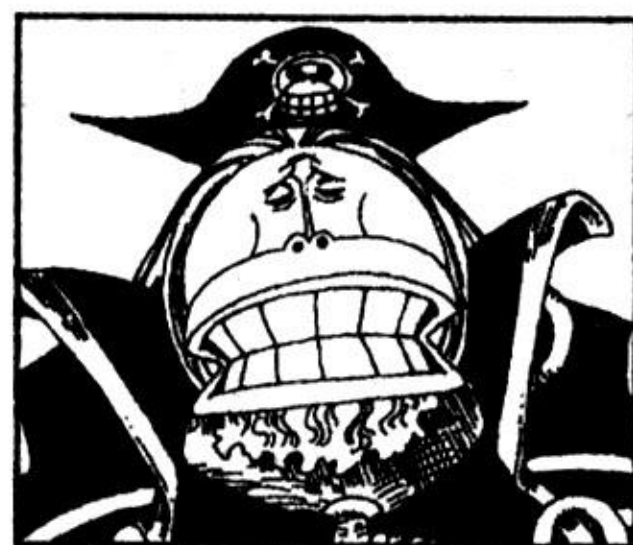
WOOPAAAAA

ALLORA NON ERA
FINITA IN FONDO AL
MARE, COME LUI
PENSAVA... QUAT-
TROCENTO ANNI FA...

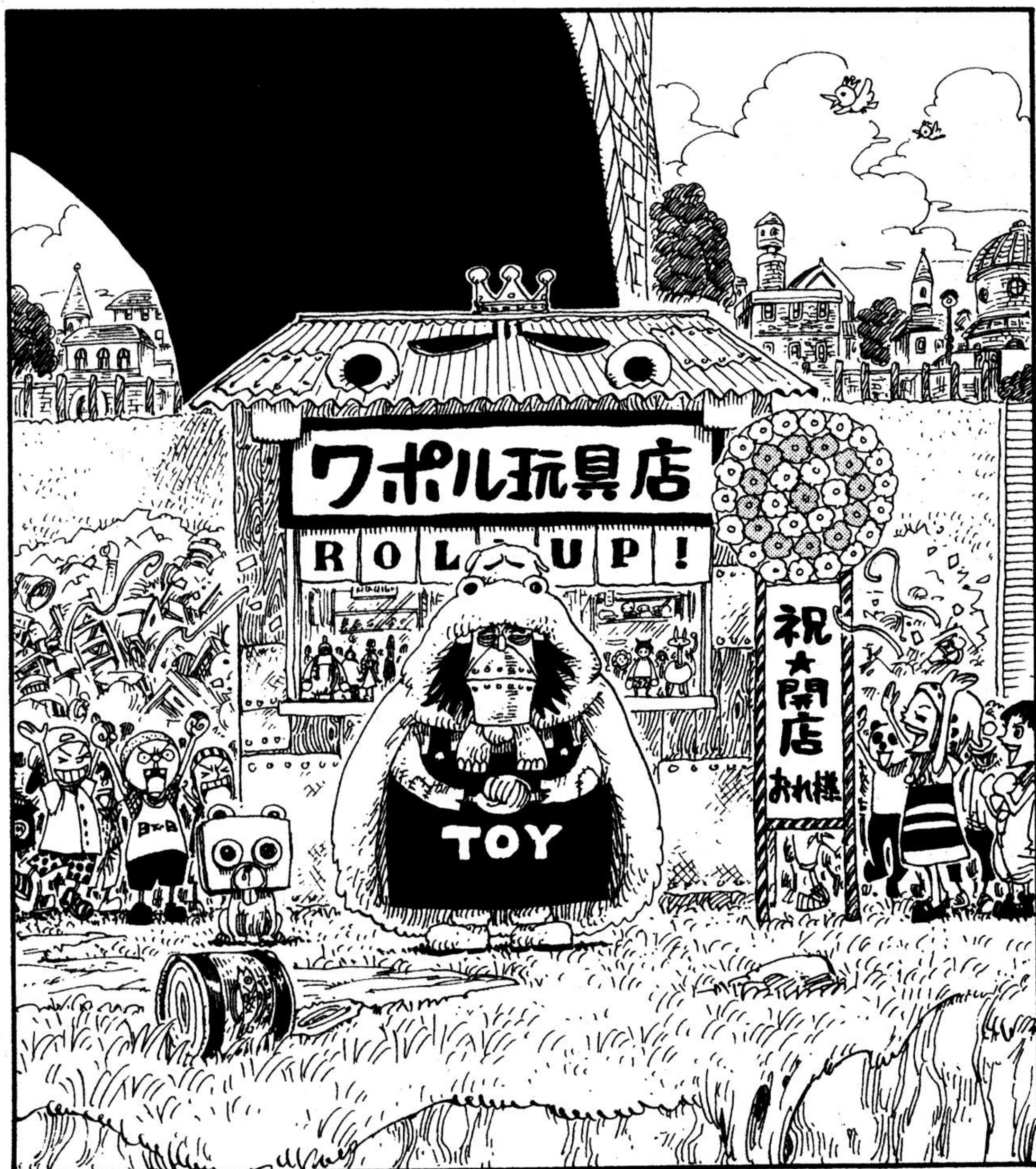


D- SALVE, MAESTRO! SULL'ENCICLOPEDIA HO SCOPERTO CHE ESISTE UNA PAUROSA SCIMMIA CHIAMATA ORANGO, UN NOME MOLTO SIMILE A QUELLO DI CAPITAN ORANGUTAN... NON E' CHE HO INDOVINATO L'ORIGINE DEL NOME?

O- TUTTO VERO! L'ORANGO (NOME SCIENTIFICO: PONGO PYGMAEUS) E' ANCHE NOTO COME ORANG-UTAN! VI ILLUMINERO' CIRCA IL NOME DELL'ALTRO PERSONAGGIO SCIMMIESCO: IN TEMPI REMOTI I GIAPPONESI ANTICHI DEFINIVANO LE SCIMMIE PROPRIO CON IL TERMINE MASHIRA.



JUNCTION

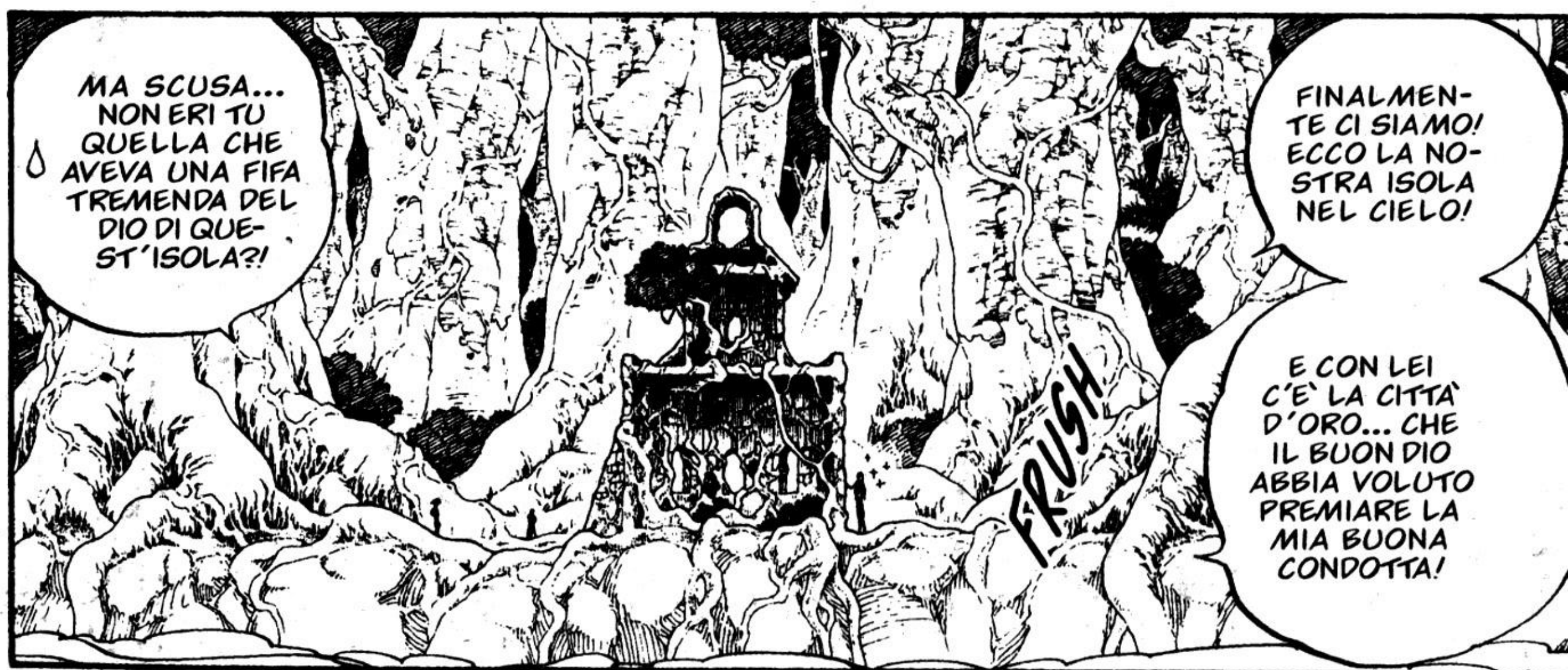


**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (15) IL NEGOZIO DI
GIOCATTOLI DEL SUPREMO WAPOL APRE I BATTENTI!**



**GRAZIE
AL CIE-
LO!**

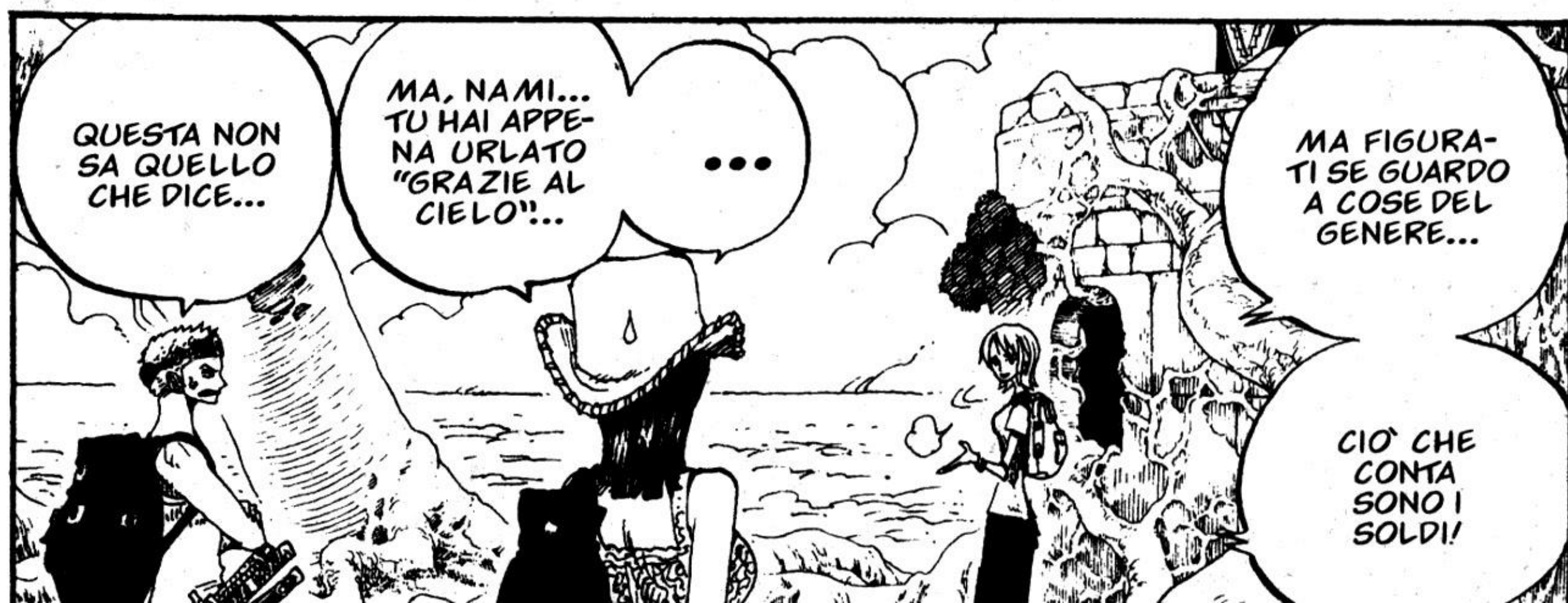
EVVIVA!



MA SCUSA...
NON ERI TU
QUELLA CHE
AVEVA UNA FIFÀ
TREMENDA DEL
DIO DI QUE-
ST'ISOLA?!

FINALMEN-
TE CI SIAMO!
ECCO LA NO-
STRA ISOLA
NEL CIELO!

E CON LEI
C'E' LA CITTA'
D'ORO... CHE
IL BUON DIO
ABBIA VOLUTO
PREMIARE LA
MIA BUONA
CONDOTTA!



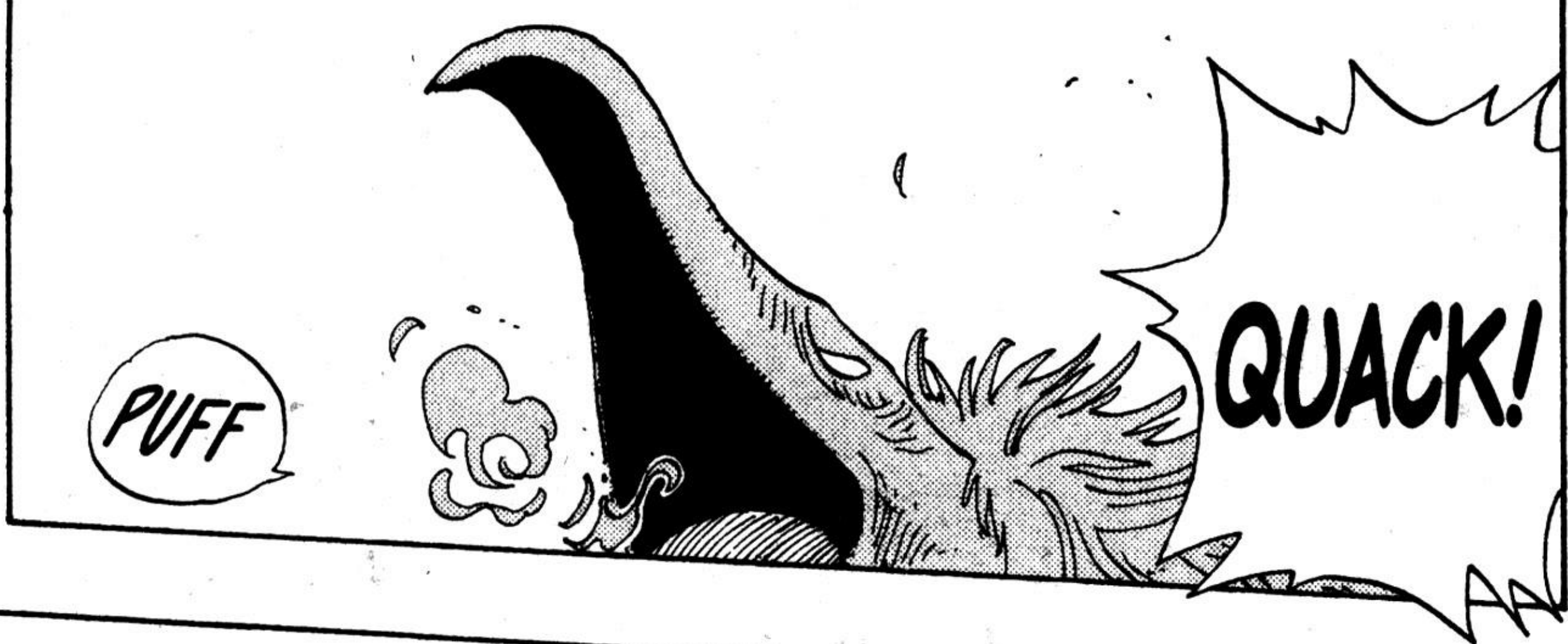
QUESTA NON
SA QUELLO
CHE DICE...

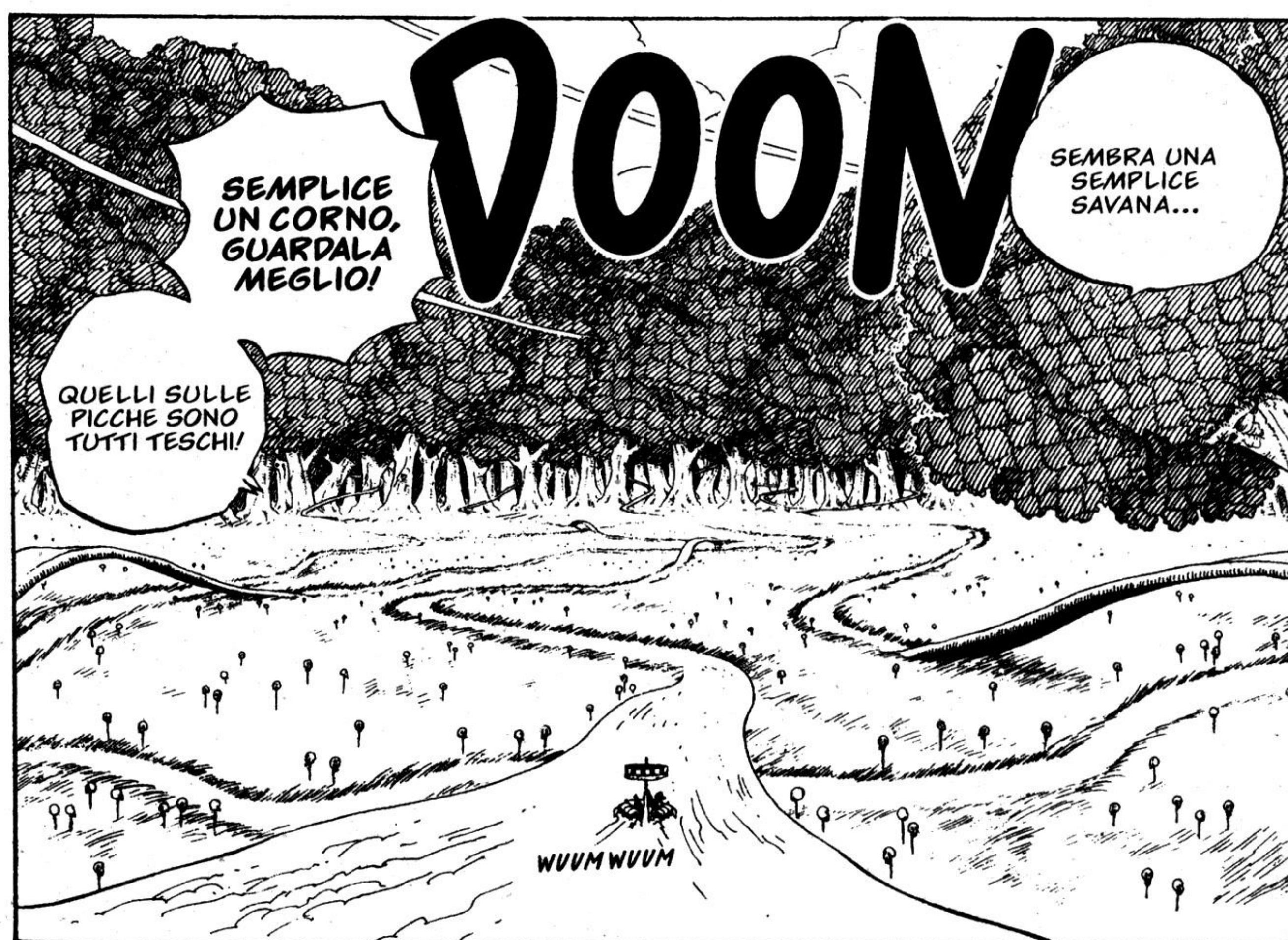
MA, NAMI...
TU HAI APPE-
NA URLATO
"GRAZIE AL
CIELO"...

...

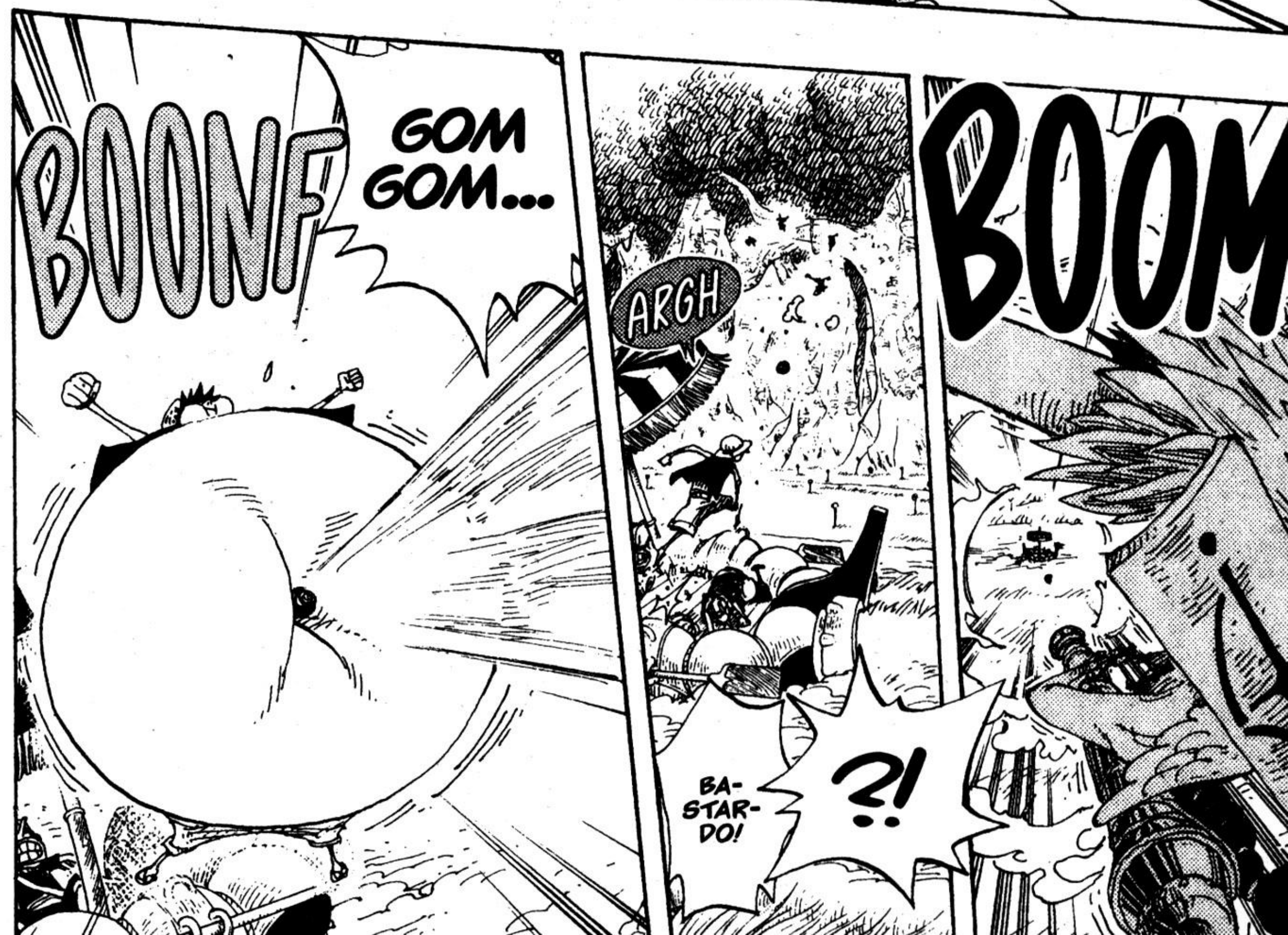
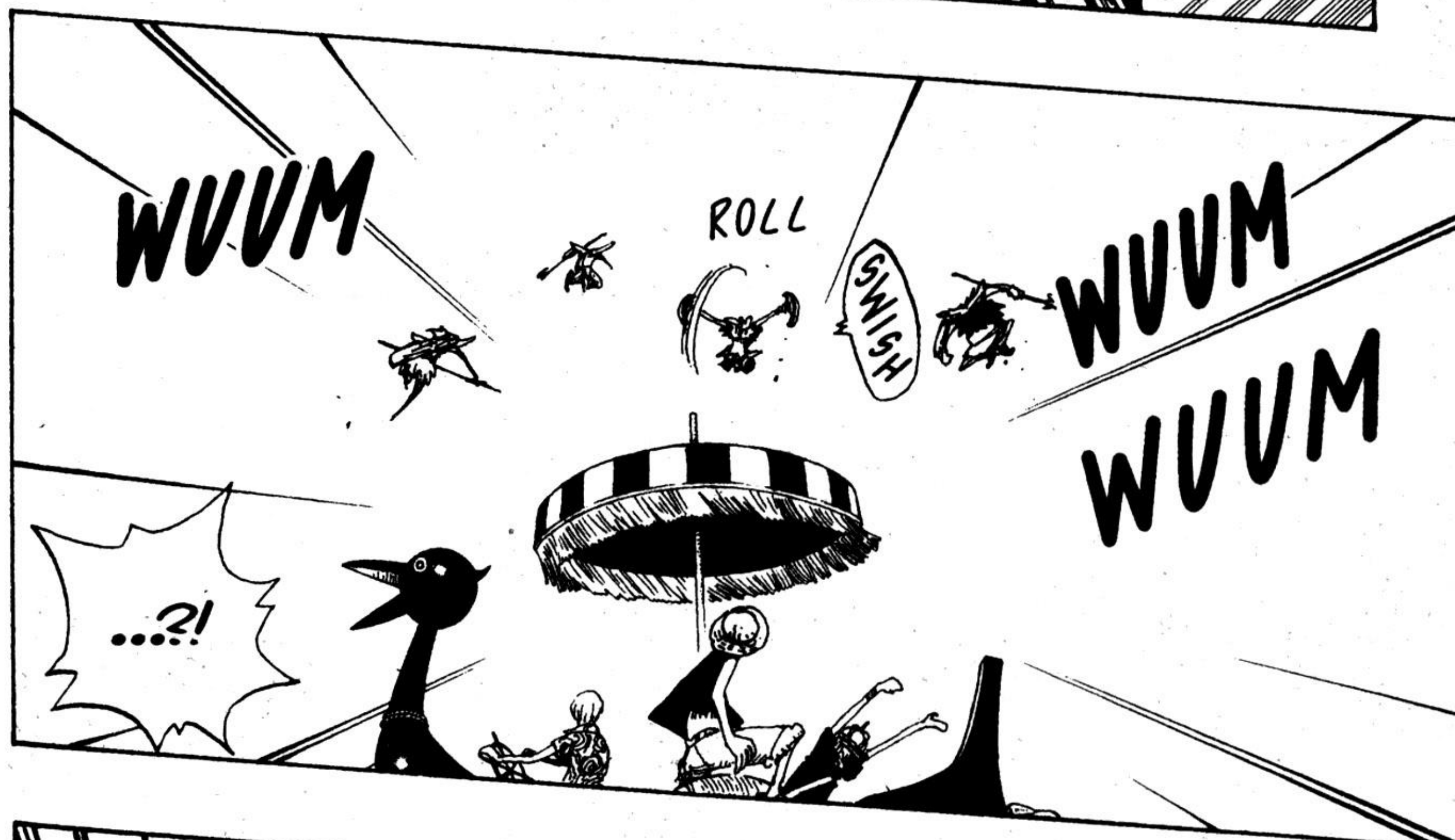
MA FIGURA-
TI SE GUARDO
A COSE DEL
GENERE...

CIO' CHE
CONTA
SONO I
SOLDI!











UN PARA-
MISHIA...
ALLORA
QUELLO
HA I PO-
TERI!



NON
FARCI
CASO!

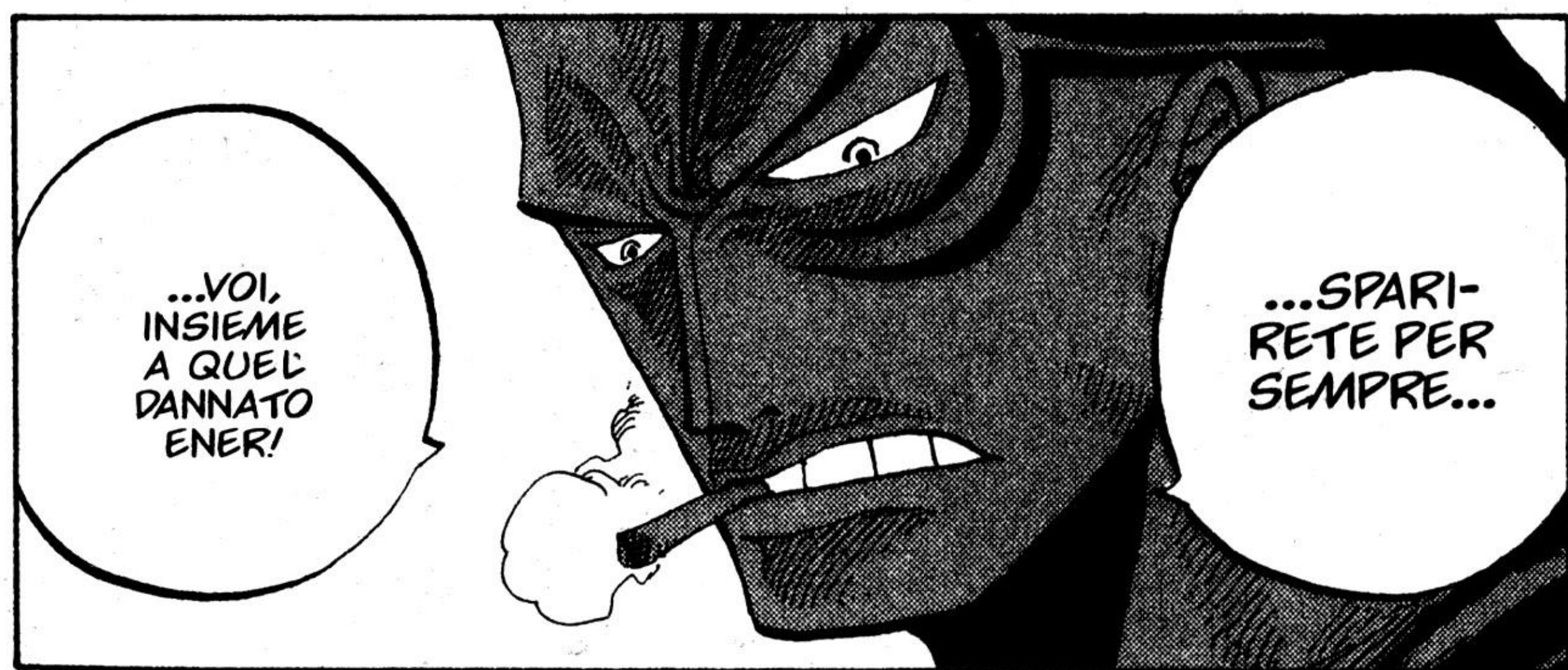
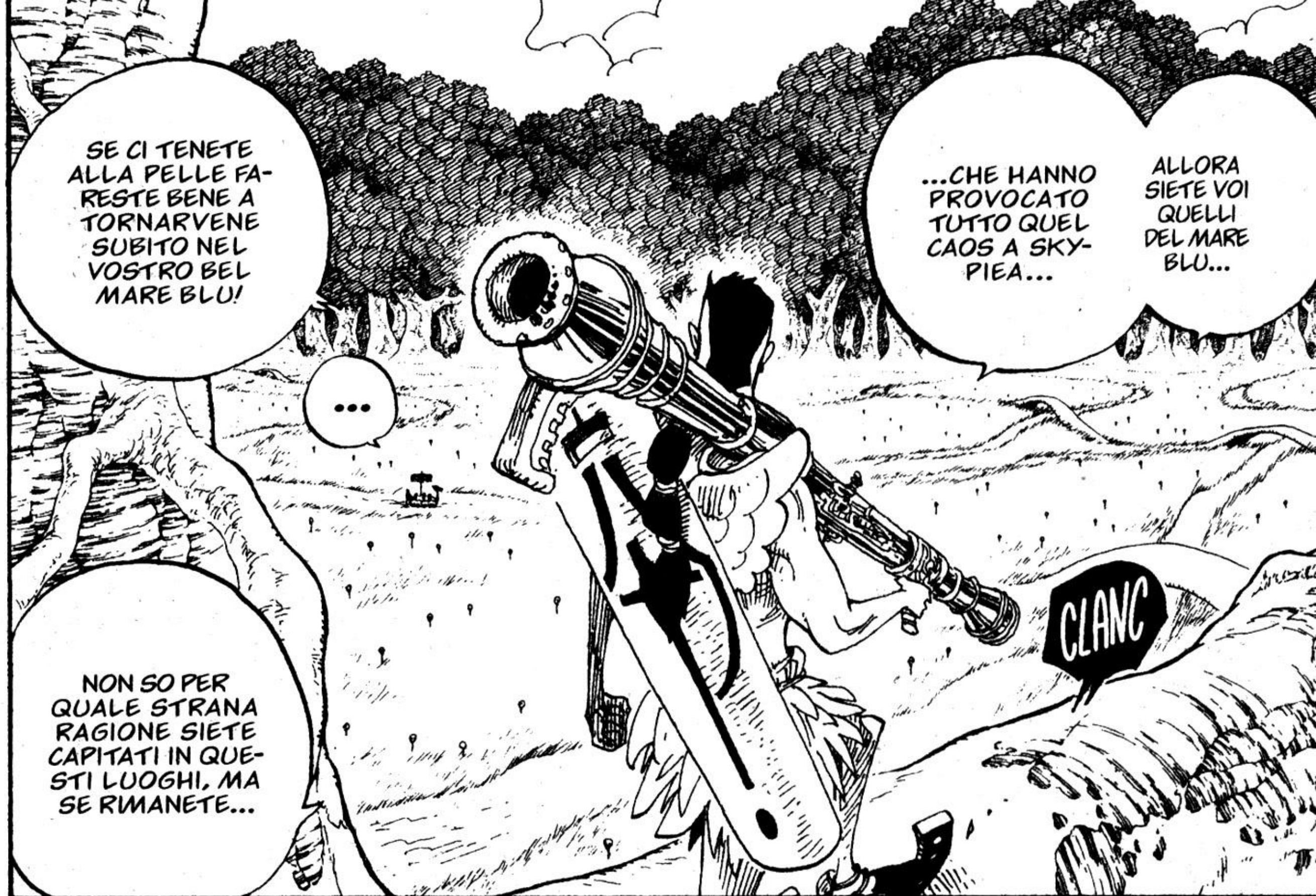
WIPER...
QUELLI CI
PROVANO!



AIUTOOO!

EH, TU...
MA CHE TI
PRENDE?! SI
PUO' SAPERE
CHE VUOI DA
NOI?!

GUAR-
DA, RUFY...
QUELLI SONO
I GUERRILLA
CHE ABBIAMO
INCONTRATO
NEL MARE
BIANCO!





...POSSE-
DIATE LA
FORZA
NECESSA-
RIA PER
FARLO!

SCAPPARE
DALL'ISOLA...
OVVIAMENTE
S'INTENDE
SEMPRE CHE...



MA CHE
RAZZA DI
GENTE...

...



FRUSHFRUSH

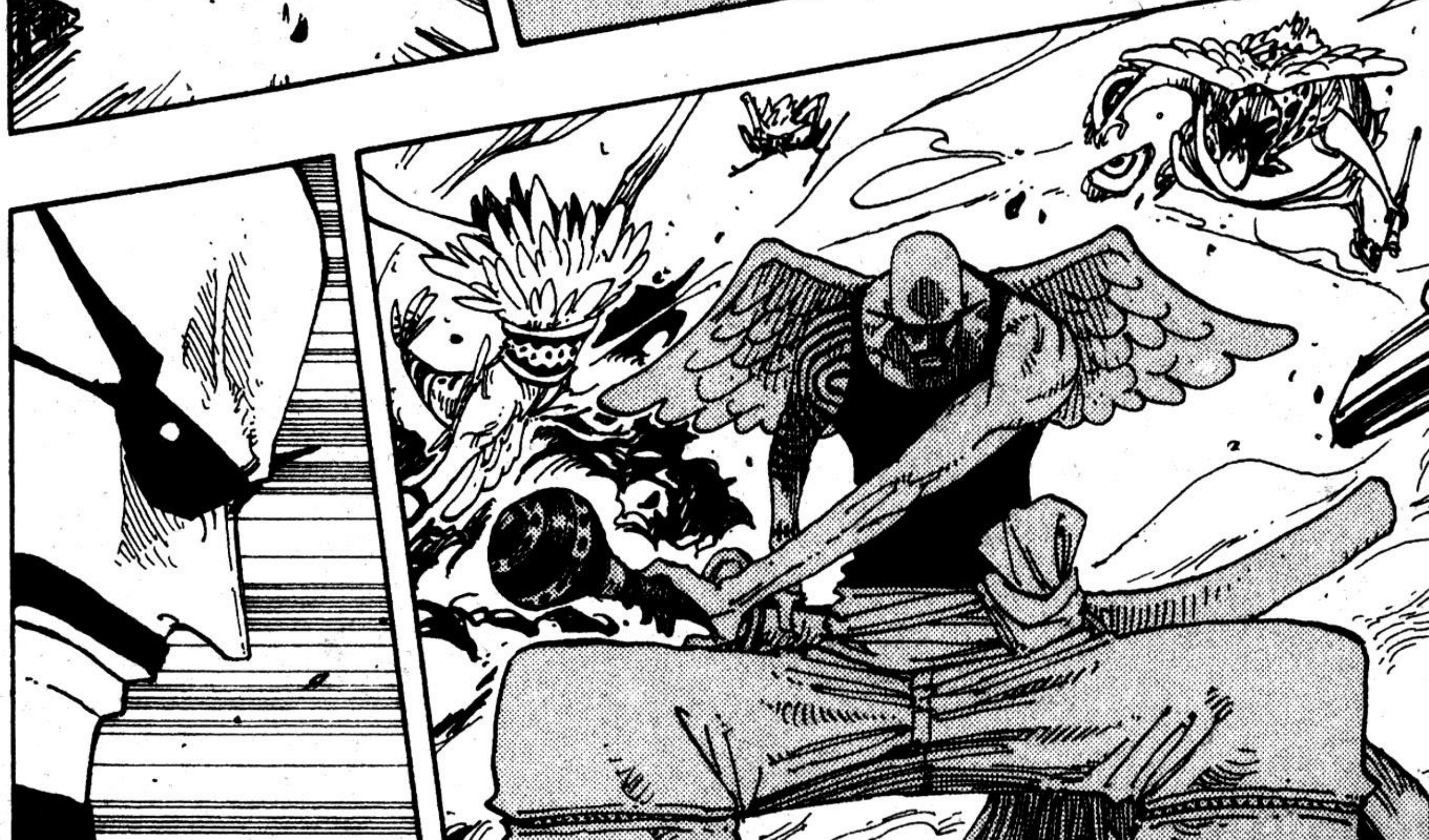


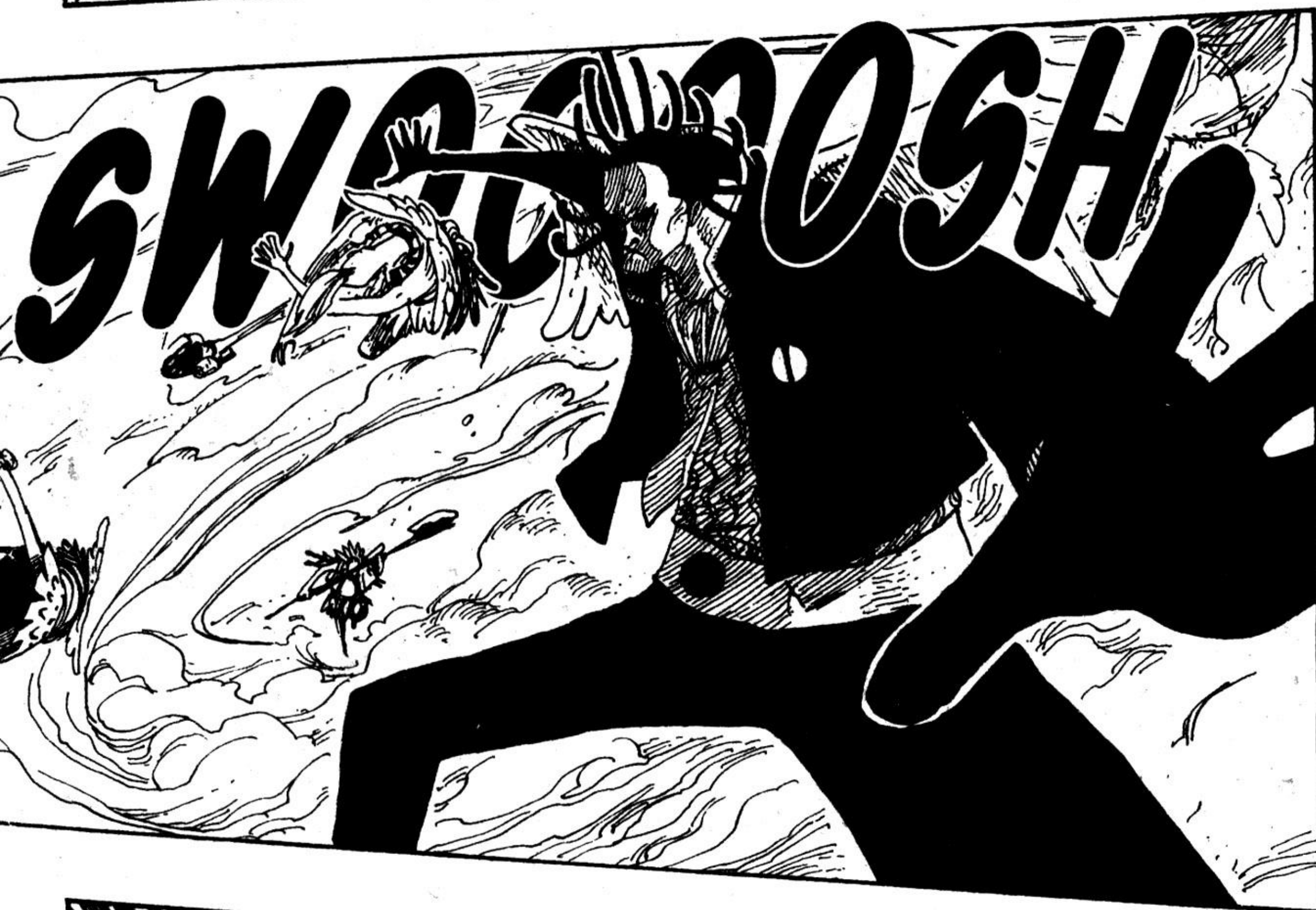
E PARE CHE
CI CONSIDERI
ALLA STESSA
STREGUA...

L'UNICA COSA
CERTA E' CHE
SONO NEMICI DI
QUELL'ENER...

AAHHH...
MA IN CHE
RAZZA DI
ISOLA SIA-
MO CAPI-
TATI?!

INTANTO
PROCEDIA-
MO, POI
VEDREMO...







ABBIAMO
FATTO UN
MUCCHIO DI
STRADA...

CHE
SPASSO
QUESTI
FUMI DI
NUVOLE!

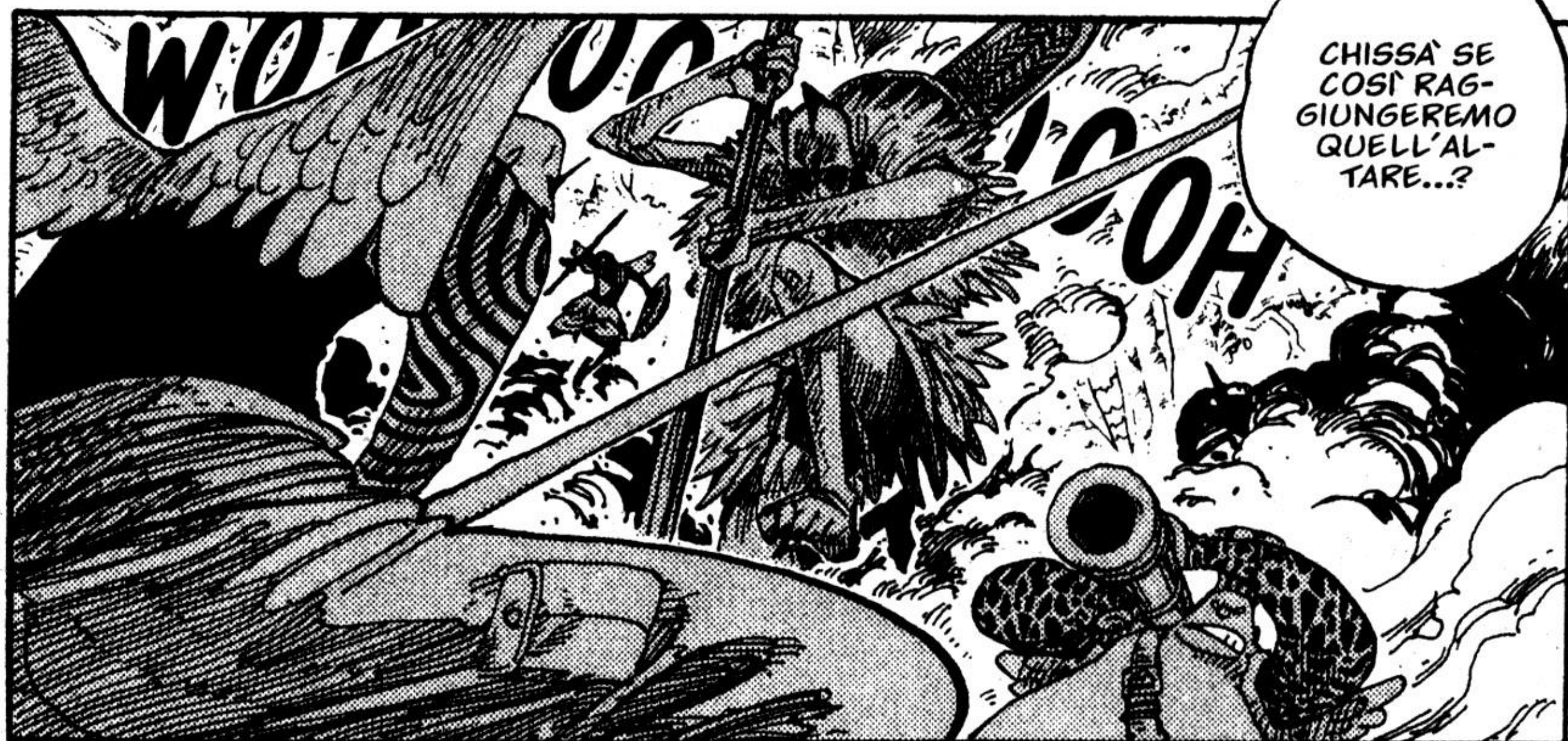
AAAAAAAAAAAH

WUUM
WUUM

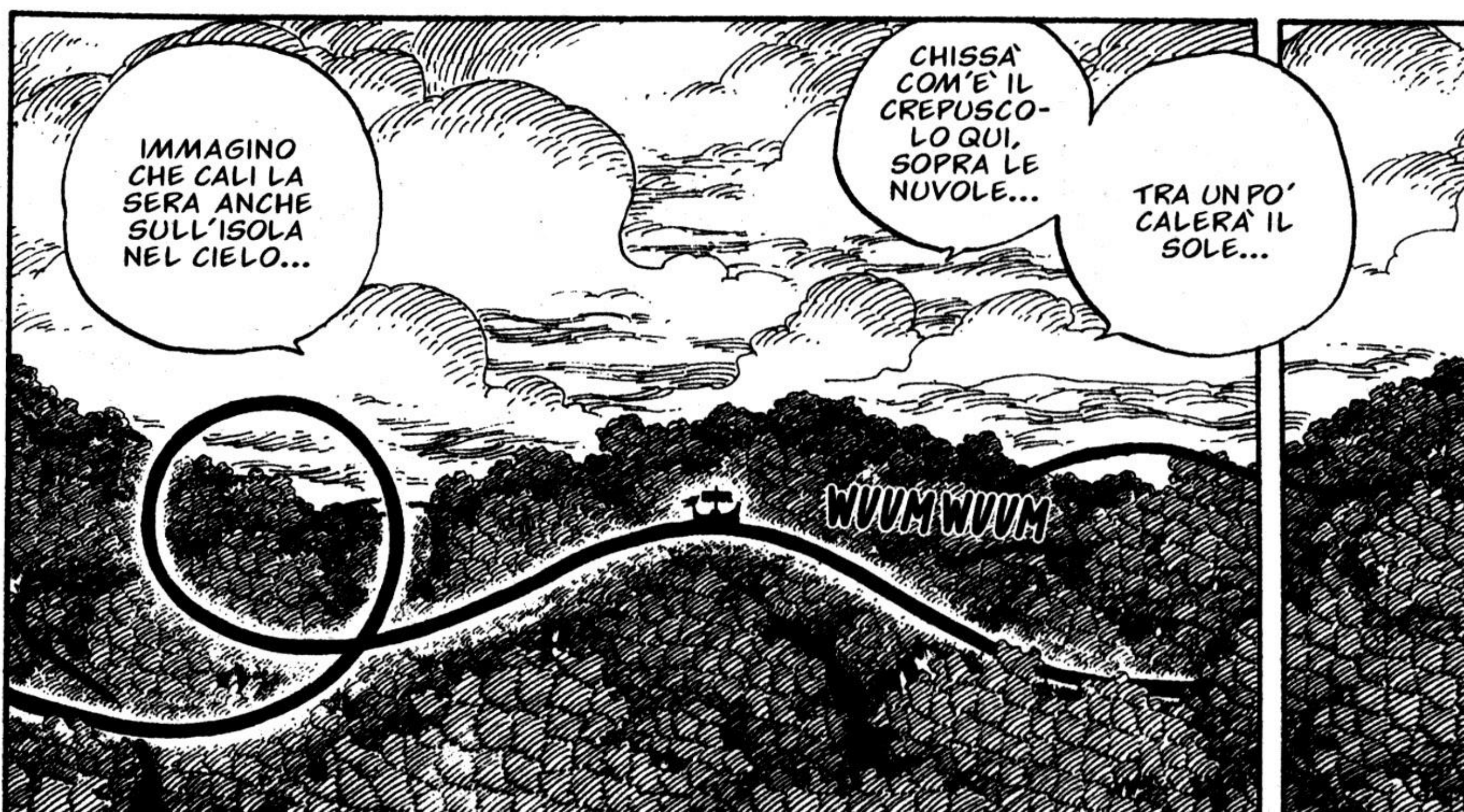
OH OH OH!
CHE RITMO,
CHE FORZA!

GIÀ, E
ABBIAMO
ATTRAVER-
SATO LA SA-
VANA SENZA
CORRERE
RISCHI!

VAI COSÌ,
KARASU-
MARU!



CHISSA' SE
COSÌ RAG-
GIUNGEREMO
QUELL'AL-
TARE...?

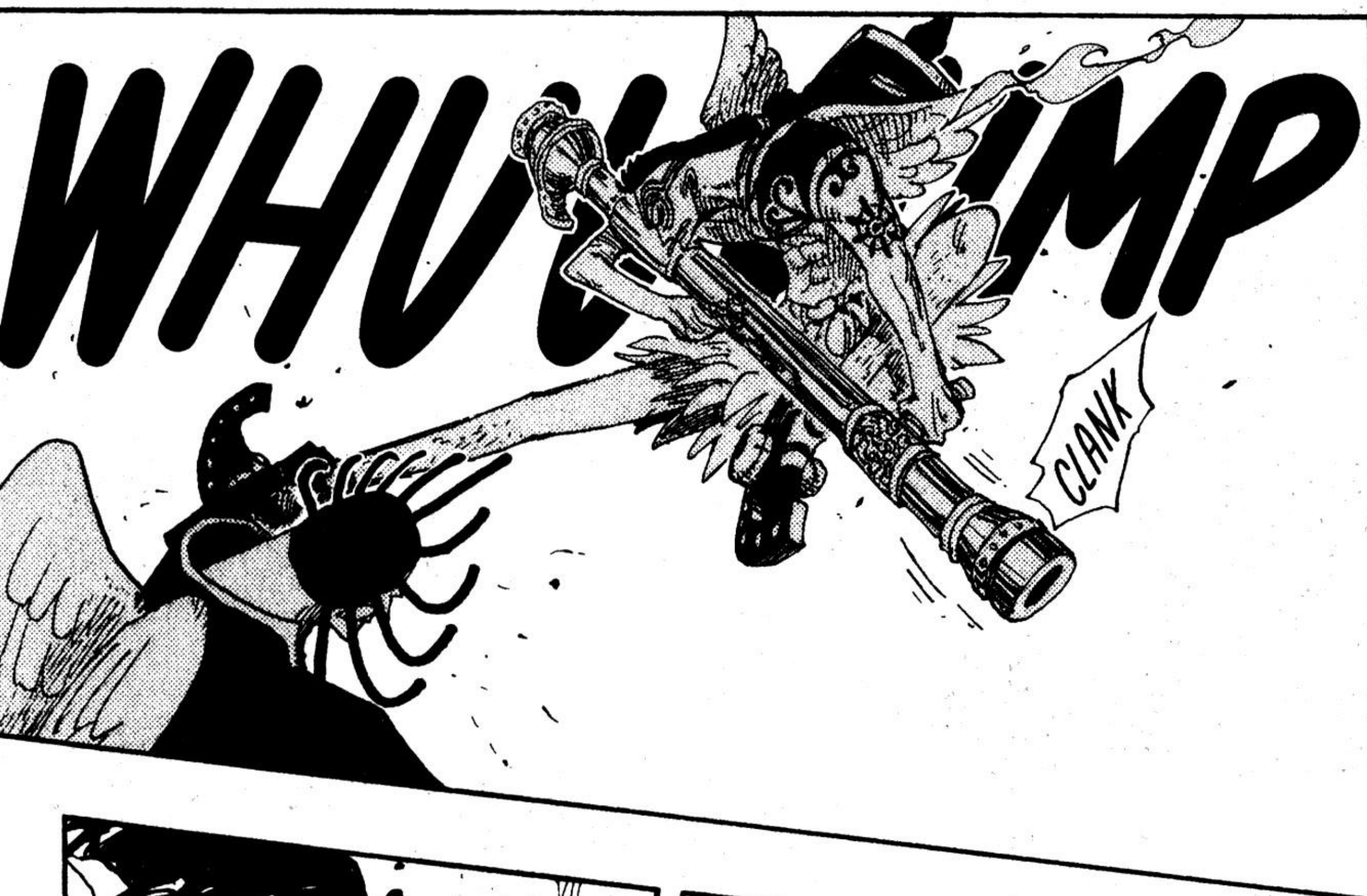


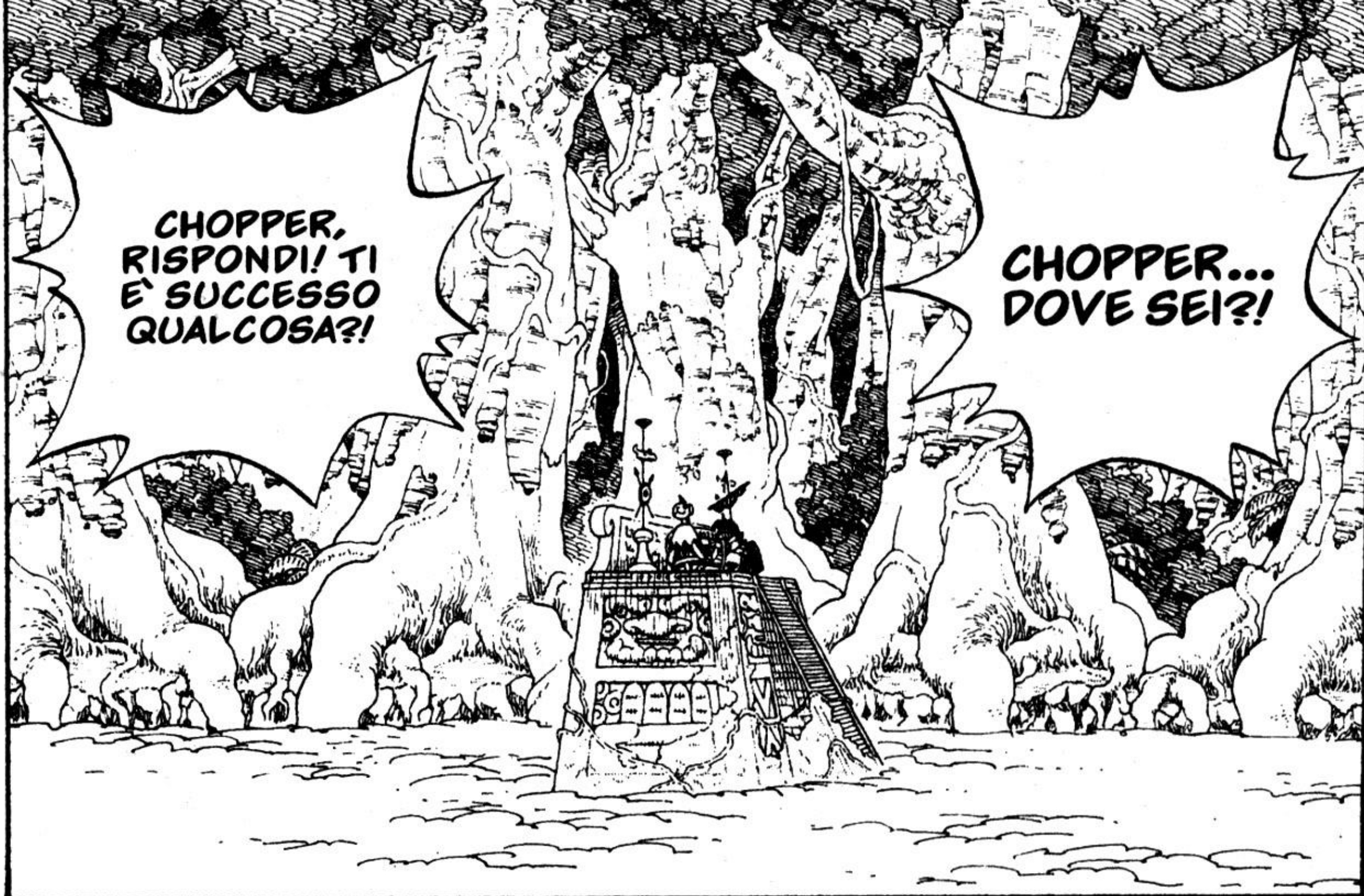
IMMAGINO
CHE CALI LA
SERA ANCHE
SULL'ISOLA
NEL CIELO...

CHISSA'
COM'E' IL
CREPUSCO-
LO QUI,
SOPRA LE
NUVOLE...

TRA UN PO'
CALERA' IL
SOLE...

WUUMWUUM





**CHOPPER,
RISPONDI! TI
E' SUCCESSO
QUALCOSA?!**

**CHOPPER...
DOVE SEI?!**



**FORSE
L'HANNO
FATTO A
PEZZI E...**

**CHOPPER,
TI PREGO!**

**CHOPPER,
RISPONDIMI!
DAI, LO SO
CHE CI SEI!
SCUSA IL
RITARDO!**

**LA FINISCI DI
DIRE IDIOZIE?!
E' CHIARO
COME IL SOLE
CHE L'HANNO
AGGREDITO!**

**MANCA L'AL-
BERO MAESTRO...
MA CHE RAZZA DI
RISTRUTTURAZIONE HA FATTO
IL PICCOLETTO?**

**E TU PIANTALA
COL TUO SENSO
DELL'ORRIDO!**

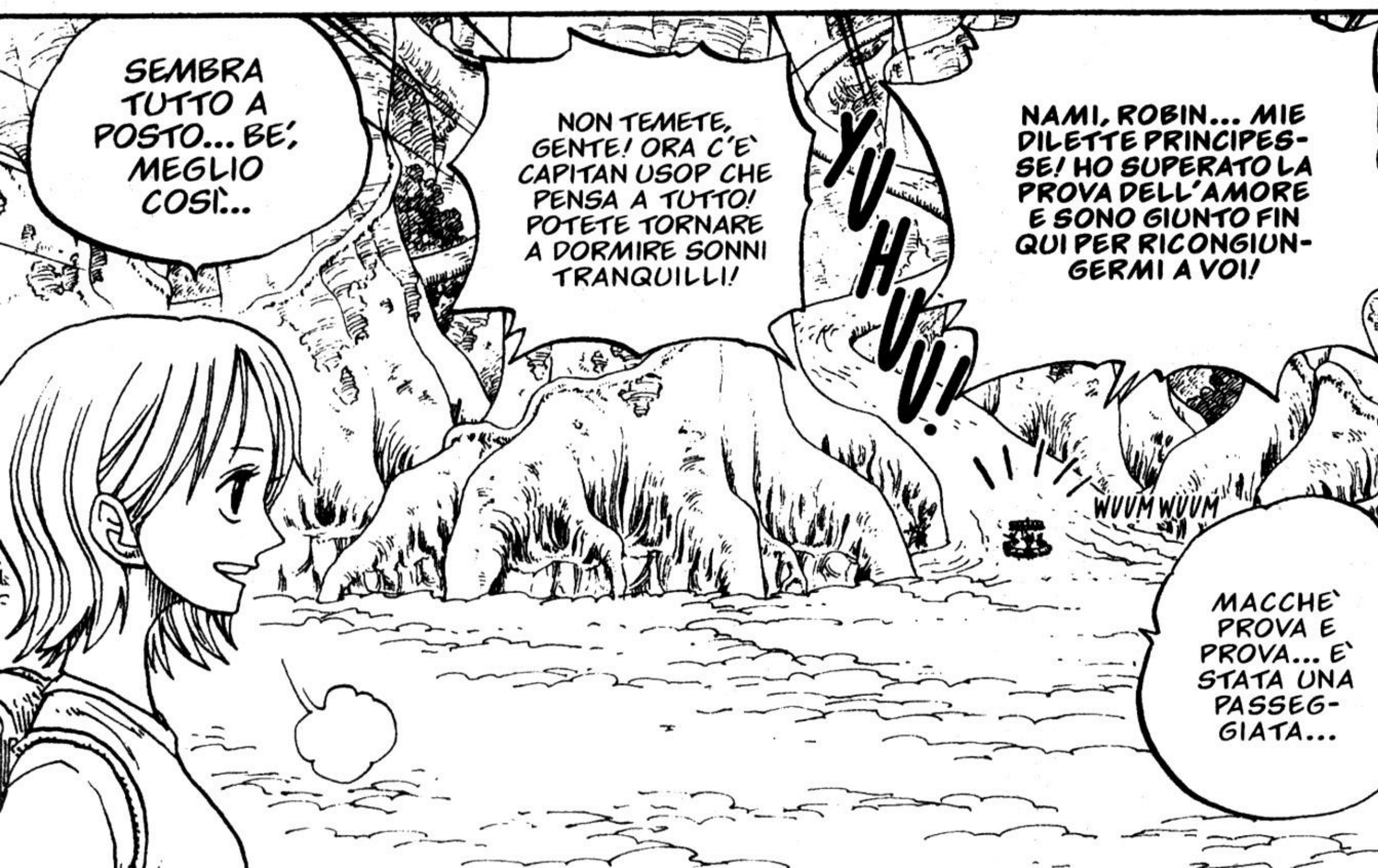
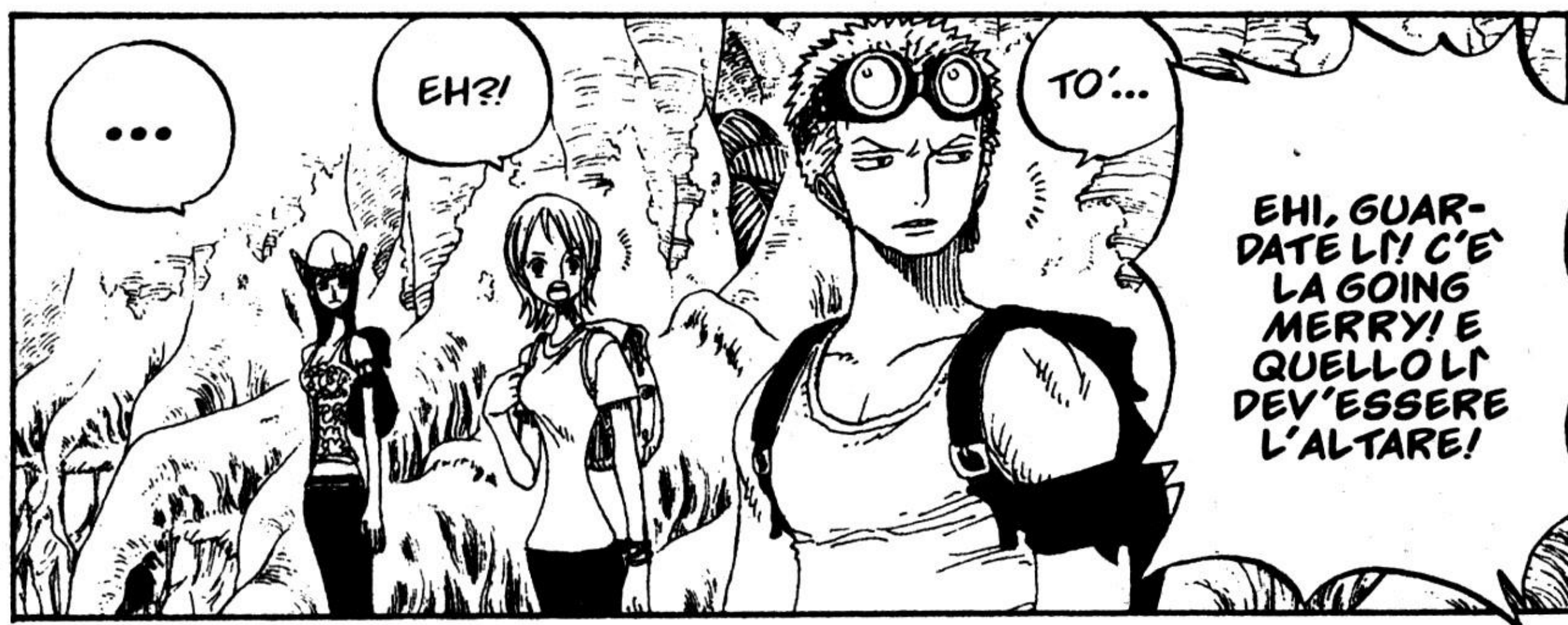
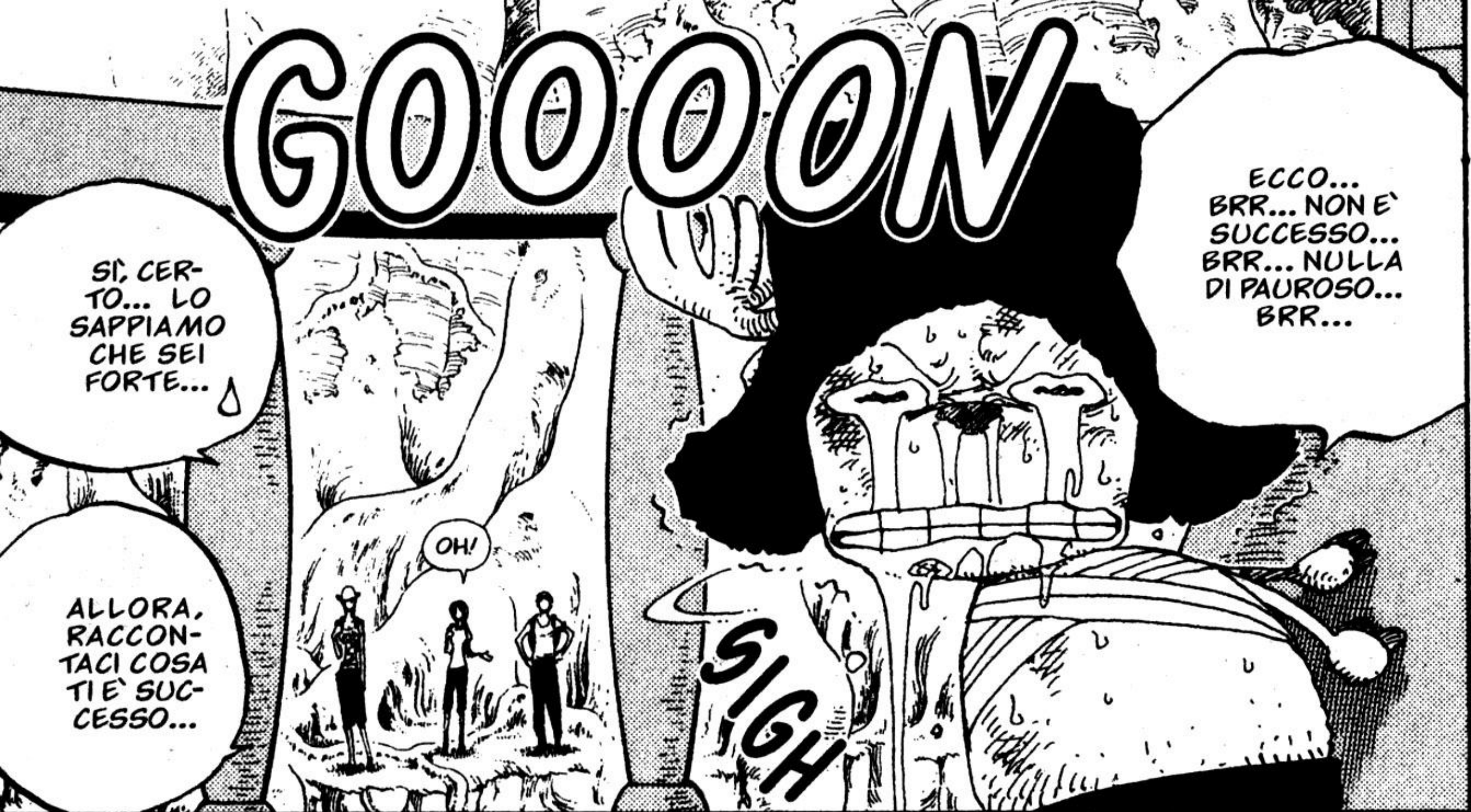


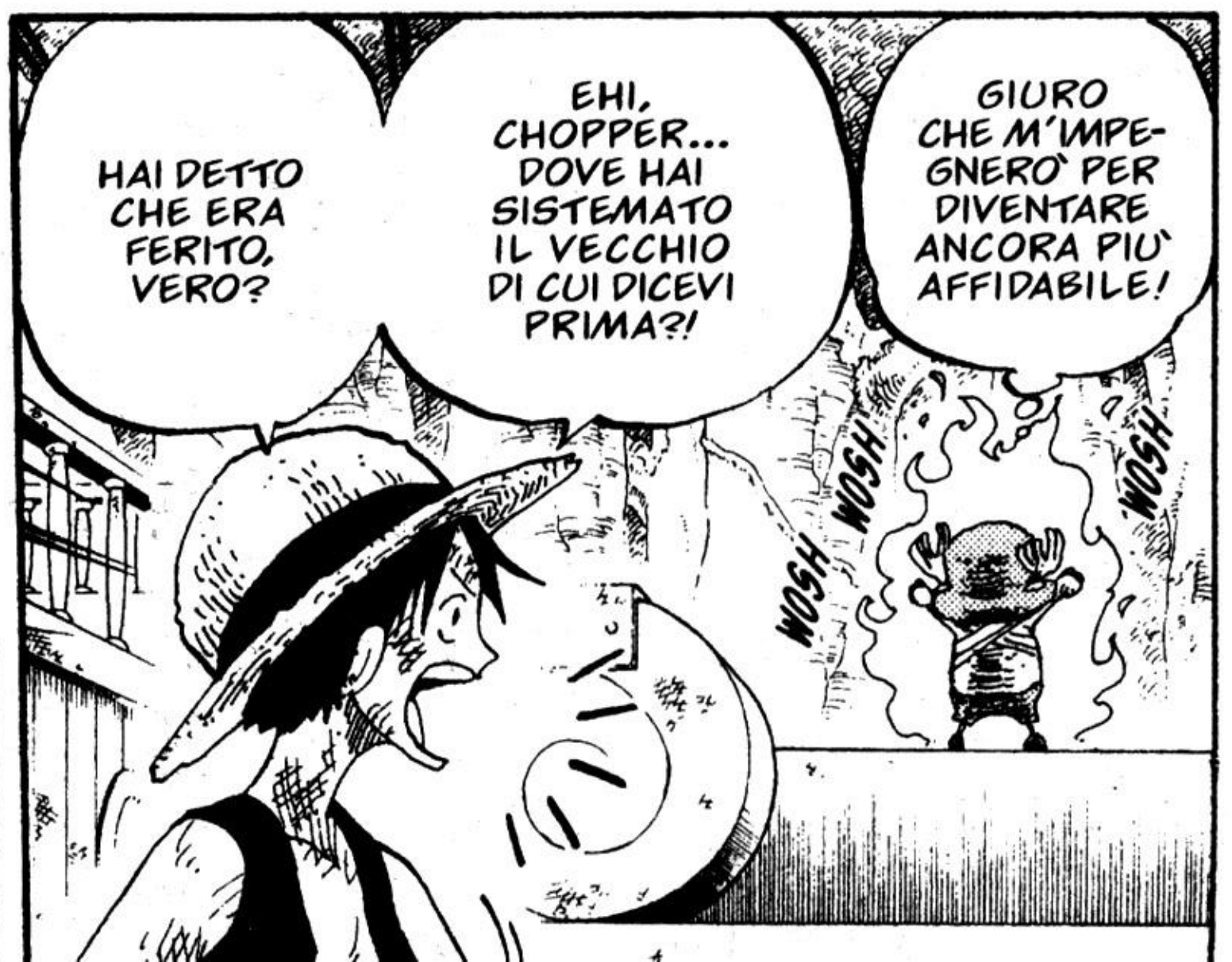
**ECCO...
MI...**

?!



**ALLORA,
CHOPPER, CI
SEI OPPURE
NO?! TI DECI-
DI A USCIRE?!**





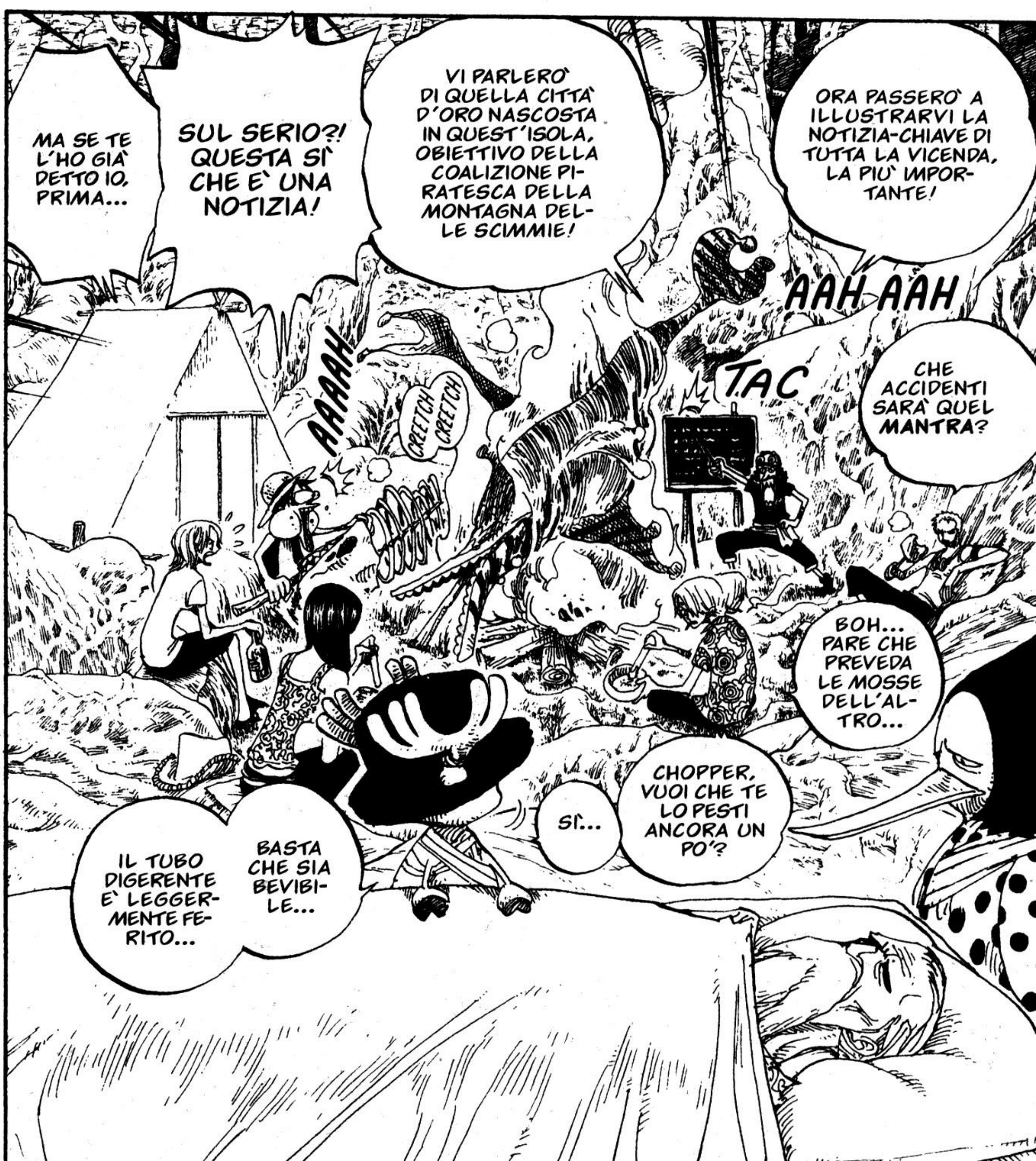




GRAZIE
ALLE MOLTE
INFORMAZIONI
PERVENUTE, ORA
LA SITUAZIONE
SI E' FATTA UN
PO' PIU' CHIARA!

RINGRAZIO I
PRESENTI PER
LE NEWS CHE
HANNO PRE-
SENTATO...

PAT
PAT



MA SE TE
L'HO GIA'
DETTO IO,
PRIMA...

SUL SERIO?!
QUESTA SI'
CHE E' UNA
NOTIZIA!

VI PARLERO'
DI QUELLA CITTA'
D'ORO NASCOSTA
IN QUEST'ISOLA,
OBIETTIVO DELLA
COALIZIONE PI-
RATESCA DELLA
MONTAGNA DEL-
LE SCIMMIE!

ORA PASSERO' A
ILLUSTRARVI LA
NOTIZIA-CHIAVE DI
TUTTA LA VICENDA,
LA PIU' IMPOR-
TANTE!

AAH-AAH

CHE
ACCIDENTI
SARA' QUEL
MANTRA?

BOH...
PARE CHE
PREVEDA
LE MOSSE
DELL'AL-
TRO...

CHOPPER,
VUOI CHE TE
LO PESTI
ANCORA UN
PO'?

SI...

IL TUBO
DIGERENTE
E' LEGGERE-
MENTE FE-
RITO...

BASTA
CHE SIA
BEVIBI-
LE...

E NEM-
MENO DI
FRONTE
A UN NE-
MICO...

OGNI
PIRATA
CHE SI
RISPET-
TI...

LA CO-
SA SI FA
INTERES-
SANTE...

E SE
IL DIO SI
ARRAB-
BIA SUL
SERIO?!

EH, RUFY,
ASPETTA
UN PO'!

BRAVO, E'
COSÌ CHE
SI FA!

UN TESORO...
E' L'AVVENTU-
RA CHE STAVO
ASPETTANDO!

E'
UNA QUE-
STIONE DI
SOPRAVVI-
VENZA!

...NON
PUO' NON
REAGIRE
D'AVANTI
A UN TE-
SORO!

HAI DI-
MENTICATO
L'AVVERTI-
MENTO DEL
GUERRIL-
LA?

NON C'E'
BISOGNO
DI SPIE-
GARTI
NULLA!

EH
EH



VOOON
VAH VAH VAH

BENE!
ALLORA
DIAMOCI
SOTTO!

SIVA ALLA
RICERCA DEL
TESORO!



D- CIAO, SONO UNA SFEGATATA FAN DI NAMI, ED ECCO LA MIA DOMANDA! NEL VOLUME 23, DURANTE IL BAGNO ALLE TERME, NAMI PORTA UN BRACCIALETTA, E IMMAGINO CHE SIA UN OGGETTO A CUI LEI TENGA MOLTO. QUANDO HO PROVATO A RILEGGERMI IL MANGA PER SCOPRIRE DI PIU', HO NOTATO CHE L'AVEVA QUANDO LASCIO' IL VILLAGGIO DI COCO E, SORPRESA DELLE SORPRESE, PRIMA ANCHE NOJIKO NE INDOSSAVA UNO SIMILE! FORSE E' STATA LEI A REGALARLO ALLA SORELLINA? LA COSA NON MI SORPRENDEREBBE, VISTO IL BEL RAPPORTO TRA LE DUE. DIMMI QUALCOSA IN PIU', TI PREGO!



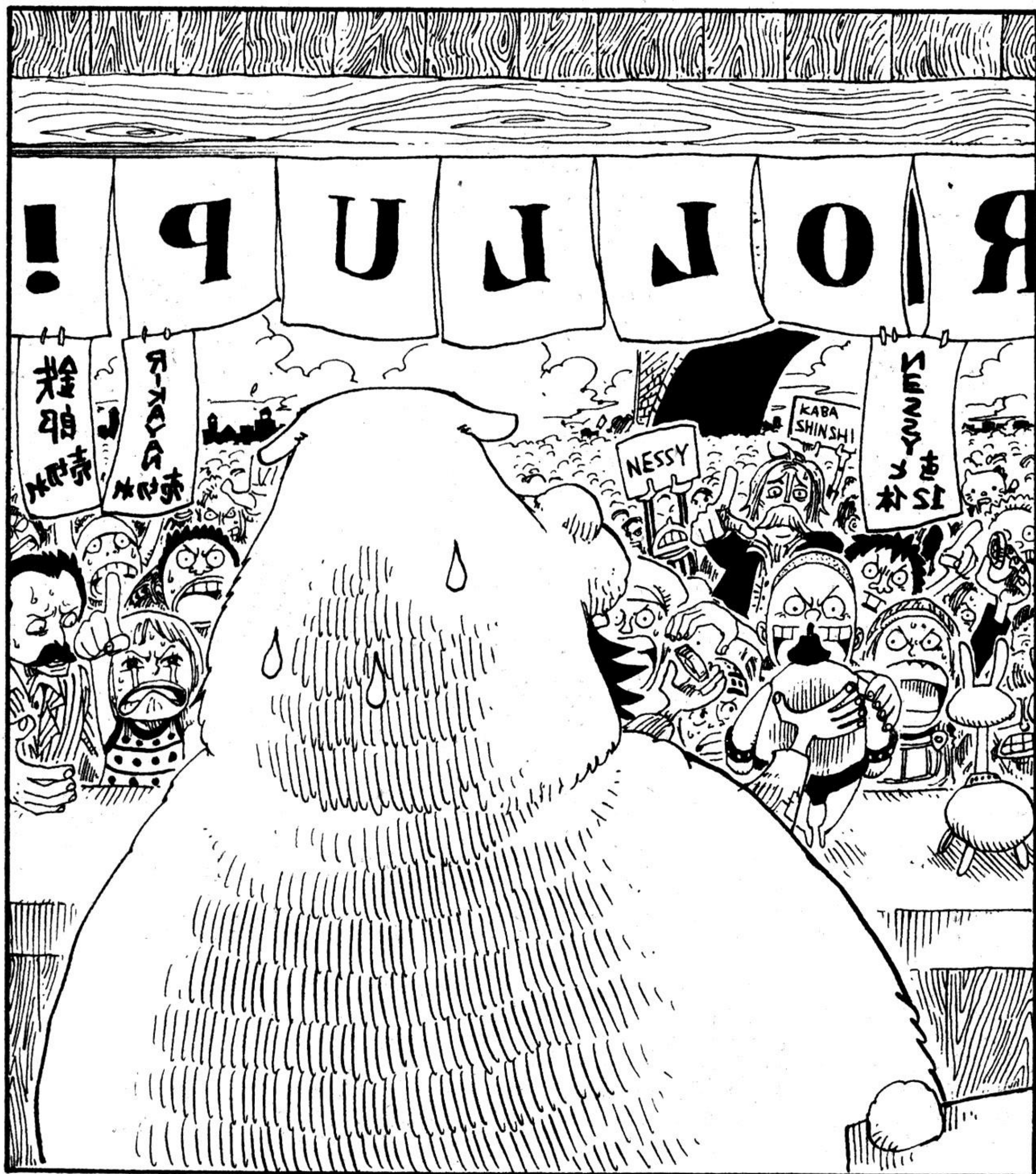
O- SI'... E' PROPRIO QUEL BRACCIALETTA... NEL VOLUME 11, PRIMA DEL COMMiato, LE E' STATO CONSEGNA TO DALLA SORELLA MAGGIORE. DEL TATUAGGIO CON GIRANDOLA E MANDARINO CHE INDICA L'ORIGINE DELLA SUA FAMIGLIA E' GIA' STATO DETTO IN PRECEDENZA. TUTTO QUESTO NONOSTANTE NON VI SIA UN VERO E PROPRIO LEGAME DI SANGUE CON LA MADRE.



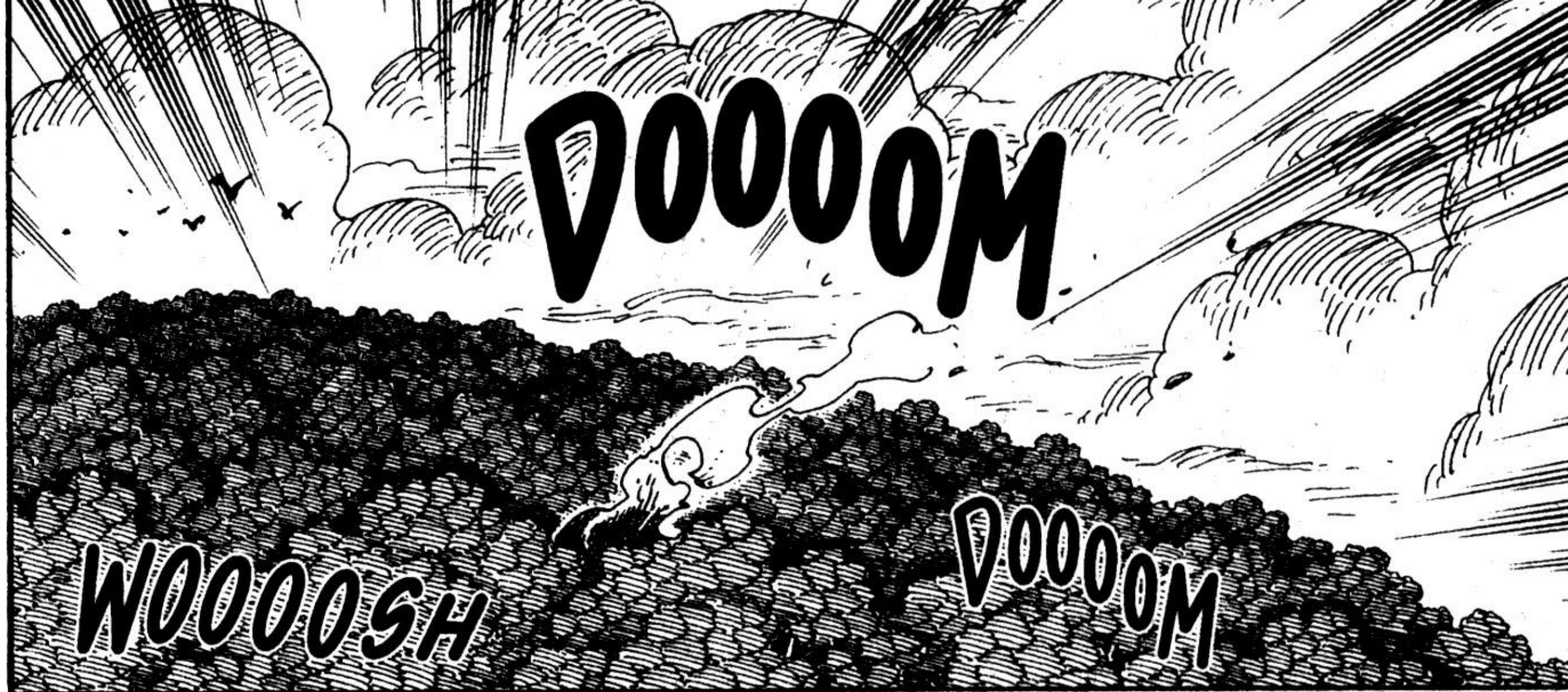
D- MI PIACE DA MORIRE L'ANGOLO DA COLORARE! MAESTRO, VEDA DI AUMENTARNE LO SPAZIO, MAGARI CON I DISEGNI DI TUTTI E SETTE I MEMBRI DELLA CIURMA! BY MICCHI DEL PRIMO ANNO.

O- CERTO, COLORARE E' PROPRIO UN BEL DIVERTIMENTO, ANCHE SE ULTIMAMENTE LA COSA NON HA AVUTO MOLTO SPAZIO NEL MANGA... INTANTO, PER RIMEDIARE, NE PIAZZO SUBITO UNO NELLE PROSSIME PAGINE. FATE ATTENZIONE: ALCUNE PARTI SONO GIA' COLORATE DI NERO, E' UN PROCEDIMENTO CHE VA FATTO IN STAMPA, ABBIATE PAZIENZA. FATEMI SAPERE QUALI SONO LE ILLUSTRAZIONI CHE PIU' VI PIACEREBBE COLORARE! ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA!

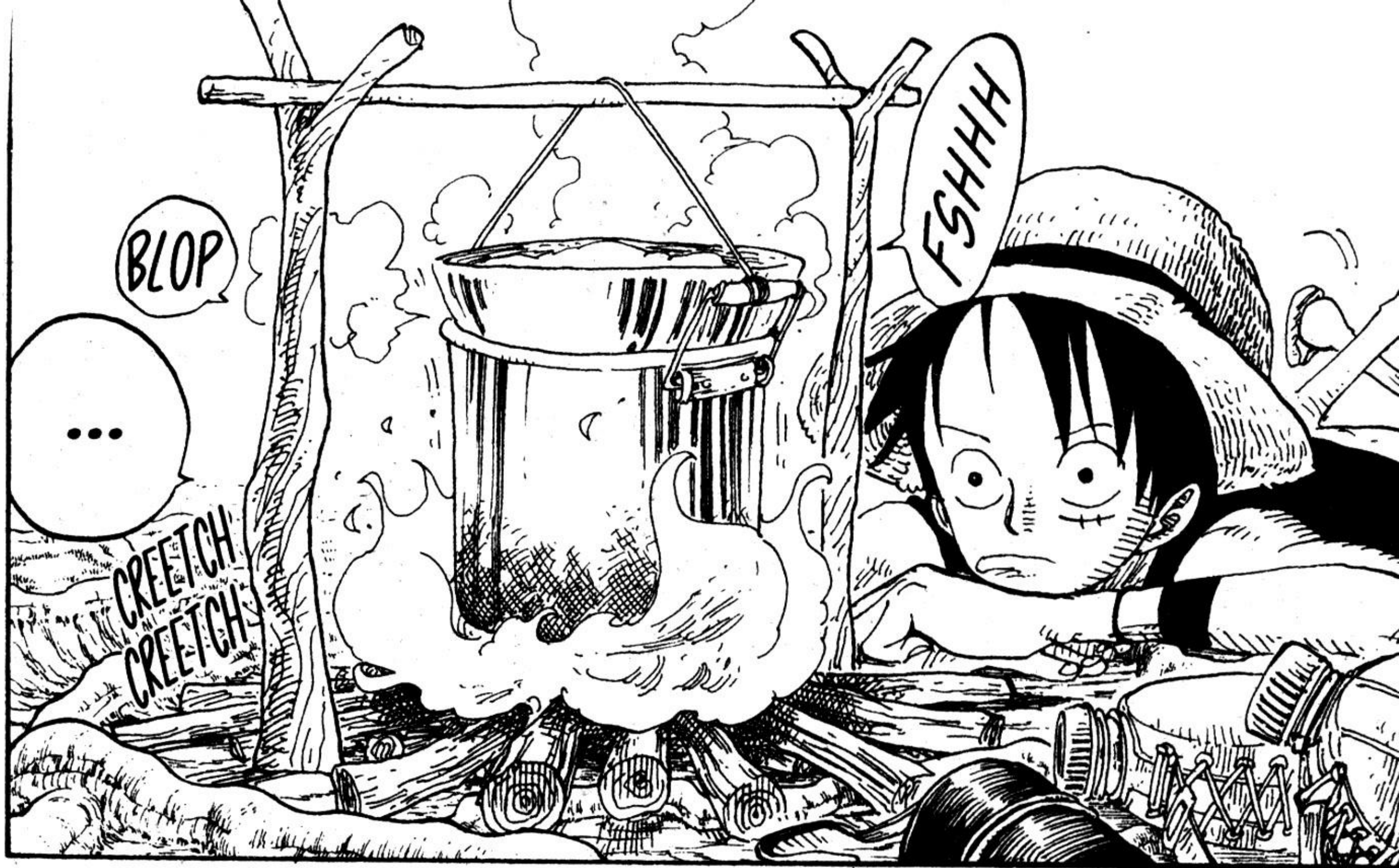
WARTH



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (16) GRAZIE AL NEGOZIO,
SONO NUOVAMENTE SULLA CRESTA DELL'ONDA!**









ERA SULLA RIVA
DEL LAGO E HO
PENSATO DI RAC-
COGLIERLA...



CARISSIMA
ROBIN, E'
PROPRIO IL
SALGEMMA
CHE MI
SERVIVA!

MA NON E'
CIO' CHE
PENSI...

BELLA,
VERO?

ROBIN, CHE
MAGNIFICO
COLORE
BLU! NON
SARA' MICA
UNA PIETRA
PREZIOSA?!



ZORO, NON
STARTENE LI'
CON LE MANI
IN MANO!
VIENI AD
AIUTARMI!

SERVIRA'
ANCHE PER IL
CAVALIERE
DEL CIELO...

COSI' POTRO'
FABBRICARMI
UN DISINFET-
TANTE E UNA
CREMA ANTI-
SCOTTATURE...

METTO DA
PARTE UN PO'
DI AGLIO E
DELL'ALOE...

OH...

...E LE
RANE?

LE RANE
NON MI
SERVO-
NO...



MA CERTO...
QUELLO RAPPRE-
SENTA IL PIZZICO DI
SALE SULLA NO-
STRA AVVENTURO-
SA PROVA DI SO-
PRAVVIVENZA!

OH OH OH



SPLONF

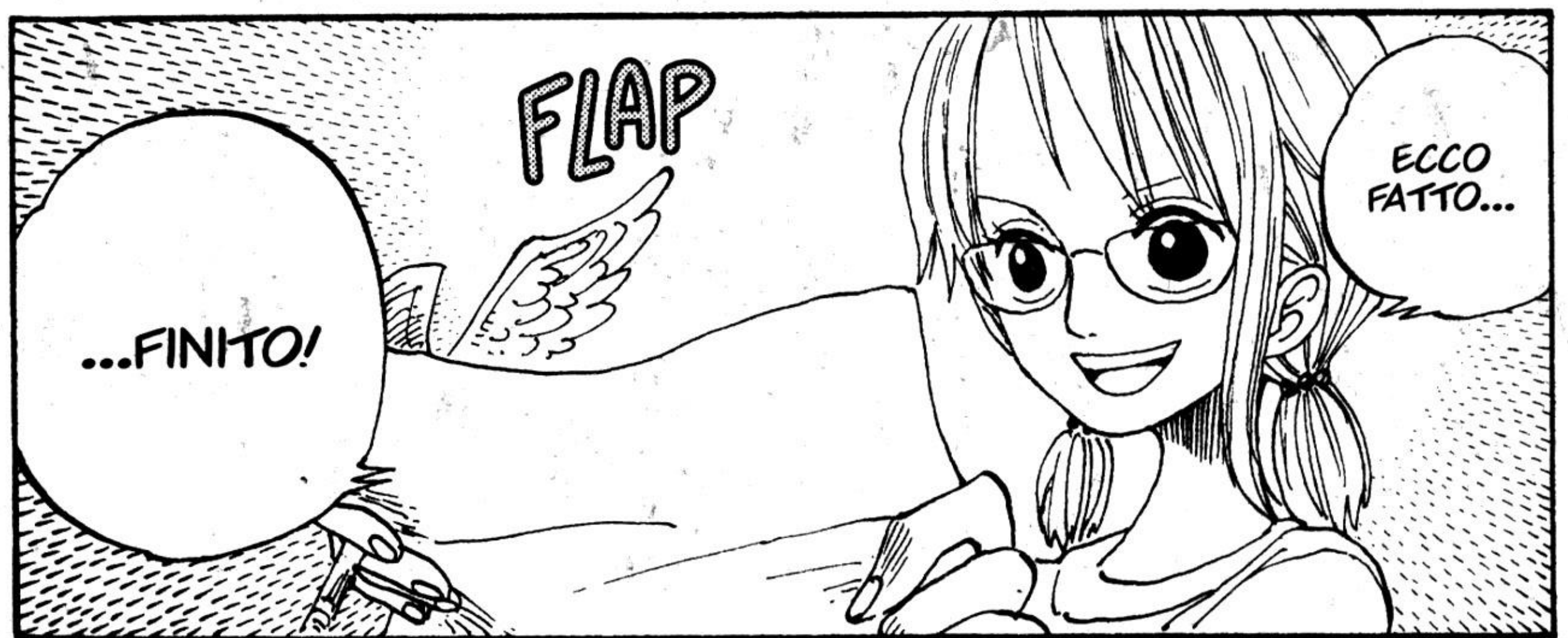
SPLASSSSHH



CHIUDI IL
BECCO! CHI
CONTRADDICE
UN CUOCO E'
DESTINATO A
MORIRE DI
FAME!

MA GUARDA
COSA MI TOCCA
FARE CON LE MIE
PREZIOSISSIME
SPADE!

FSS SH HHHH





MA SENTILO...
LO STESSO CHE
PRIMA SI E' DIVO-
RATO UNO SQUA-
LOTTO VOLANTE
ALLO SPIEDO!

MA DAI,
QUELLO
ERA SOLO
UNO SPUN-
TINO...

HA UN
SAPORE
ECCEZIO-
NALE!



...QUANDO FECE
RITORNO A JAYA,
SI RESE CONTO CHE
QUELLA MONTAGNA
D'ORO ERA COME
SVANITA NEL
NULLA...

PERO',
PAREC-
CHI ANNI
DOPO...



AHH... COME
MI PAPPEREI UN
BEL CESTINO
DELL'ISOLA
DEL CIELO!

ALLORA,
COMINCIA-
MO...

INNANZI TUTTO
UNA BELLA
RIPASSATINA
AL DIARIO DI
NOLAND...

SONO TRA-
SCORSI QUAT-
TROCENTO ANNI
DA QUANDO DISSE
DI AVER SCOPER-
TO LA CITTA' PIE-
NA D'ORO...



...CONSIDERA-
TO CIO' CHE DIS-
SE IL VECCHIO
CRICKET... CIOE'
CHE IL LUOGO
DELL'ESPLOSIONE
SOTTOMARINA
VARIA DI CON-
TINUO...

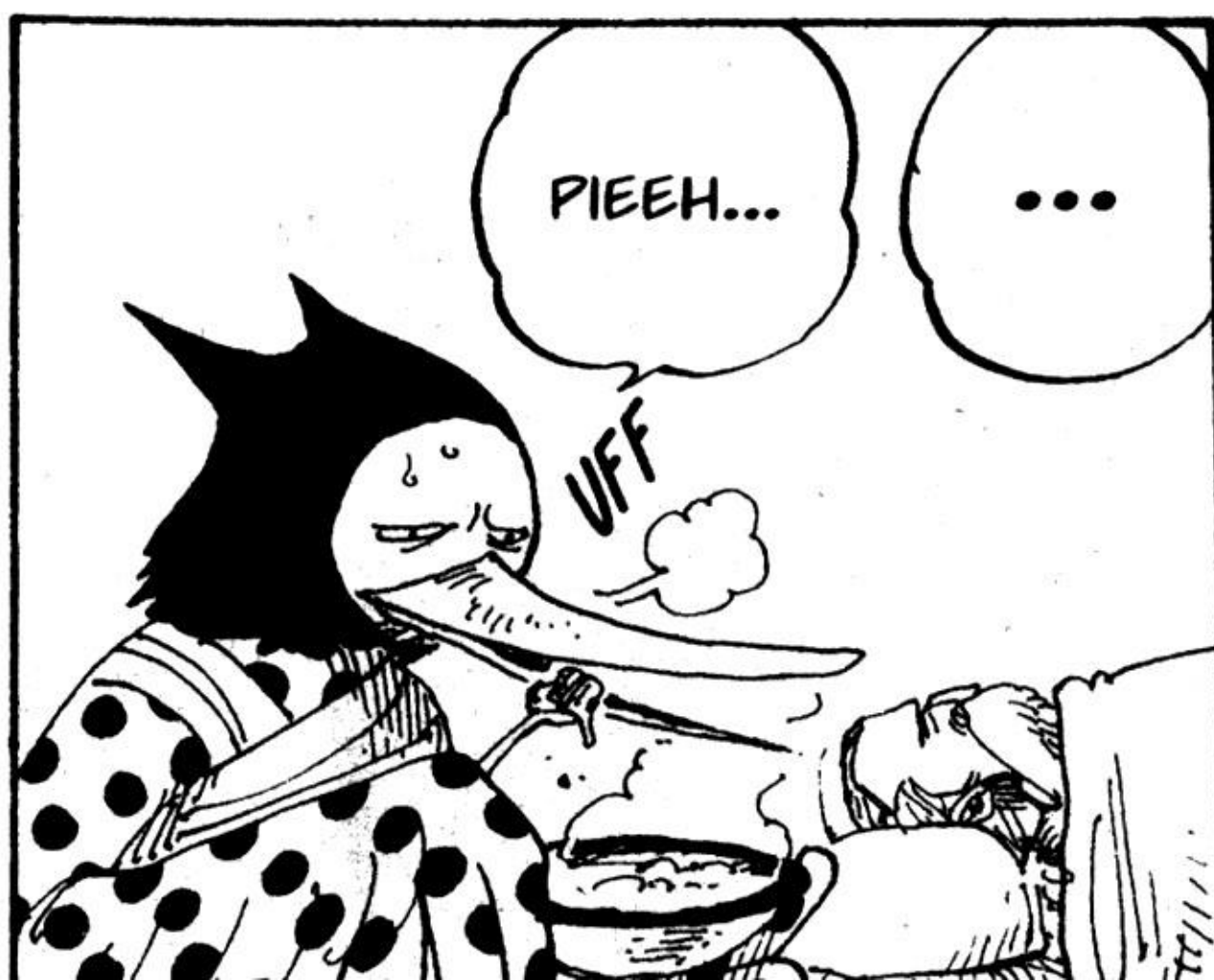
RIMANE
L'UNICA
SOLUZIONE
IMMAGINA-
BILE...

GIA', FORSE
A CAUSA
DI QUELLA
SPAVENTOSA
KNOCK UP
STREAM...

...ERA
STATA RI-
SUCCHIATA
DAL CIELO!

SE NE DEDUCE CHE
DURANTE QUEL LASSO
DI TEMPO L'ATTUALE
ISOLA, FRAMMENTO
DELL'ANTICA JAYA...

...E
CHE PERSI-
NO LA TERRA
INCLUSA IN
QUEL RAGGIO
MARINO VIENE
SCARAVENTA-
TA IN ALTO...





...L'ISOLA DI JAYA,
COSÌ COM'ERA
QUATTROCENTO
ANNI FA!

OPLA' SIGNORE
E SIGNORI, AVE-
TE IL PIACERE DI
AMMIRARE...

WOW!

HA PROPRIO LE
SEMBIANZE DI
UN TESCHIO!

JAYA Island

Mouth Bay

Mock Town

South G

PROPRIO
IN QUESTO
PUNTO QUI!

MA ALLORA
LA FRASE
SULL'OCCHIO
DESTRO DEL
TESCHIO...

GASP

ECCEZIO-
NALE!

ALLORA,
CHE NE
DITE?

...

...

CRETTCH
CRETTCH

E ANCHE SE QUI
C'E' SOLO LA META'
DELL'ANTICA JAYA,
NON SIGNIFICA CHE
IL TESORO SI SIA
VOLATILIZZATO!

NOLAND SI
RIFERIVA CER-
TAMENTE ALLA
MORFOLOGIA
DELL'ISOLA!

MA DATO CHE
NON POSSIAMO
LASCIARE LA
NAVE INCUSTO-
DITA, CI DIVIDE-
REMO IN DUE
SQUADRE!

DOMANI
PUNTEREMO
DIRETTAMENTE
SUL LUOGO
CONTRASSEG-
GNATO DAL-
LA MAPPA...

IL MITICO
TESORO!

GIA', I
CONTI
TORNA-
NO...

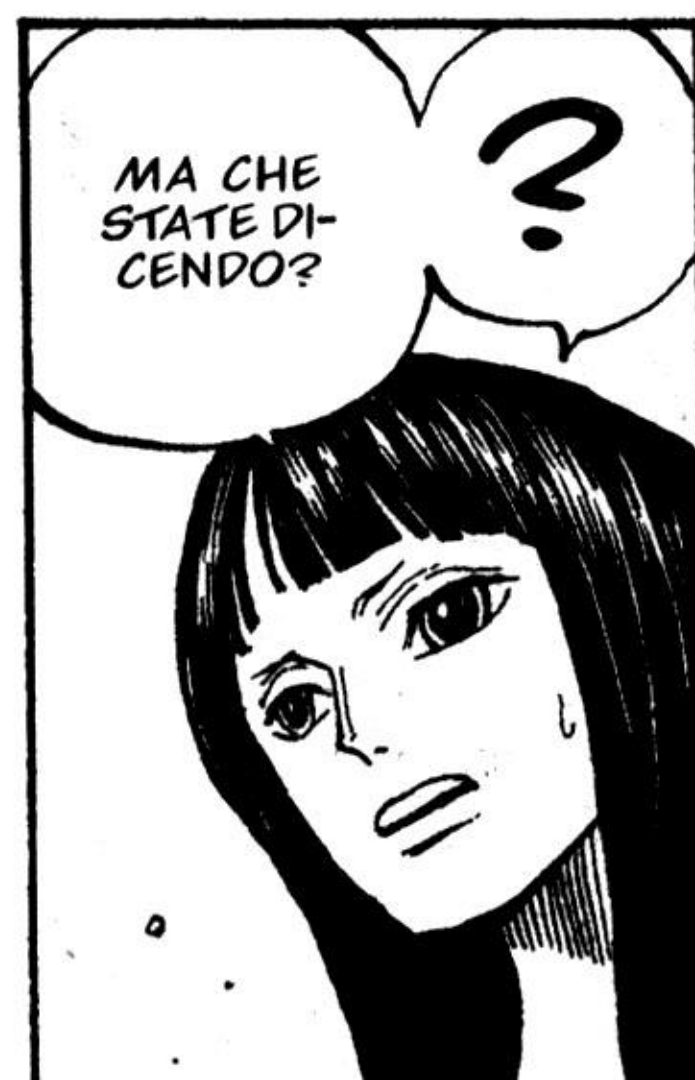
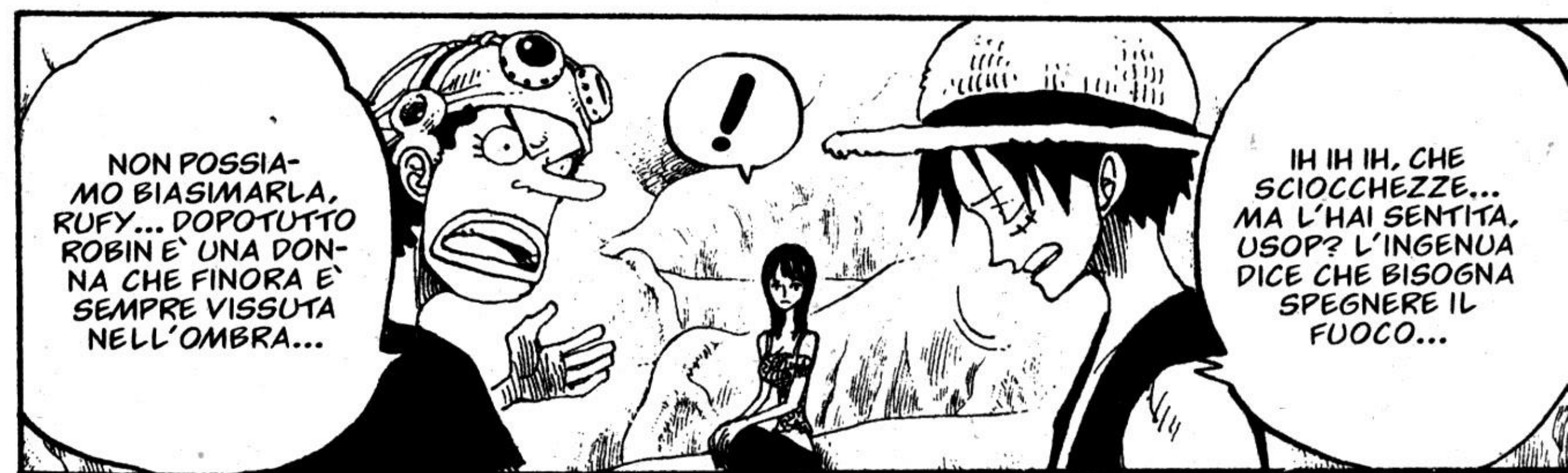
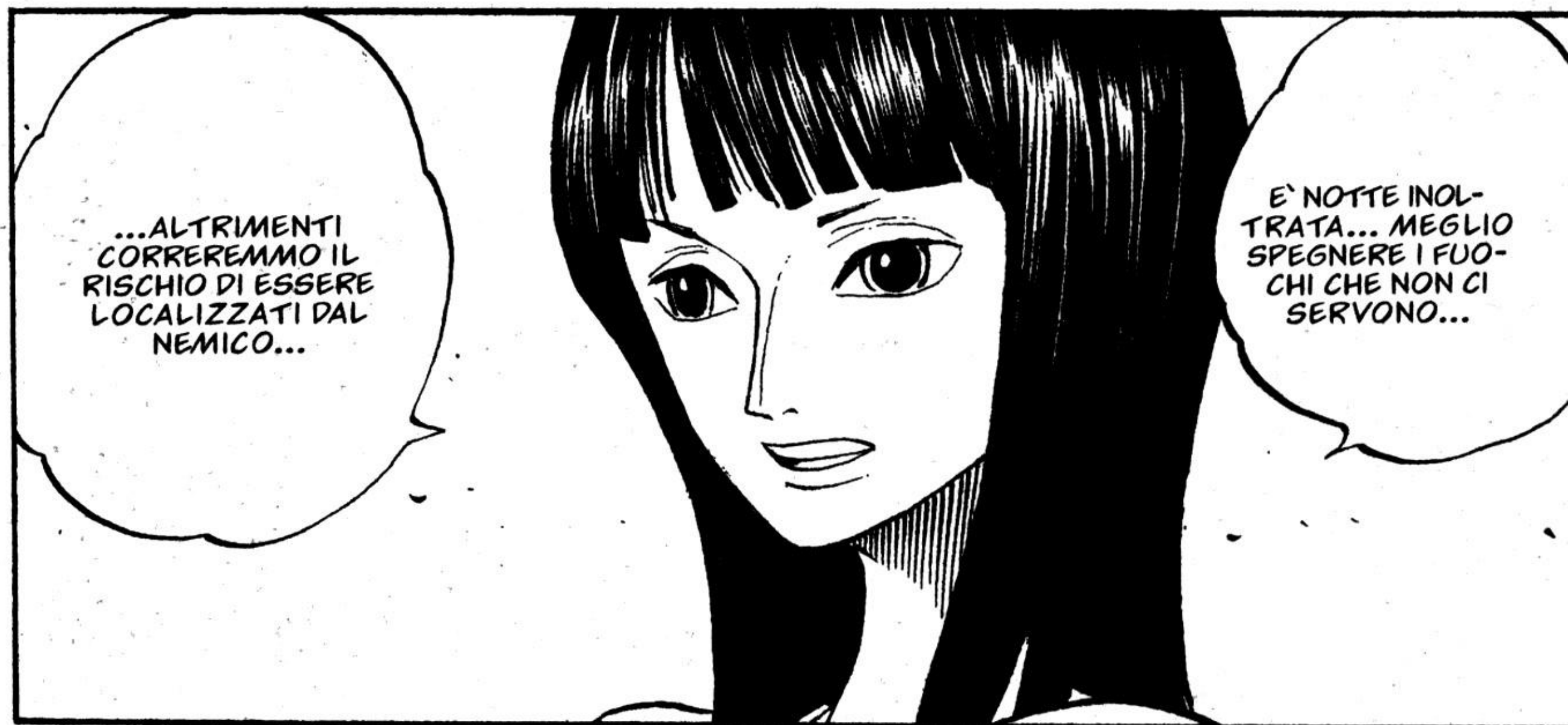
MA CERTO...
ADESSO E' TUT-
TO CHIARO...

TLING TLING

RAGAZZI...
QUELLA CHE CI
STA ASPETTAN-
DO E' UNA VERA
MONTAGNA
D'ORO!

NON C'E'
POSSIBILITA'
DI ERRORE!

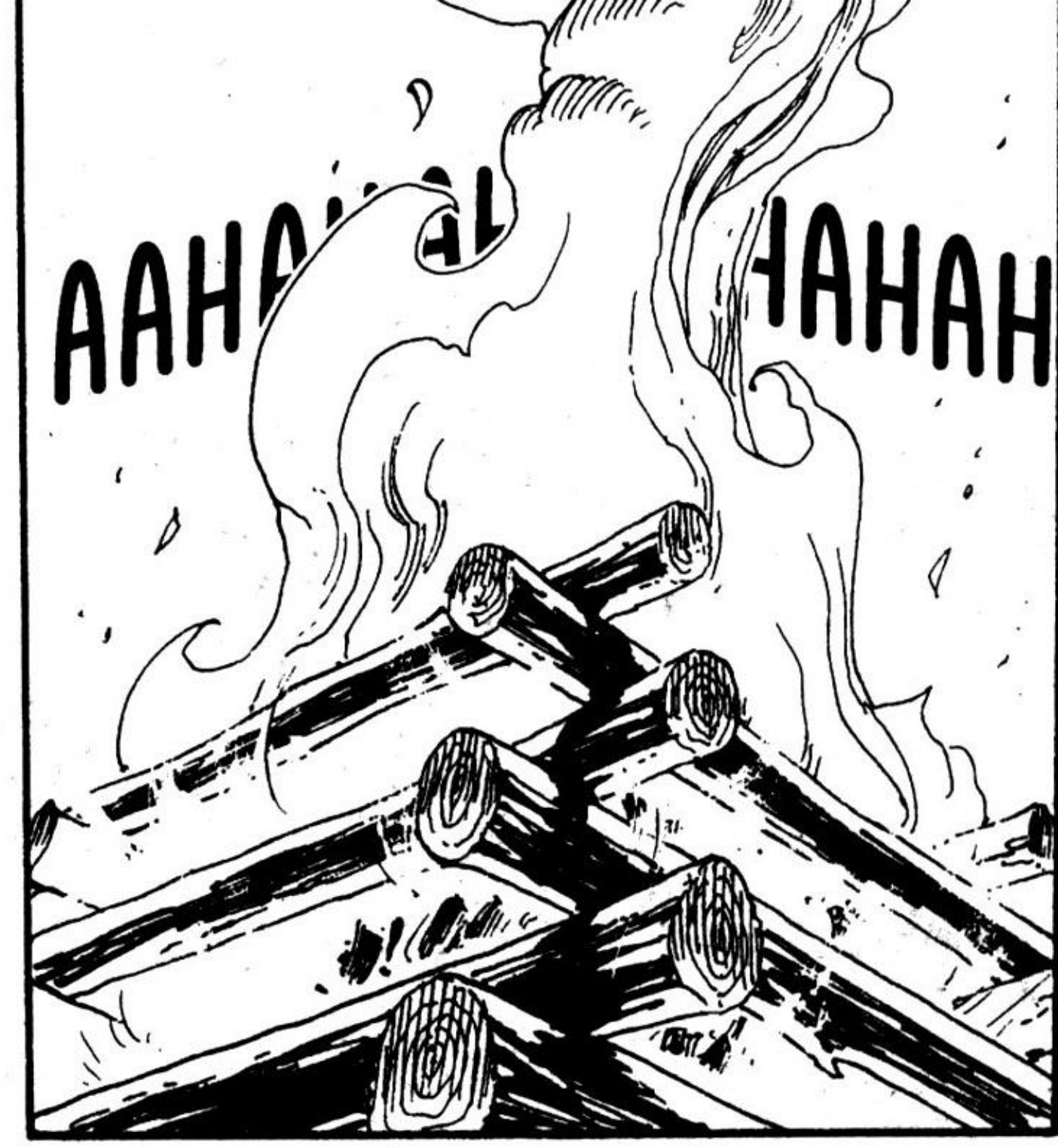
VOOOW





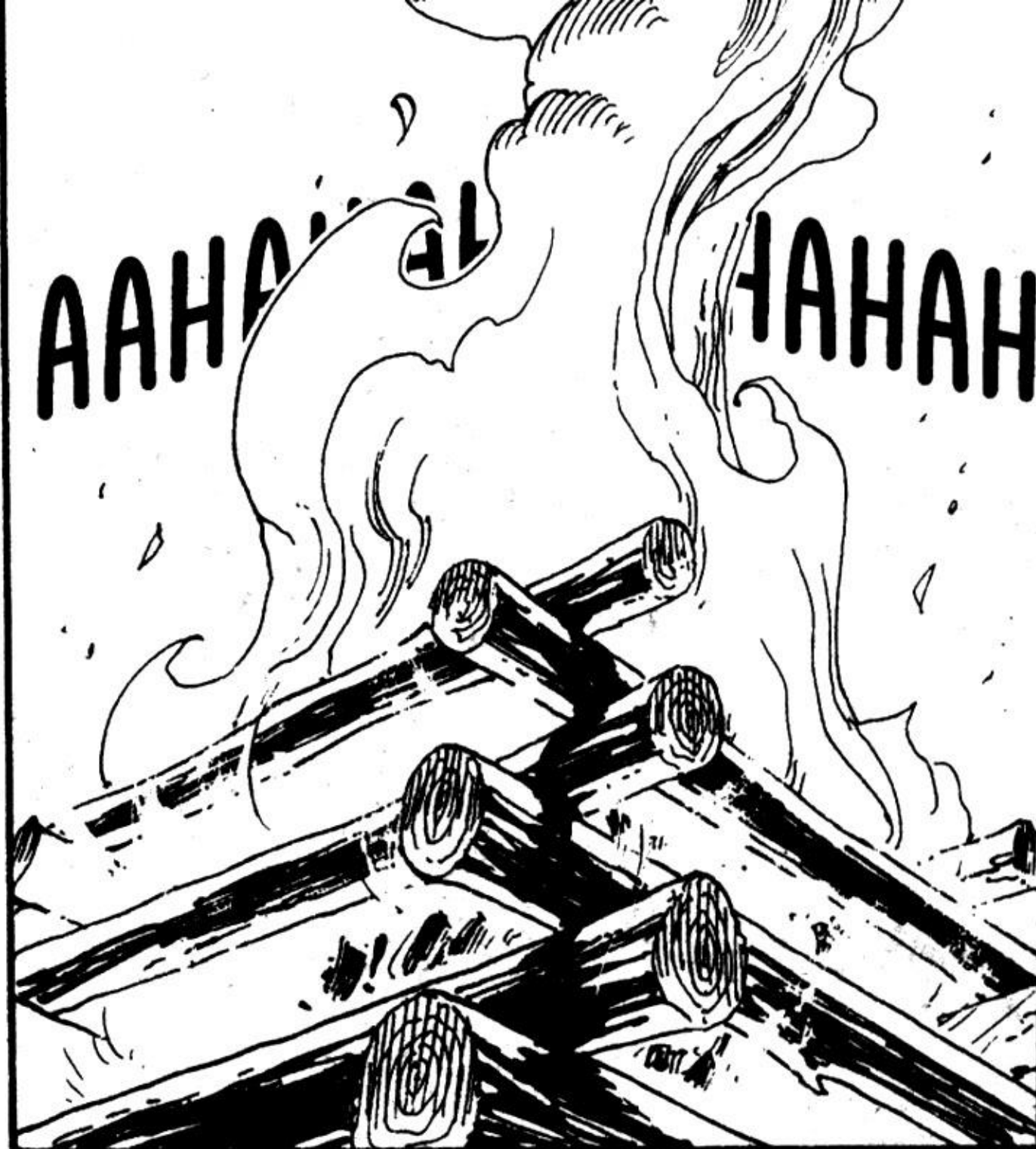


DUM
AH



DUM

AH



AAHAHAH AH AH AH



WOOOOOSH

VOI SIETE
PROPRIO
UNO
SPASSO!

AH,
AH!



AHUUU!



**UH UH UH
UH UH!**



**AH AH
AH AH
AH!**

GLUB



**ORO,
ORO!**

**IL TESO-
RO SARA'
NOSTRO!**

AAAAHHH

**DUMDUM
DUMDUM**

**PIU' RITMO,
GENTE! PIU'
RITMO!**

**LA NOTTE
CHE PRE-
CEDE LA
CACCIA AL
TESORO!**





DUMDUMDUM

LALALALA

DUM

AHAH



SCUSATE
PER TUTTI I
FASTIDI CHE
VI HO DATO...
E PENSARE
CHE DOVEVO
ESSERE IO A
SALVARVI...

OH... BEN
ALZATO...
CE LA FA A
CAMMI-
NARE?



NON CREDEVO
CHE ESISTESSE
GENTE PAZZA A
TAL PUNTO DA
SCHIAMAZZARE
NELLE TERRE
DI ENER!



I LUPI DEL-
LE NUVOLE
SONO COSÌ
MANSUE-
TI...



E' RIMASTA UN
PO' DI ZUPPA...
SE VUOLE FA-
VORIRE...

NO, TI RIN-
GRAZIO...
ADESSO NON
MI VA...

MA CHE DICI,
VECCHIO?
SIAMO NOI A
DOVERTI RIN-
GRAZIARE!



SANA E
SALVA...
ORA E'
OSPITE IN
CASA MIA,
CON SUO
PADRE...

VECCHIO,
DIMMI...
COME STA
LA LEG-
GIADRA
KONIS?

BENE, ERO
PIUTTOSTO
PREOCCU-
PATO...



E TU TI
DEFINI-
RESTI UN
MEDICO?!

BAL-
LIAMO
INSIEME,
CAVALIE-
RE DEL
CIELO!

GRAZIE
DI TUTTO,
NONNO!
SU, VIENI
A FARE
QUATTRO
SALTI!

EHI, IL
NONNINO
SI E' AL-
ZATO!



MA ORA
LA CHIAMA-
NO TERRA
SACRA...
RIUSCITE A
INTUIRE IL
PERCHE'?

E VI CON-
FERMO CHE,
UNA VOLTA, IL
NOME DI QUE-
STA TERRA
ERA PROPRIO
JAYA...

HO
ASCOLTATO
I VOSTRI
DISCORSI DI
PRIMA...

AAAAHAHAHAH
DUM DUM



LA VEGETA-
ZIONE NON E'
CERTO NATA IN
LUOGHI COME
LE ISOLE DI
NUVOLE...

TUTTAVIA
SI TRATTA
DI ELEMEN-
TI CHE UNA
VOLTA NON
VIVEVANO
IN CIELO...

...NE'
TANTOMENO
IL TERRIC-
CIO CHE
ADESSO HO
IN MANO...

STRUSH

CERTO
CHE LO E',
ALMENO
IN PARTE...

PER GENTE COME
VOI CIO' CHE ARRIVA
IN QUESTO LUOGO
PUO' SEMBRARE LO-
GICO E NORMALE...



♪ DUM DUM DUM

DUM DUM
AAAAHH

PER NOI
ABITANTI DEL
CIELO...

PER TUTTI
COLORO CHE
VIVONO NEL
CIELO RAP-
PRESENTA...

...IL SIMBOLO
DIVINO DEL-
L'ETERNITA'!

...QUESTO
E' CIO' CHE
CHIAMIAMO
WARTH, UN
PEZZO DEL-
LA MADRE
TERRA!

SPRUNE-SPRUNE

...INVECE
TU ERI TUTTA
PRESA DAL
RACCOLGIE-
RE QUESTA
ROBA!

KAMAKIRI E'
STATO FERITO
MENTRE CER-
CAVA DI PRO-
TEGGERTI...

I NOSTRI
AVVERSARI
SONO I SACER-
DOTI, E SENZA
UN'ADEGUATA
STRATEGIA NON
ARRIVEREMO
MAI AL DIO!

IN
UN'ISOLA
REMOTA
A NORD
DI UPPER
YARD...

WOOSH

WOOSH

TACI, INCOSCIENTE! E'
PROPRIO A CAUSA DI
QUESTA ROBA CHE LA
GENTE SI METTE IN TE-
STA DI COMBATTERE!

LE AVEVO
PROMESSO
DI PORTAR-
LE UN PO'
DI WARTH!

ORMAI NON
POSSO PIU'
TIRARMI
INDIETRO!

GRAB

LASCIA-
MELA, TI
PREGO!
NON PUOI
GETTAR-
LA VIA!

TI HO GIA' DETTO
CHE MI DISPIACE!
MA ADESSO RI-
DAMMI LA SACCA!

QUELLO E' IL
TESORO DELLA
PICCOLA AISA!

KAMA-
KIRI...

?!

GRAB

LA MANCANZA
DI SATORI HA
AVUTO IL SUO
EFFETTO, NE
SONO CERTO...

DOMANI
SARA' MEGLIO
RIPROVARCI
CON UN NUOVO
ATTACCO!

IO POSSO
CONTINUARE
A COMBAT-
TERE...

STONF

...E QUESTO E'
IL MOMENTO
IDEALE PER
ASSESTARE
UN BEL COLPO
A QUELLI DI
UPPER YARD!

...FINIRA' AN-
CHE IL DESIDERIO
DI IMPOSSESSARSI
DEL WARTH, COME
QUELLO CHIUSO IN
QUESTA SACCA!

...

E COSI'
POTREMO
TORNARE A
SHANDIA...

SE AB-
BATTEREMO
ENER...

...DI QUAT-
TROCENTO
ANNI FA!

...LA
NOSTRA
TERRA
NATIA...

WOOOOOOOSH

Excuse me Baby,
No Parking On The Battleground.



ONE PIECE



AUBADE

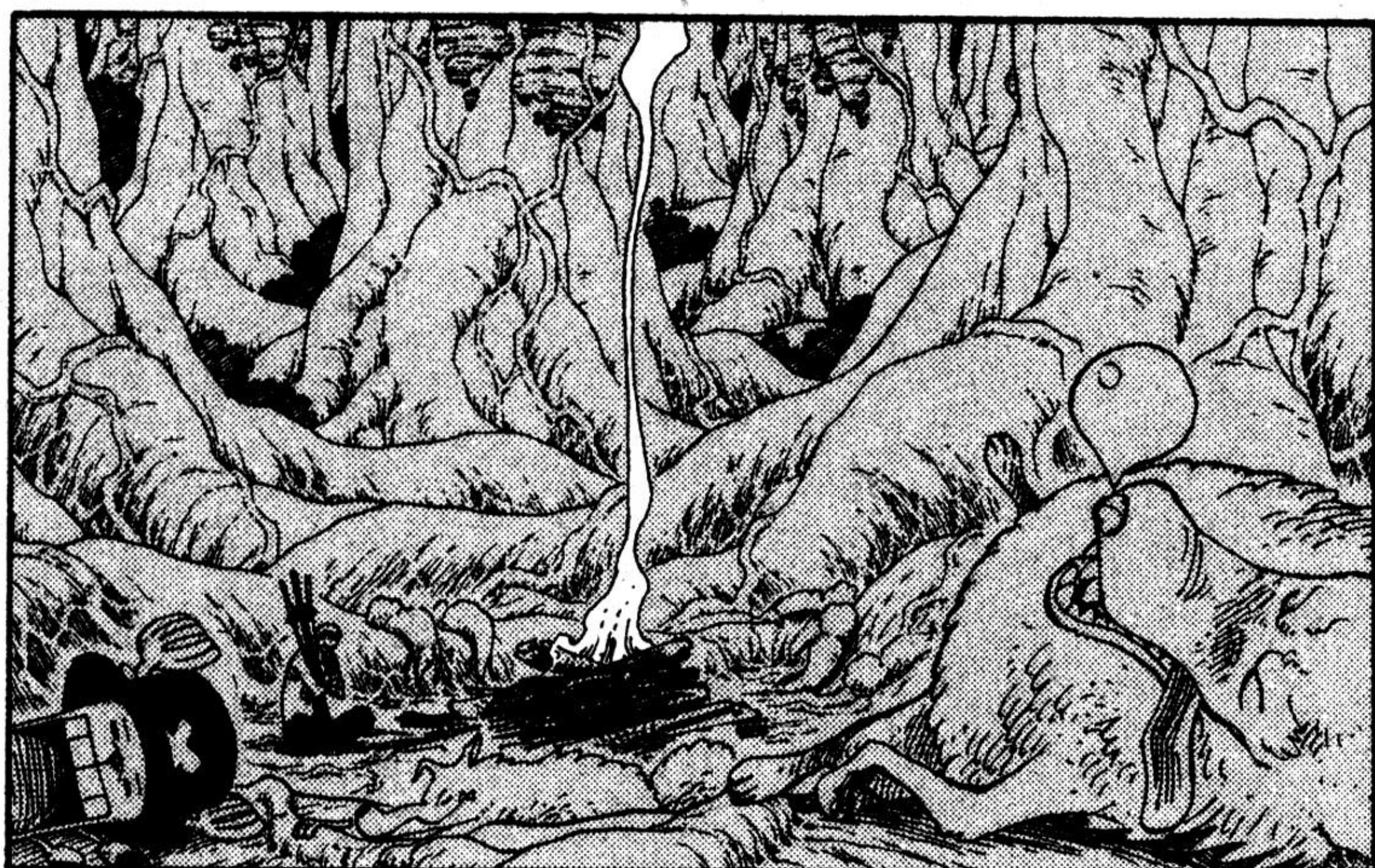
ONE PIECE

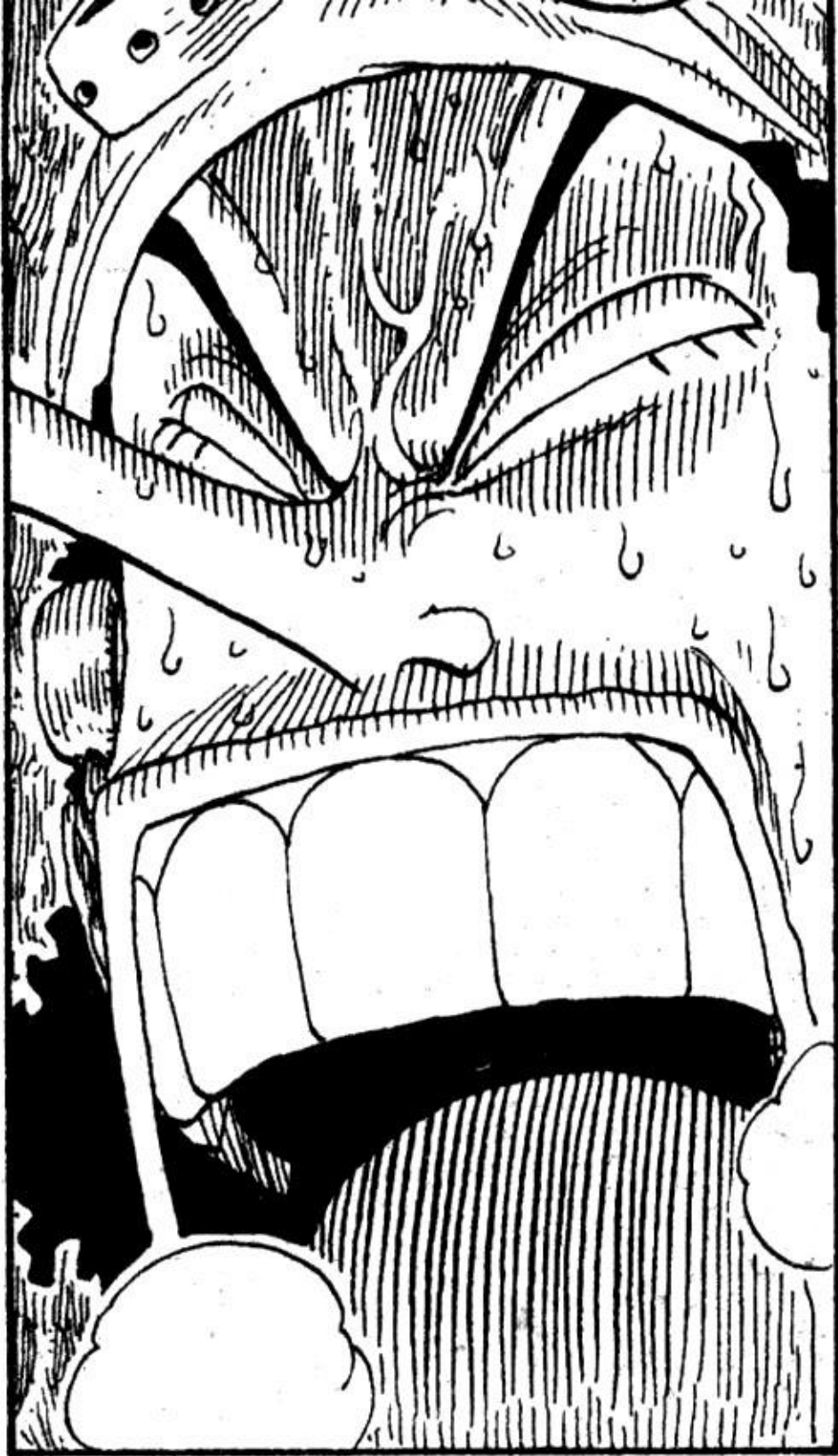


**Excuse me Baby,
No Parking On The Battleground.**









BLINK

TONK



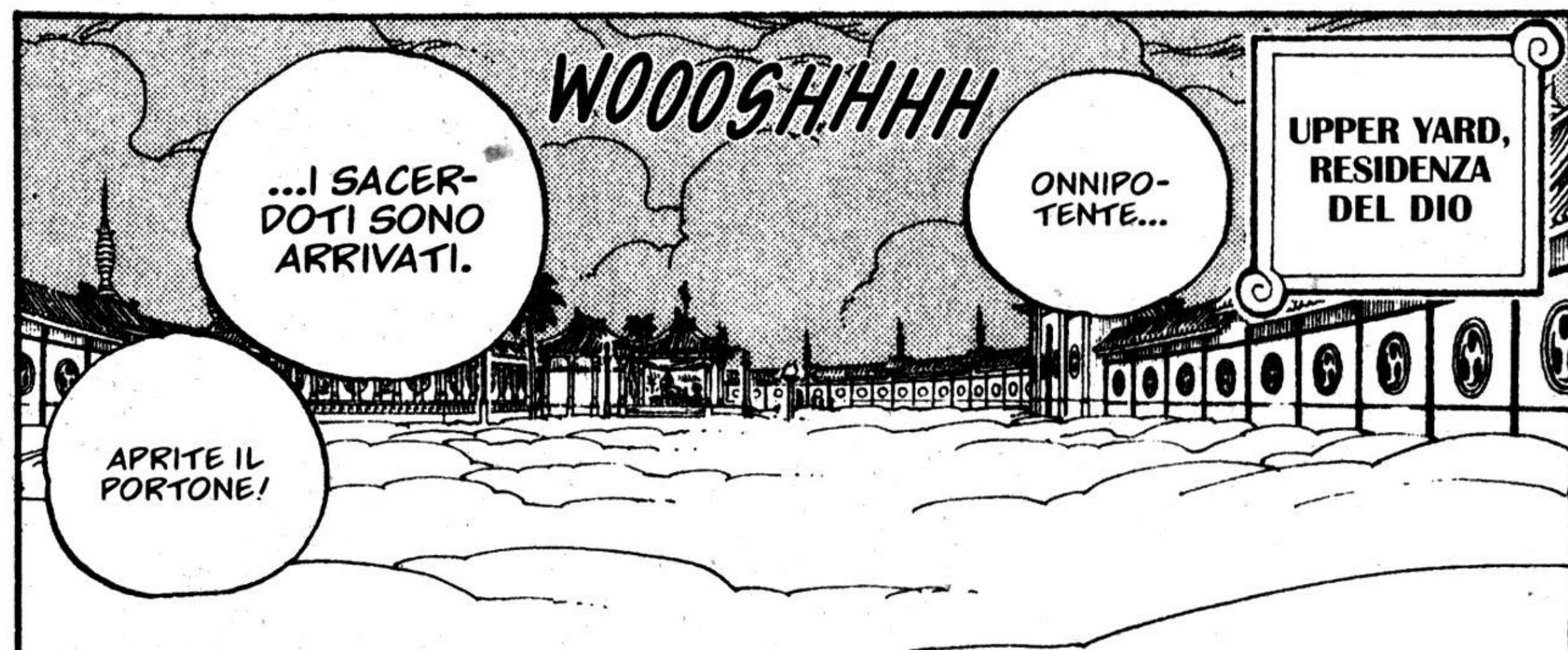
...E POI SI
ADDORMENTA
IN QUESTO
POSTO...

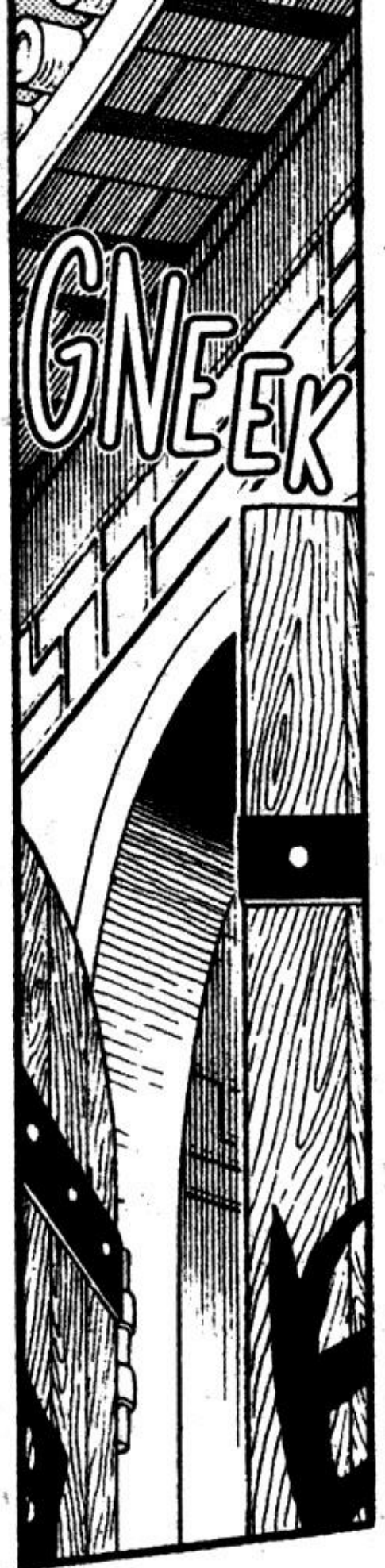
...E'
SEMPRE IL
SOLITO!

PRIMA SI
ALLONTANA
PER FARE I
BISOGNINI...

CHE GLI PRENDE
ADESSO A QUEL
FIFONE?

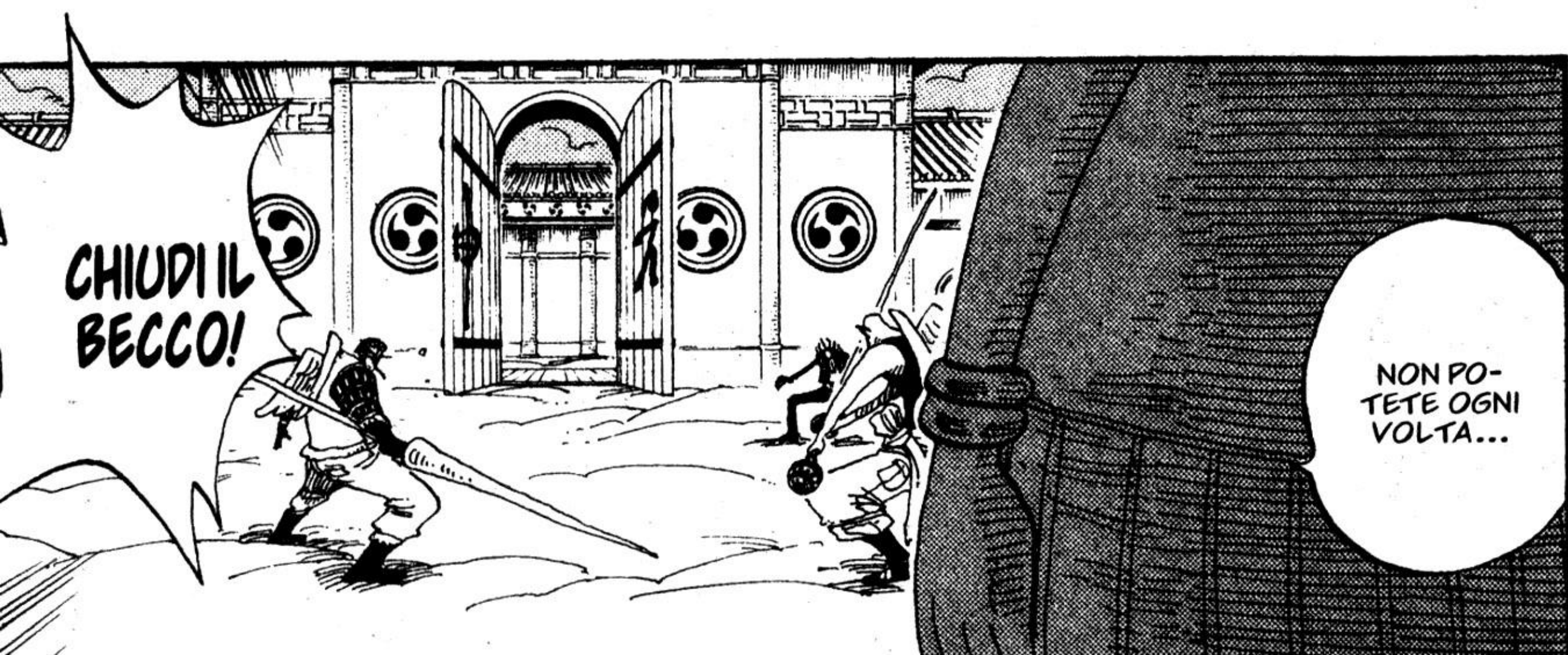







PIANTA-
TELA DI
COMPOR-
TARVI DA
IDIOTI!

ECCOLI CHE
RICOMIN-
CIANO...



CHIUDI IL
BECCO!

NON PO-
TETE OGNI
VOLTA...



SE POTESSI
SBRIGARME-
LA DA SOLO A
SORVEGLIARE
L'ISOLA, SENZA
IMPICCI NE' COL-
LEGGI INCOMPE-
TENTI, SICURA-
MENTE POTREI
RENDERE AL
MASSIMO!

PER COLPA DI
QUESTI DUE
IMPIASTRI...

...NON
RIESCO MAI
A METTERE
IN MOSTRA
LE MIE VERE
CAPACITÀ!

FRENA LA
LINGUA,
BABBEO!

SONO SEMPRE A
TUA DISPOSIZIONE
PER DIMOSTRARTI
QUANTO MISERA
SIA LA TUA TAN-
TO DECANTATA
POTENZA...

...IN CON-
FRONTO ALLA MIA
PROVA DEL FERRO,
LA STRADA DELLA
VERITÀ CHE CONDU-
CE AL DOLORE!

**SKYBREEDER
OHM, SACERDOTE
DI SKYPIEA**

NON VALE LA
PENA PRESTARSI
ALLE VOSTRE
STUPEDE PROVE...

BLINK

PENOSI...

NELLA
POSIZIONE
A BRACCIA
CONSERTE, LE
MANI VANNO
APPOGGIATE
SUI GOMITI
OPPOSTI...

TI CON-
SIGLIO DI
LASCIAR
STARE, GE-
DATSU...

GRAB

SWISH

SWISH

MA POSSO
SEMPRE FARVI
ASSAGGIARE
LA PEGGIORE
DI TUTTE... LA
PROVA DELLA
PALUDE!

GAASP

GEDATSU, IL
GUARDIANO DEL
CIELO, SACERDO-
TE DI SKYPIEA



RICORDATEVI
CHE SIETE AL
COSPETTO
DELL'ONNI-
POTENTE!

ADESSO
MI AVETE
PROPRIO
STANCA-
TO CON I
VOSTRI
CAPRICCI!

YAMA, CAPO
DEI SACRI
GUERRIERI DI
SKYPIEA

STUP

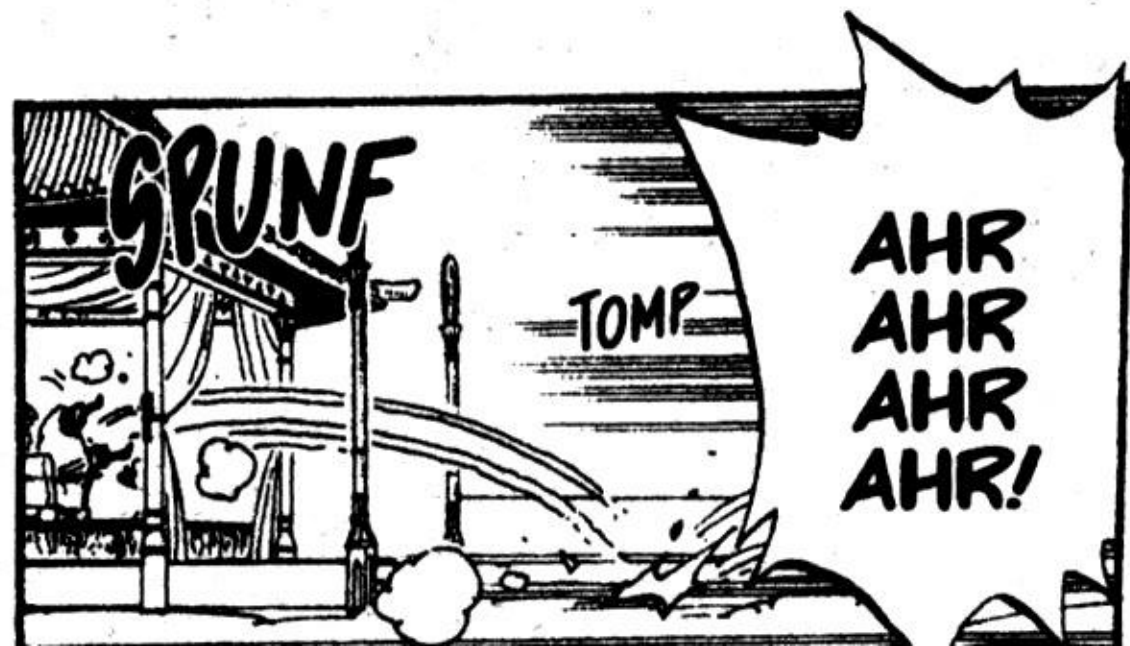
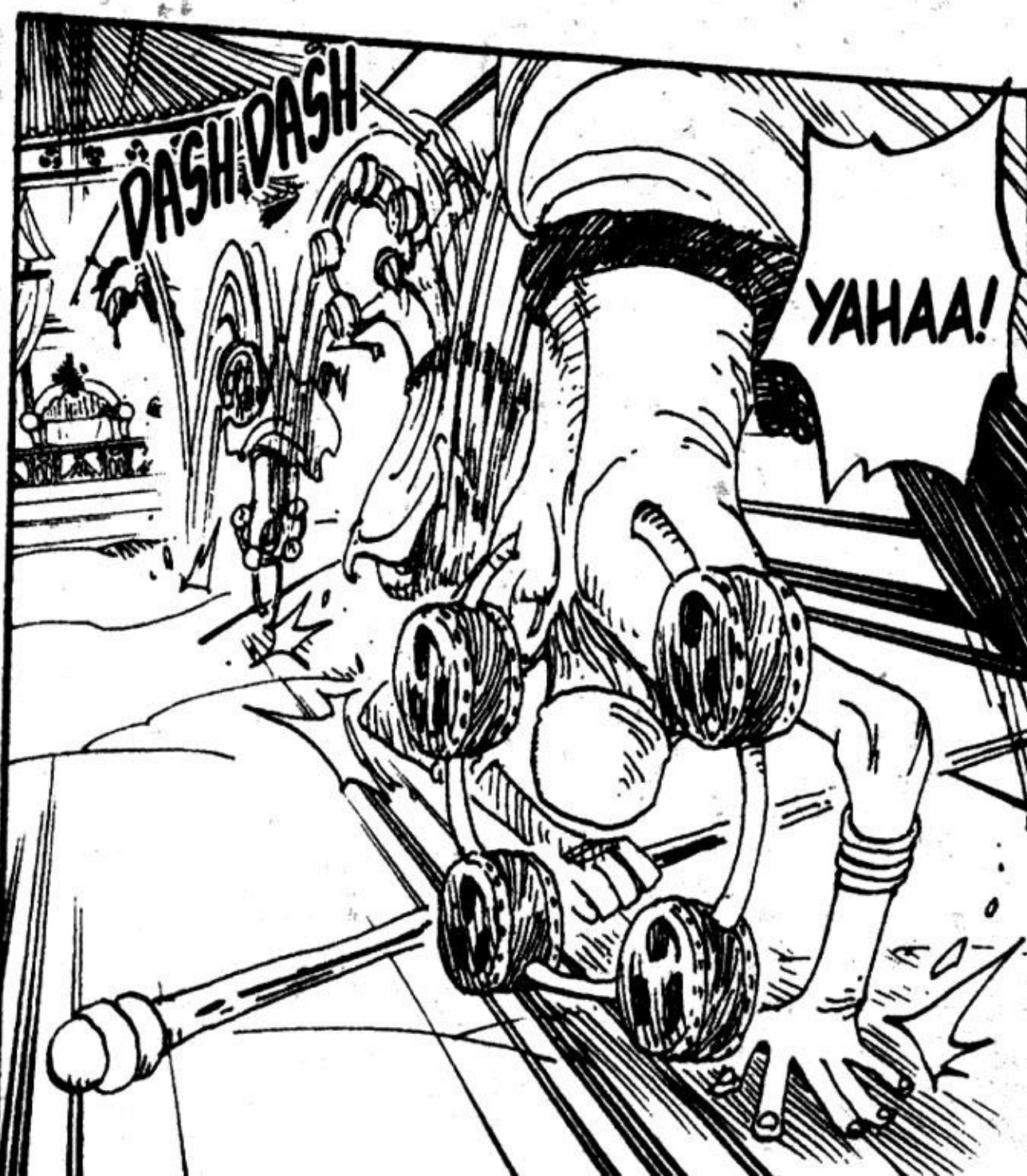
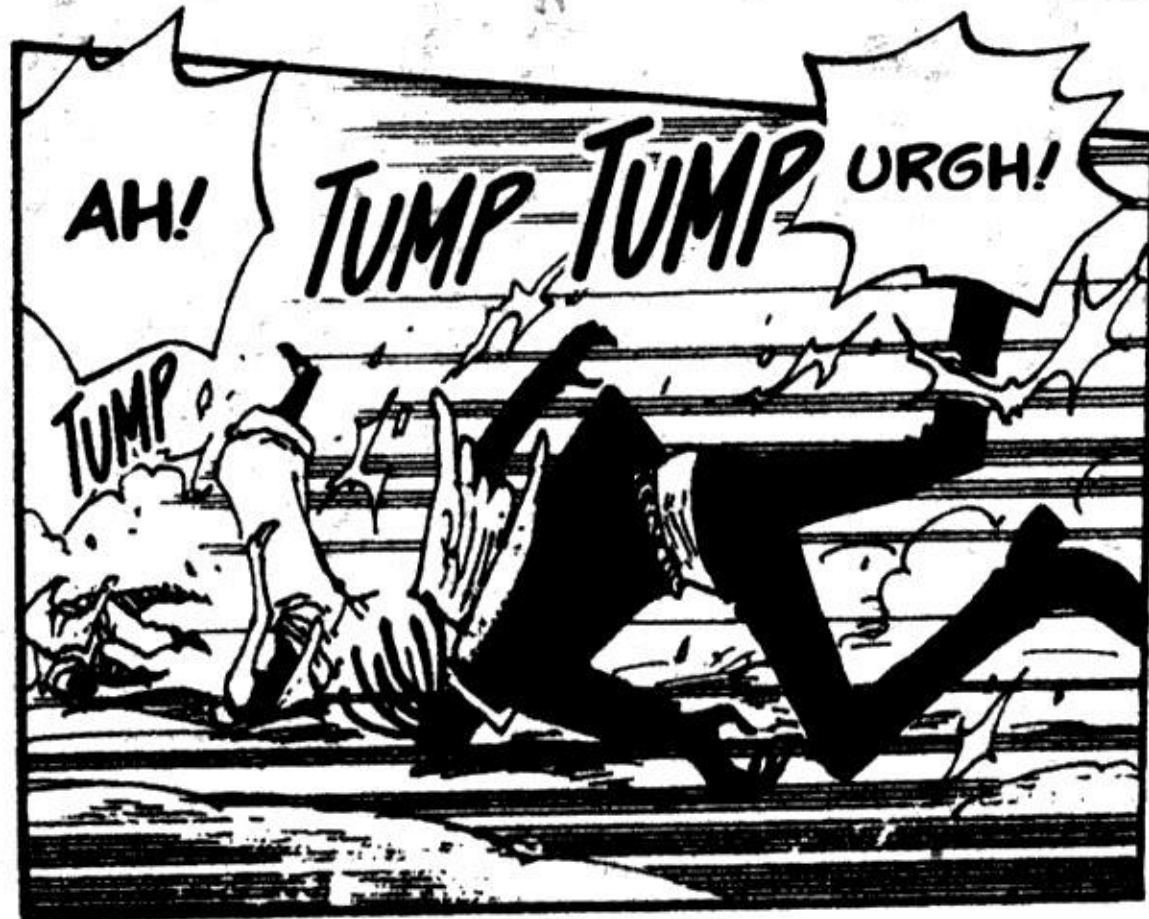


DI FRONTE
A NOI, DICI?

E DOVE
SAREBBE
L'ONNIPO-
TENTE?



ATTENTI!





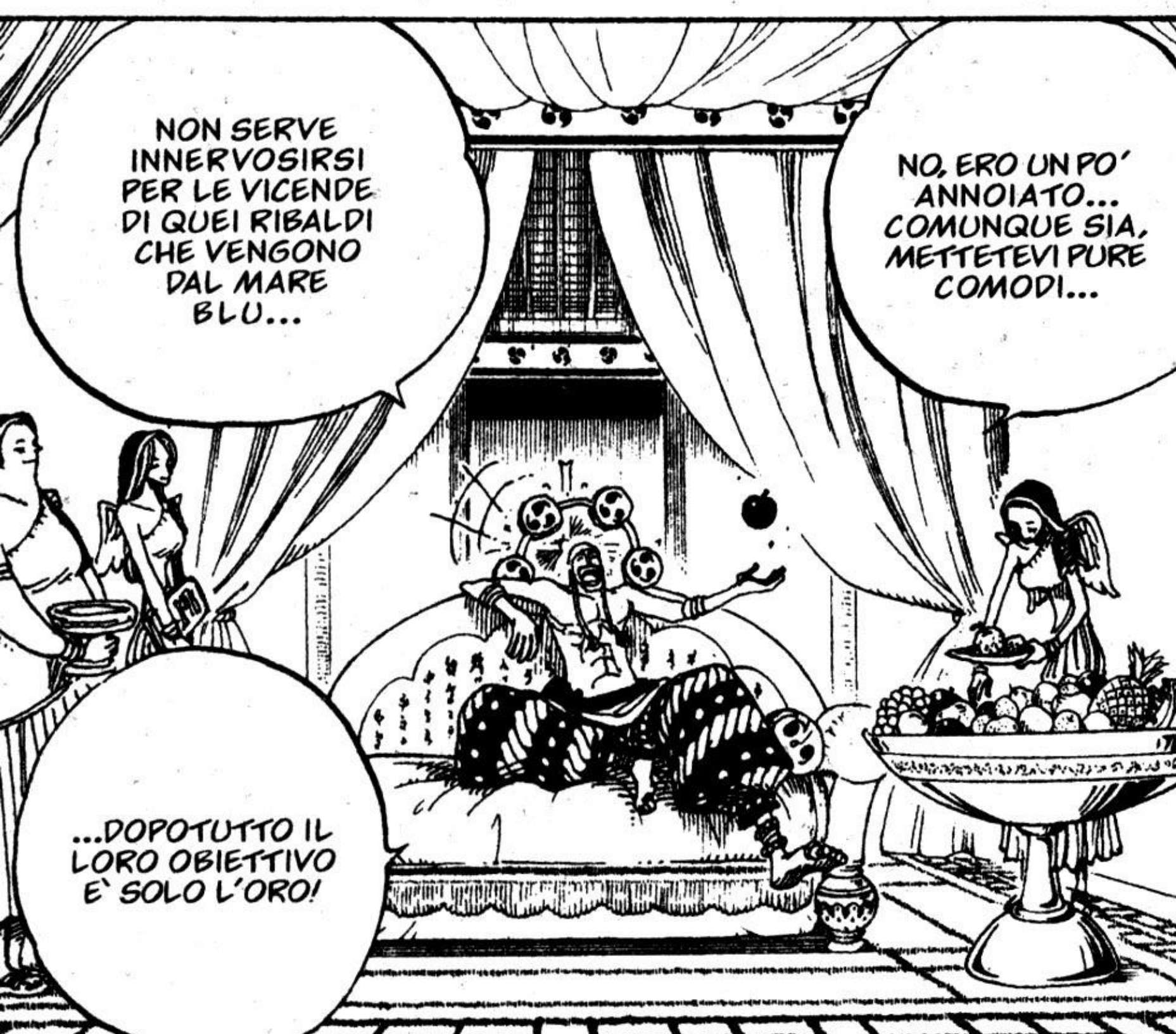
...BUR-
LANDO DI
NOI...

SI
STA...

...

MA...
ONNIPO-
TENTE!

NON CI AVRA'
CONVOCATO
QUI PER DIRCI
SOLO QUE-
STO?!



NON SERVE
INNERVOSIRSI
PER LE VICENDE
DI QUEI RIBALDI
CHE VENGONO
DAL MARE
BLU...

NO, ERO UN PO'
ANNOIATO...
COMUNQUE SIA,
METTETEVI PURE
COMODI...

...DOPOTUTTO IL
LORO OBIETTIVO
E' SOLO L'ORO!



DOVETE SA-
PERE CHE IN
TEMPI REMOTI
QUEST'ISOLA
SI TROVAVA
SUL MARE
BLU...

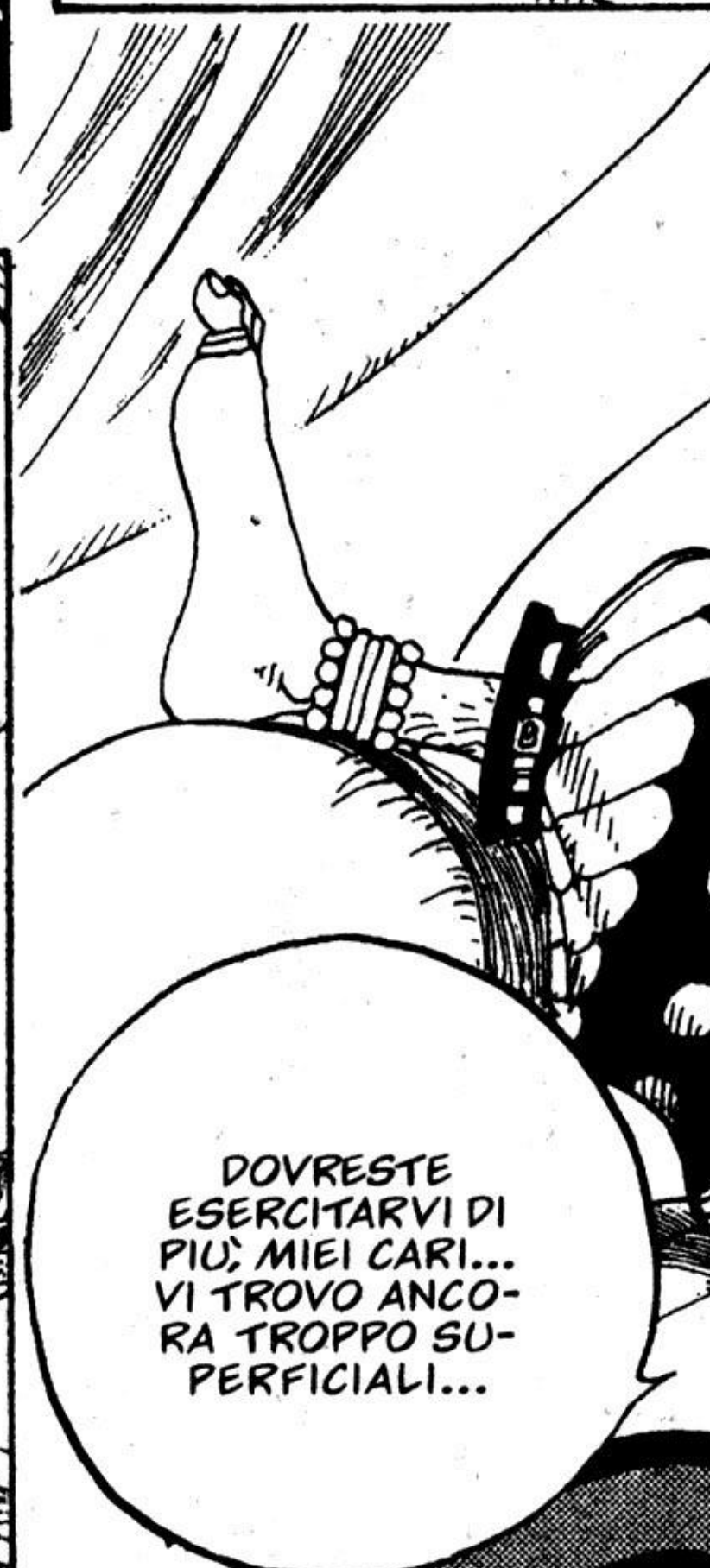
QUINDI, NON
MI STUPI-
SCO CHE LA
NOTIZIA SIA
CIRCOLATA
TRA QUEGLI
OMUNCOLI...

L'ORO?!

E COME
DIAVOLO NE
SONO VENU-
TI A CONO-
SCENZA?!



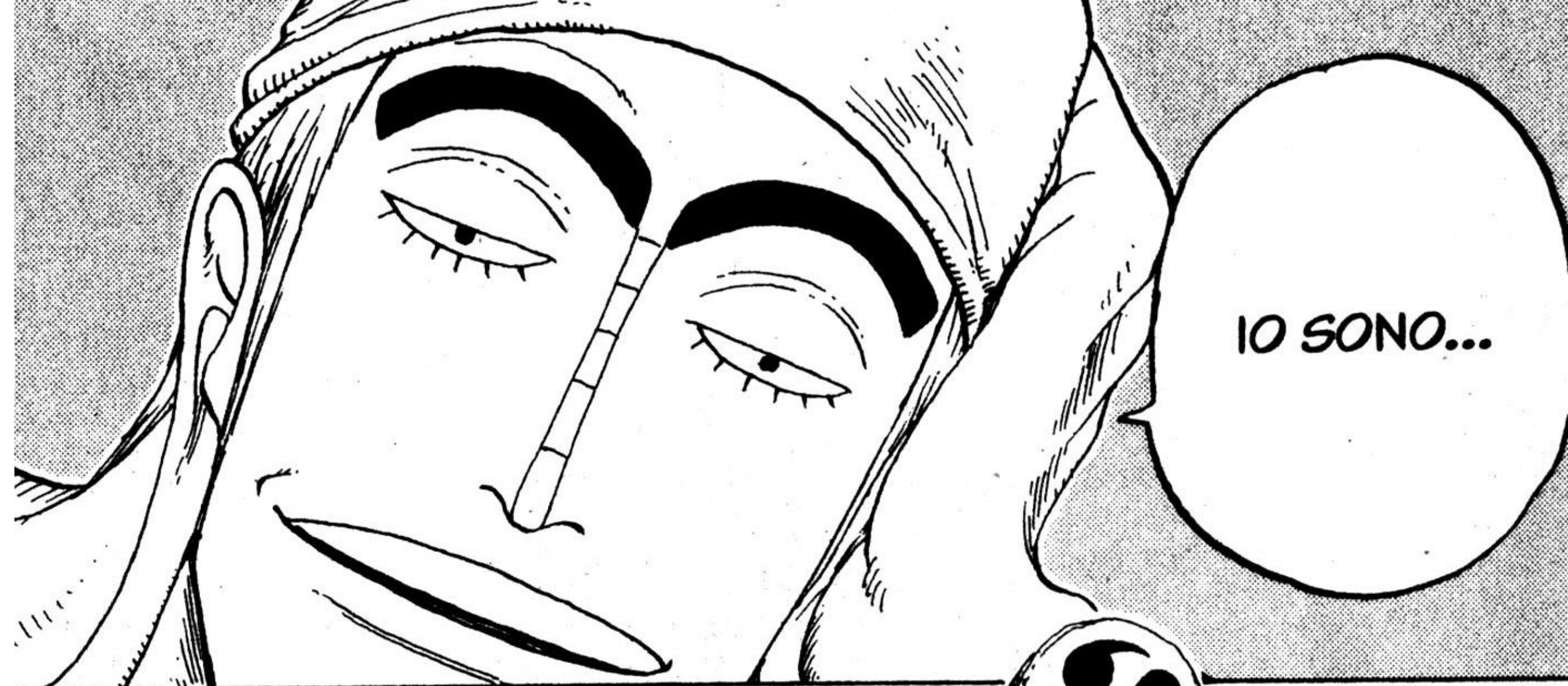
...IL
DIVINO!



DOVRETE
ESERCITARVI DI
PIU' MIEI CARI...
VI TROVO ANCO-
RA TROPPO SU-
PERFICIALI...



...A MENO CHE NON
VOGLIATE FARE LA
FINE VERGOGNOSA
CHE E' TOCCATA A
QUELLO STUPI-
DO DI SATORI!



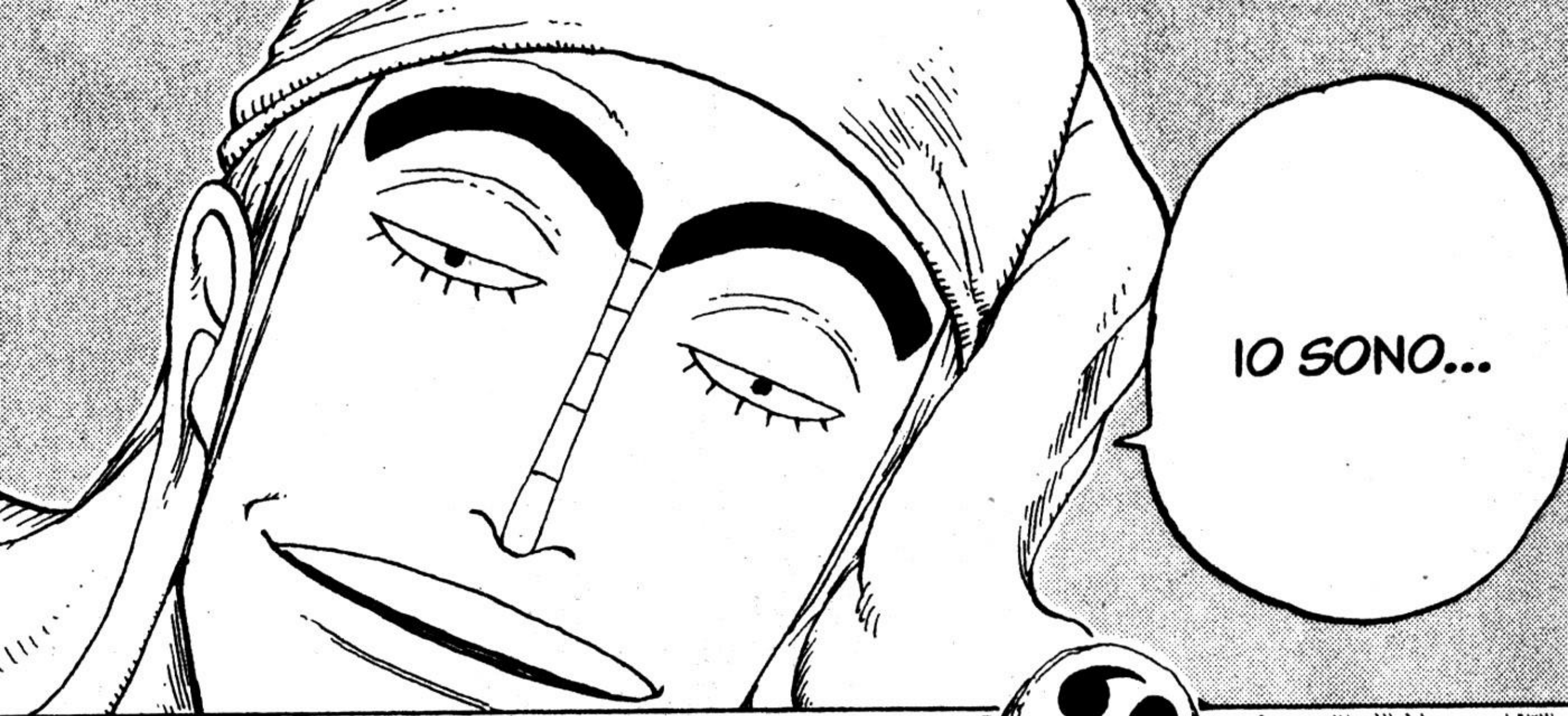
IO SONO...



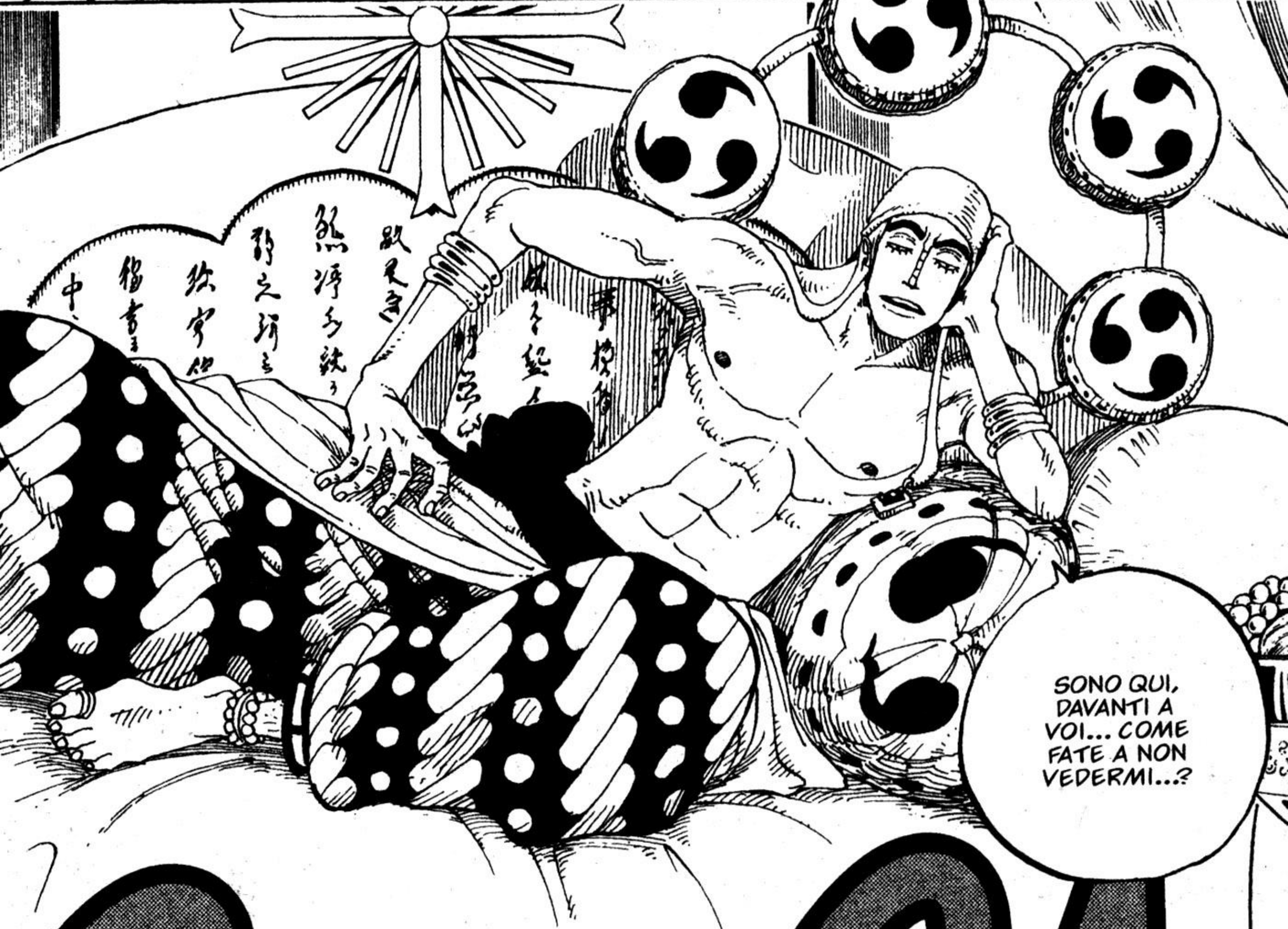
SONO QUI,
D'AVANTI A
VOI... COME
FATE A NON
VEDERMI...?



GOD ENER,
L'UNICO E SOLO
DIO DI SKYPIEA



IO SONO...



SONO QUI,
D'AVANTI A
VOI... COME
FATE A NON
VEDERMI...?

**GOD ENER,
L'UNICO E SOLO
DIO DI SKYPIEA**





...BUR-
LANDO DI
NOI...

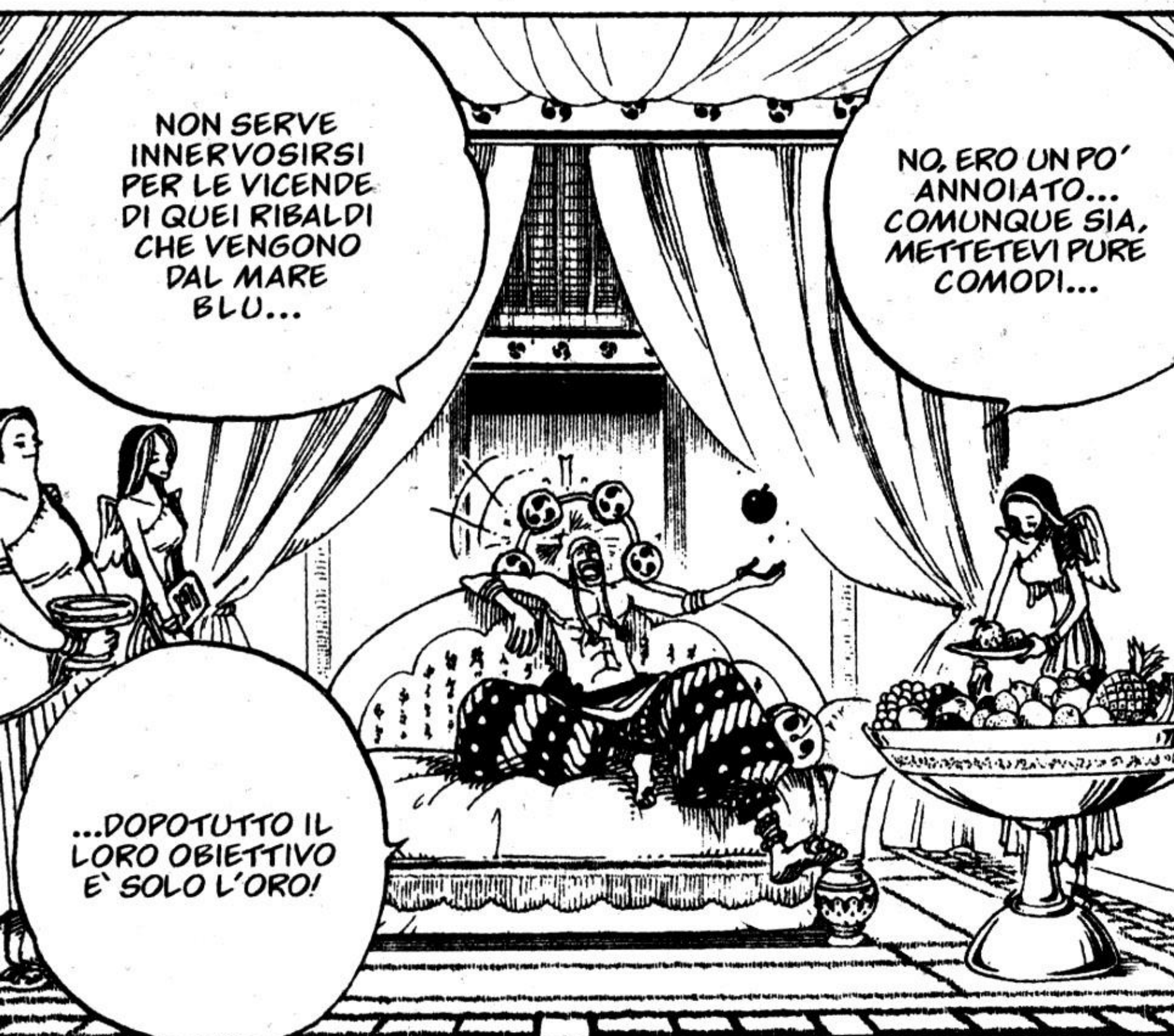
SI
STA...

...

MA...
ONNIPO-
TENTE!

NON CI AVRA'
CONVOCATO
QUI PER DIRCI
SOLO QUE-
STO?!

...IL
DIVINO!



NON SERVE
INNERVOSIRSI
PER LE VICENDE
DI QUEI RIBALDI
CHE VENGONO
DAL MARE
BLU...

NO, ERO UN PO'
ANNOIATO...
COMUNQUE SIA,
METTETEVI PURE
COMODI...

...DOPOTUTTO IL
LORO OBIETTIVO
E' SOLO L'ORO!

DOVRESTE
ESERCITARVI DI
PIU'; MIEI CARI...
VI TROVO ANCO-
RA TROPPO SU-
PERFICIALI...



DOVETE SA-
PERE CHE IN
TEMPI REMOTI
QUEST'ISOLA
SI TROVAVA
SUL MARE
BLU...

QUINDI, NON
MI STUPI-
SCO CHE LA
NOTIZIA SIA
CIRCOLATA
TRA QUEGLI
OMUNCOLI...

L'ORO?!

E COME
DIAVOLO NE
SONO VENU-
TI A CONO-
SCENZA?!

...A MENO CHE NON
VOGLIATE FARE LA
FINE VERGOGNOSA
CHE E' TOCCATA A
QUELLO STUPI-
DO DI SATORI!



LE REGOLE
SONO SOSPESE,
COMPORTATEVI
COME MEGLIO
VI PARE!

NON MI IMPORTA
COME E QUANDO
ORGANIZZERETE
LE VOSTRE
PROVE...

...

IL PERCHE'
E' PRESTO
DETTO...



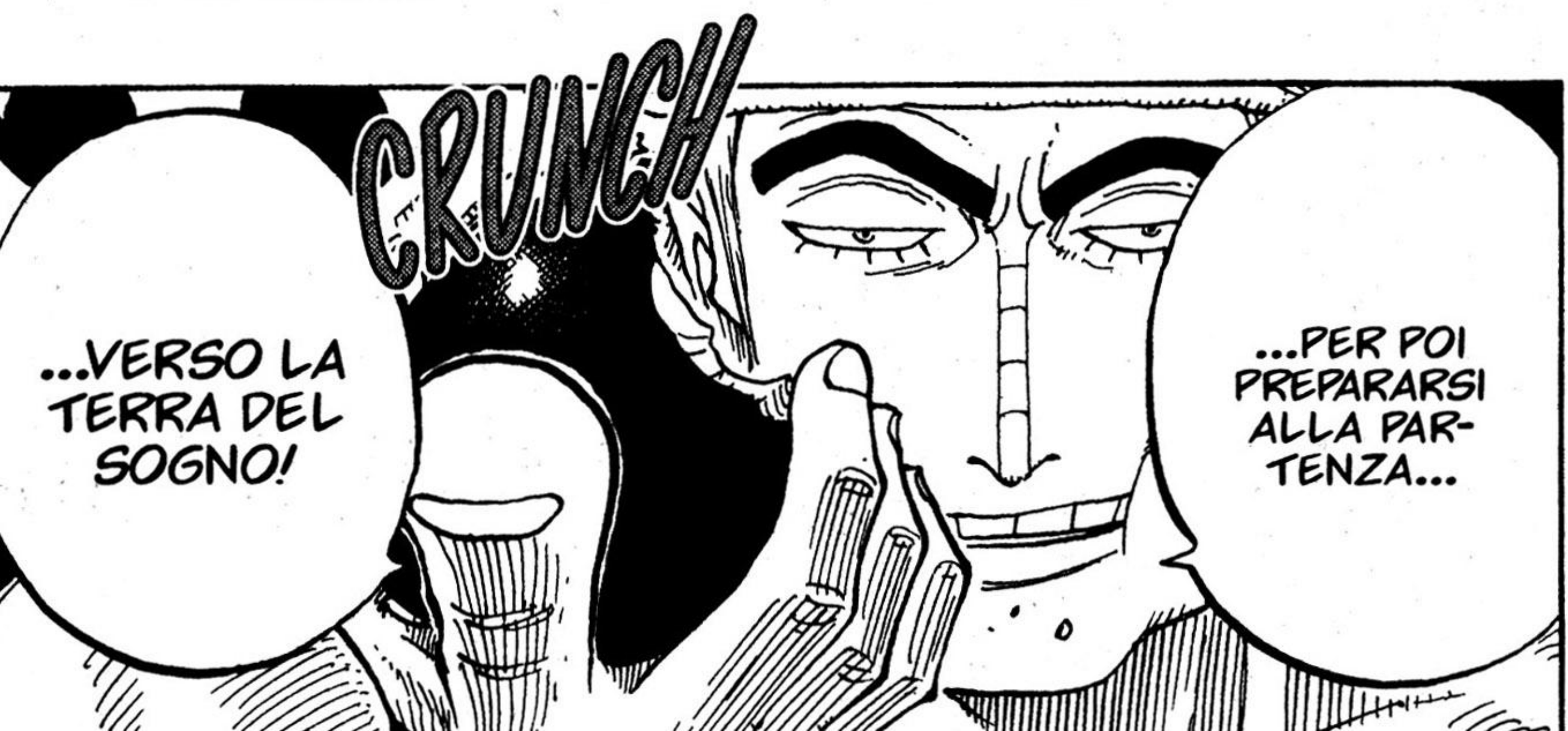
CRUNCH
CRUNCH

QUINDI VI METTO
A DISPOSIZIONE
TUTTA L'AREA DI
UPPER YARD PER
CONTRASTARLI...

CRUNCH

...E ANCHE
QUELLI DI
SHANDIA CI
ATTACCHERANNO DI
NUOVO...

NATURAL-
MENTE QUELLI
DOMANI SI MUO-
VERANNO...



CRUNCH

...VERSO LA
TERRA DEL
SOGNO!

...PER POI
PREPARARSI
ALLA PAR-
TENZA...



QUINDI MEGLIO
RISOLVERE SU-
BITO I PROBLEMI
DELL'ISOLA...

OVVIA-
MENTE STO
PARLANDO
DEL MAXIM.

!

VI COMUNICO
CHE A MOMENTI
IL PROGETTO
VERRA' COM-
PLETATO...

CRUNCH



CRUNCH CRUNCH

QUINDI VI METTO
A DISPOSIZIONE
TUTTA L'AREA DI
UPPER YARD PER
CONTRASTARLI...

CRUNCH

...E ANCHE
QUELLI DI
SHANDIA CI
ATTACCHERANNO DI
NUOVO...

NATURAL-
MENTE QUELLI
DOMANI SI MUO-
VERANNO...

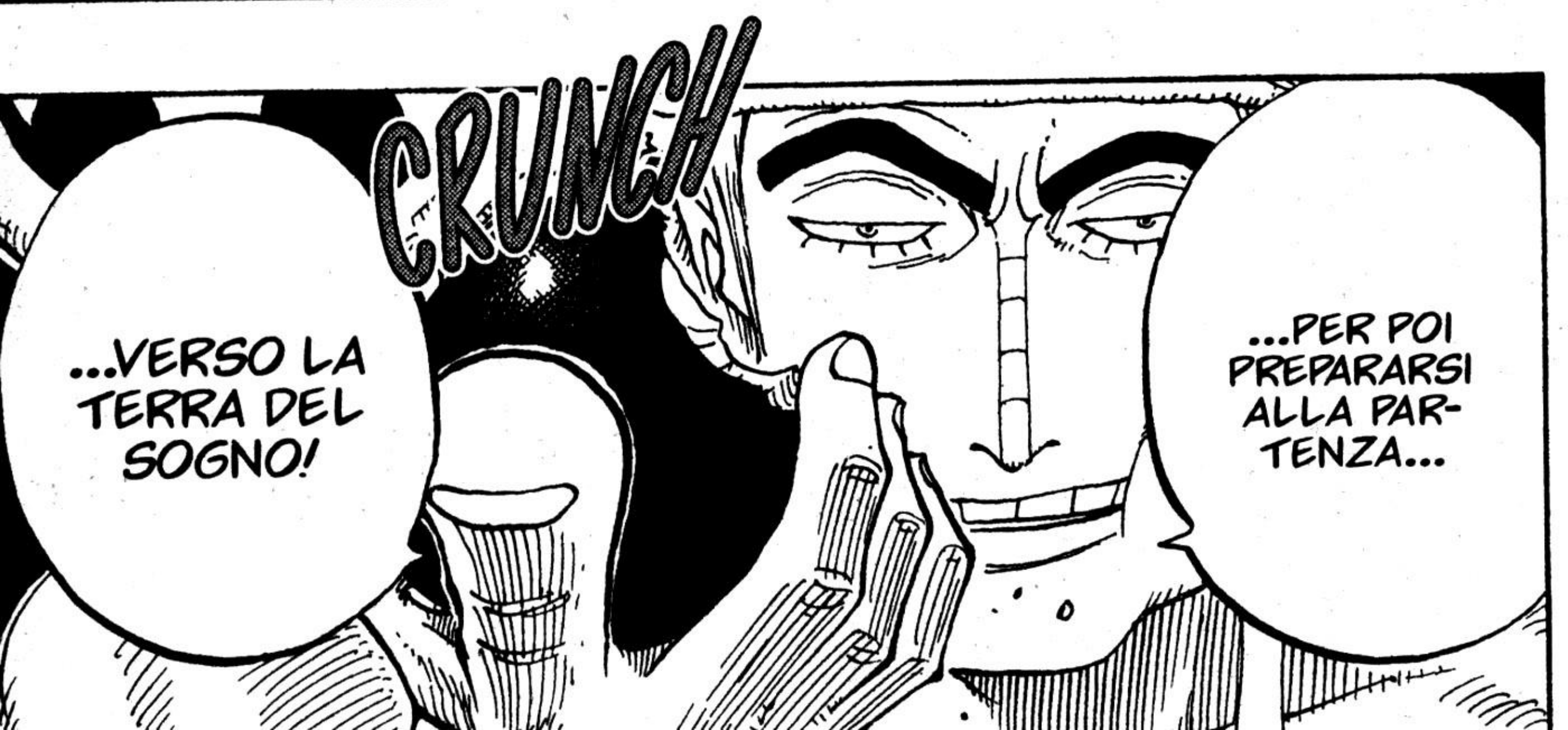
QUINDI MEGLIO
RISOLVERE SU-
BITO I PROBLEMI
DELL'ISOLA...

OVVIA-
MENTE STO
PARLANDO
DEL MAXIM.

!

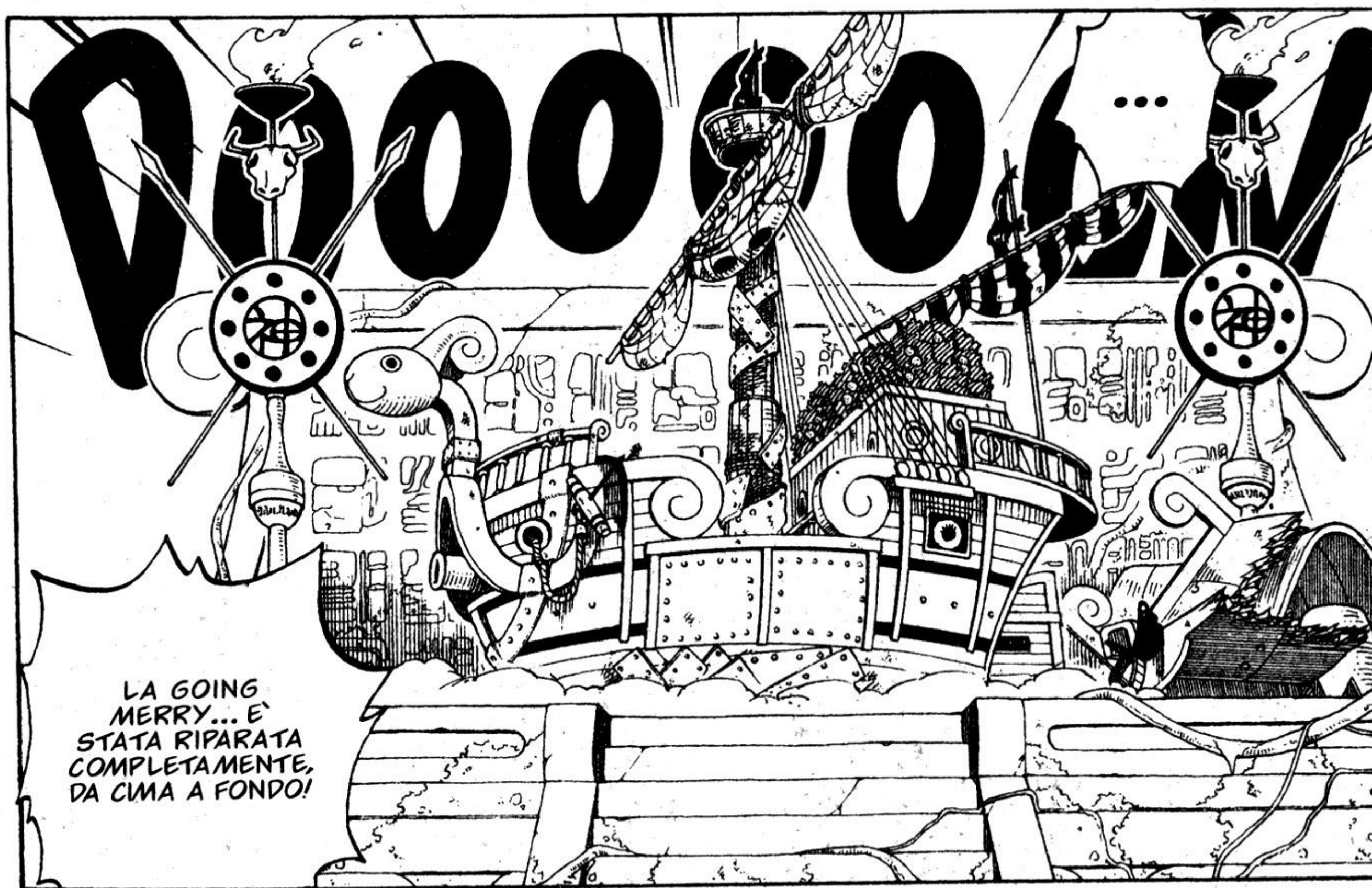
VI COMUNICO
CHE A MOMENTI
IL PROGETTO
VERRÀ COM-
PLETATO...

CRUNCH



VI ASSI-
CURO CHE
NON HO
SOGNATO,
C'ERA
DAVVERO!

GUARDATE, E'
COME VI DICE-
VO! QUI C'ERA
QUALCUNO, NE
SONO SICURO!



LA GOING
MERRY... E'
STATA RIPARATA
COMPLETAMENTE,
DA CIMA A FONDO!

MI CHIEDO
QUALE ESSERE
DEI PARAGGI
POSSA ESSERE
CAPACE DI SIMILI
CORTESIE...

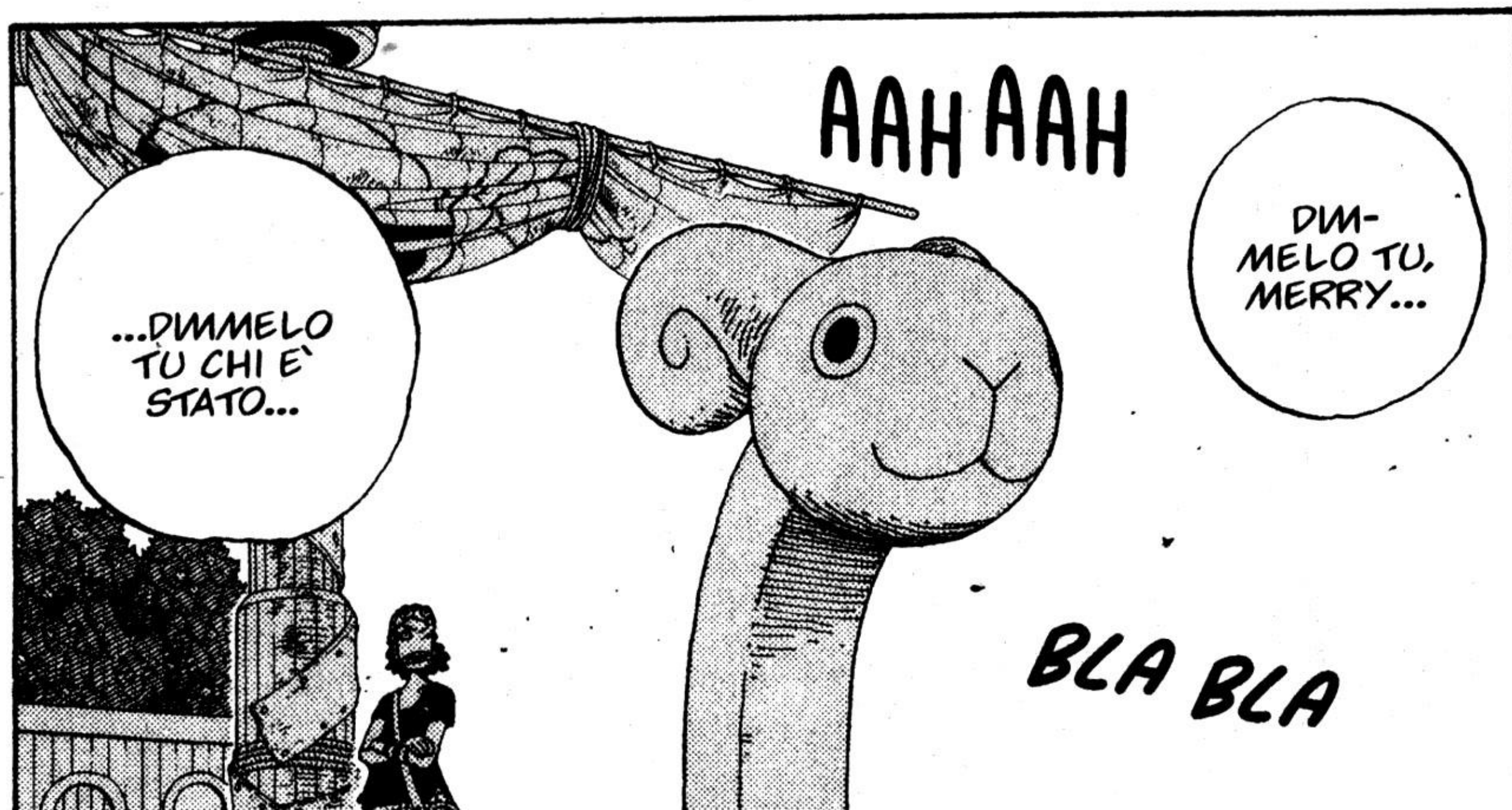
UNO
SPETTRO...
SENZA DUB-
BIO E' UNO
SPETTRO!

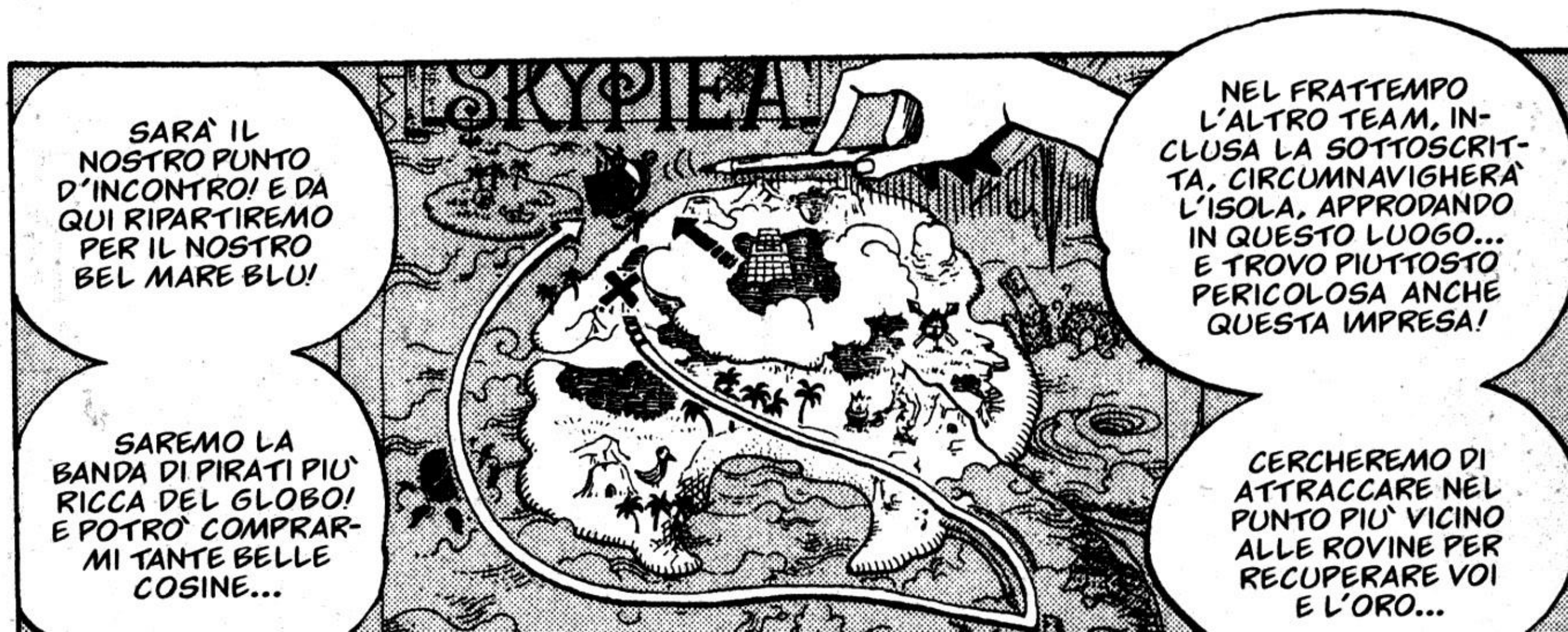
INVECE
E' UNA
BRAVA
PERSO-
NA...

SARA', MA CHE
LAVORACCIO...
CHIUNQUE L'AB-
BIA FATTO E' UN
INCOMPETEN-
TE...

IN EFFETTI
L'ALBERO
MAESTRO E'
TORNATO CO-
ME PRIMA...

QUI A
UPPER YARD
DOVREBBERO
ESSERCI SOLO
DEI NOSTRI
NEMICI, AL-
TROCHE...





FLASH

AMICI!
APPUNTAMEN-
TO SULLA
SPIAGGIA
ORIENTALE
DELL'ISOLA!

OVVIO,
SIAMO
SOPRA
LE NU-
VOLE...

OGGI IL
TEMPO E'
MAGNI-
FICO...

GUARDA-
TE LÌ...

EVVIVA!





L'ANGOLO DEL COLORE



IL TEAM RICERCA E IL PITONE



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (17) UNO SCIENZIATO
DELLA CITTA' SPIA I SEGRETI DEI GIOCATTOLE DI WAPOL!**





PRESTO,
UN BA-
STONE!

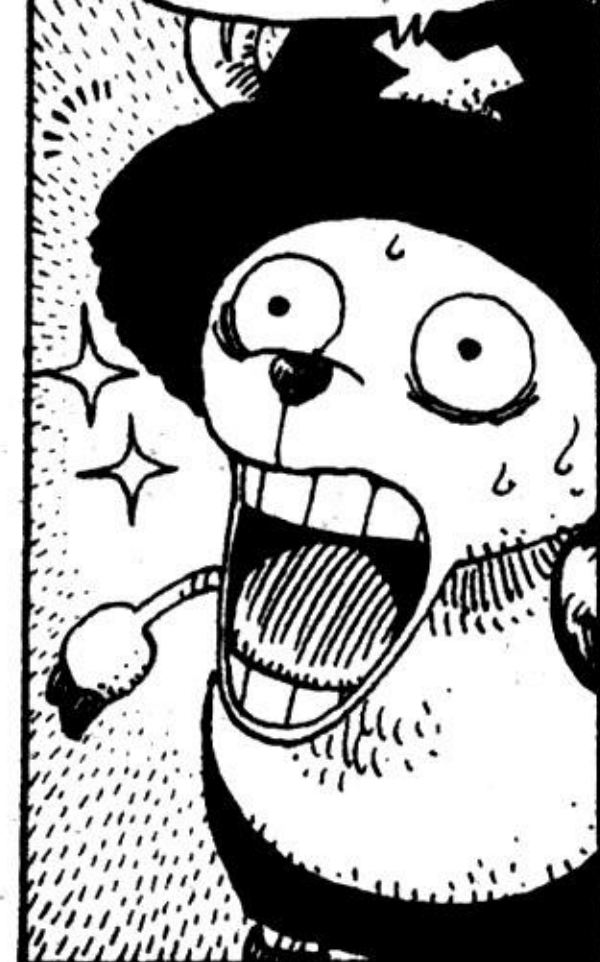
UN BA-
STONE!

LO VOGLIO
ANCH'IO,
ANCH'IO...

TRALLALA...
FIGURATI SE
TE LO DO! CER-
CATENE UNO
DA SOLO!

RUFY, LO VO-
GLIO ANCH'IO
UN BASTONE
COME IL TUO!

MA CHE VI
PRENDE,
OGGI...?



DA QUANDO CI
SIAMO ADDEN-
TRATI NELLA
FORESTA NON
E' SUCCESSO
NULLA DI EC-
CITANTE...

PERO' VI
CONFESSO CHE
SONO UN PO'
DELUSO...

PUOI DIRLO
FORTE!

EHI, CHOPPER...
VEDO CHE CI STAI
DANDO DENTRO CON
QUEL BASTONE!

IO PEN-
SAVO CHE LA
FORESTA FOSSE
UN LUOGO PIU'
PAUOSO...

ALMENO
VOI AVETE
INCONTRA-
TO QUEL
SACERDO-
TE... MEN-
TRE NOI
NULLA!

SONO
CONTENTO
CHE TU MI
CAPISCA!

POSSO
IMMAGINA-
RE COSA
PROVI IL
PICCOLO
CHOPPER...

STRSSH

SEMBRA
PIU' FACILE DI
UNA SCAM-
PAGNATA...

CON LORO
TRE VICINI MI
SENTO MOLTO
SICURO...



E' COME SE VI
AUGURASTE CHE
POSSA SUCCE-
DERCI QUALCHE
INCIDENTE...

SIETE
PROPRIO
GENTE
STRANA,
VOI...





PERO' PROCEDIA-
MO CON UNA
LENTEZZA
ALLUCI-
NANTE!

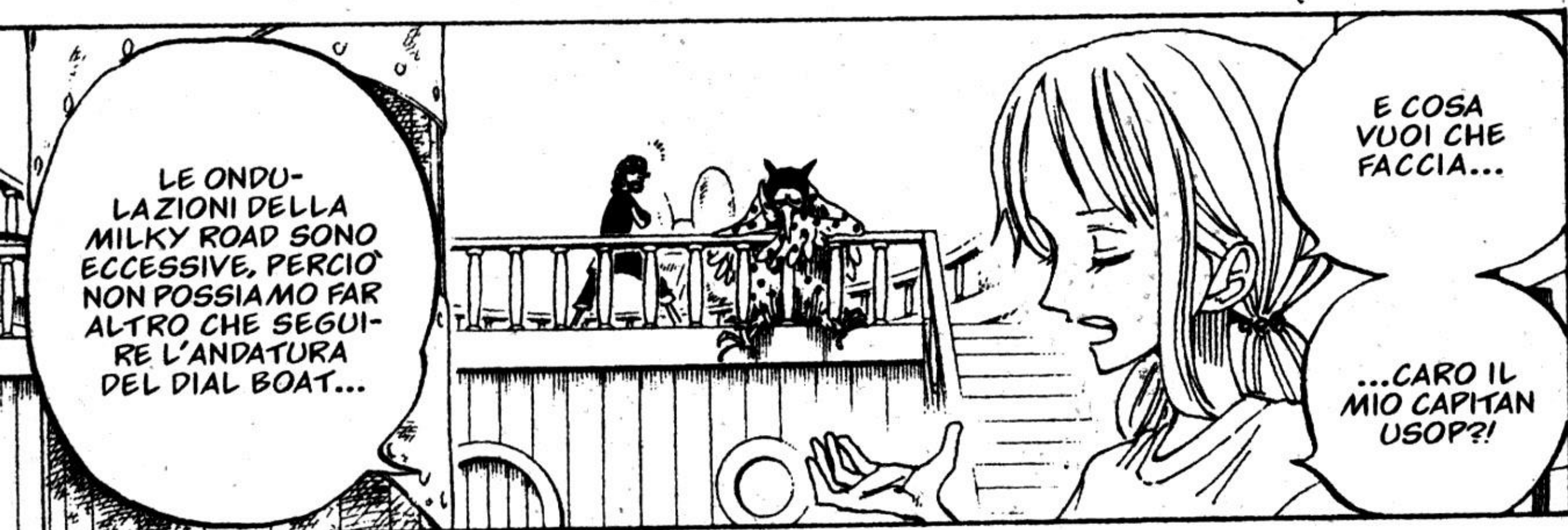
SEMBRA
UNA DI QUELLE
CROCIERE PER
ANZIANI...

UN VIAGGIO
CONFORTE-
VOLE...

EH! TU,
NAVIGA-
TORE... FA'
QUALCOSA,
PRESTO!

IL VENTO E'
BUONO...

IL TIMONE
RISPONDE
BENE...



LE ONDU-
LAZIONI DELLA
MILKY ROAD SONO
ECCESSIVE, PERCIO'
NON POSSIAMO FAR
ALTRO CHE SEGUI-
RE L'ANDATURA
DEL DIAL BOAT...

E COSA
VUOI CHE
FACCIA...

...CARO IL
MIO CAPITAN
USOP?!



NESSUNO DI
VOI SA DOVE
L'HA MESSA
CHOPPER?

A PROPOSI-
TO... E' L'ORA
DELLA MEDI-
CINA AL CA-
VALIERE DEL
CIELO!

MI
CHIAMO GAN
FORR, QUINDI
GRADIREI CHE
USASTE QUEL
NOME...

AH SI'...
MI PARE DI
AVERLA VI-
STA SOPRA
LA BOTTE
VICINO AL
FRIGO...



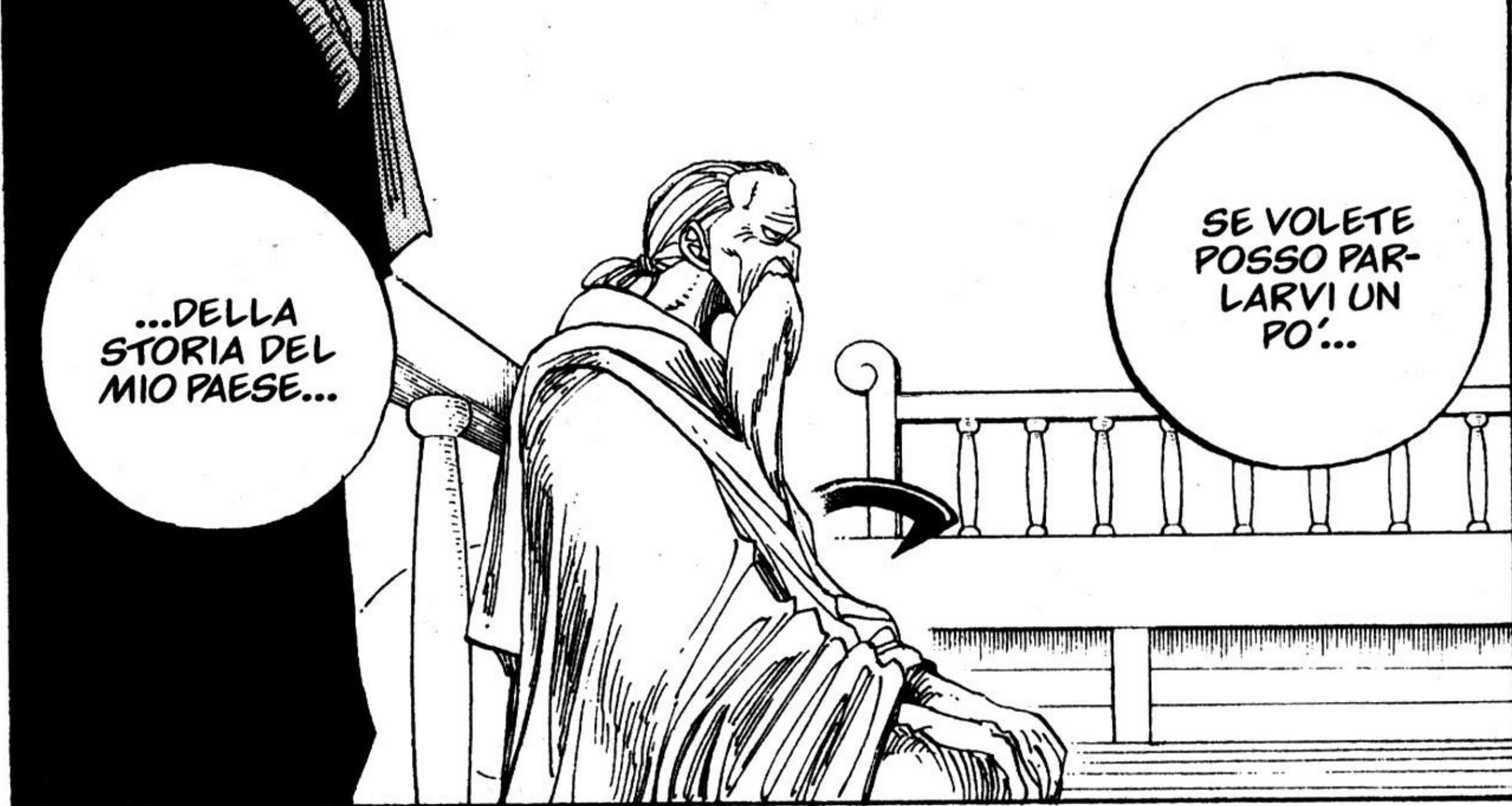
QUESTA
FORESTA
MI DA' I
BRIVIDI...

SANJI,
RICORDATI CHE,
IN MANCANZA DI
RUFY E ZORO, SEI
TU CHE CI DEVI
PROTEGGERE!

DICI? E AL-
LORA FORZA,
PICCOLA KA-
RASUMARU!

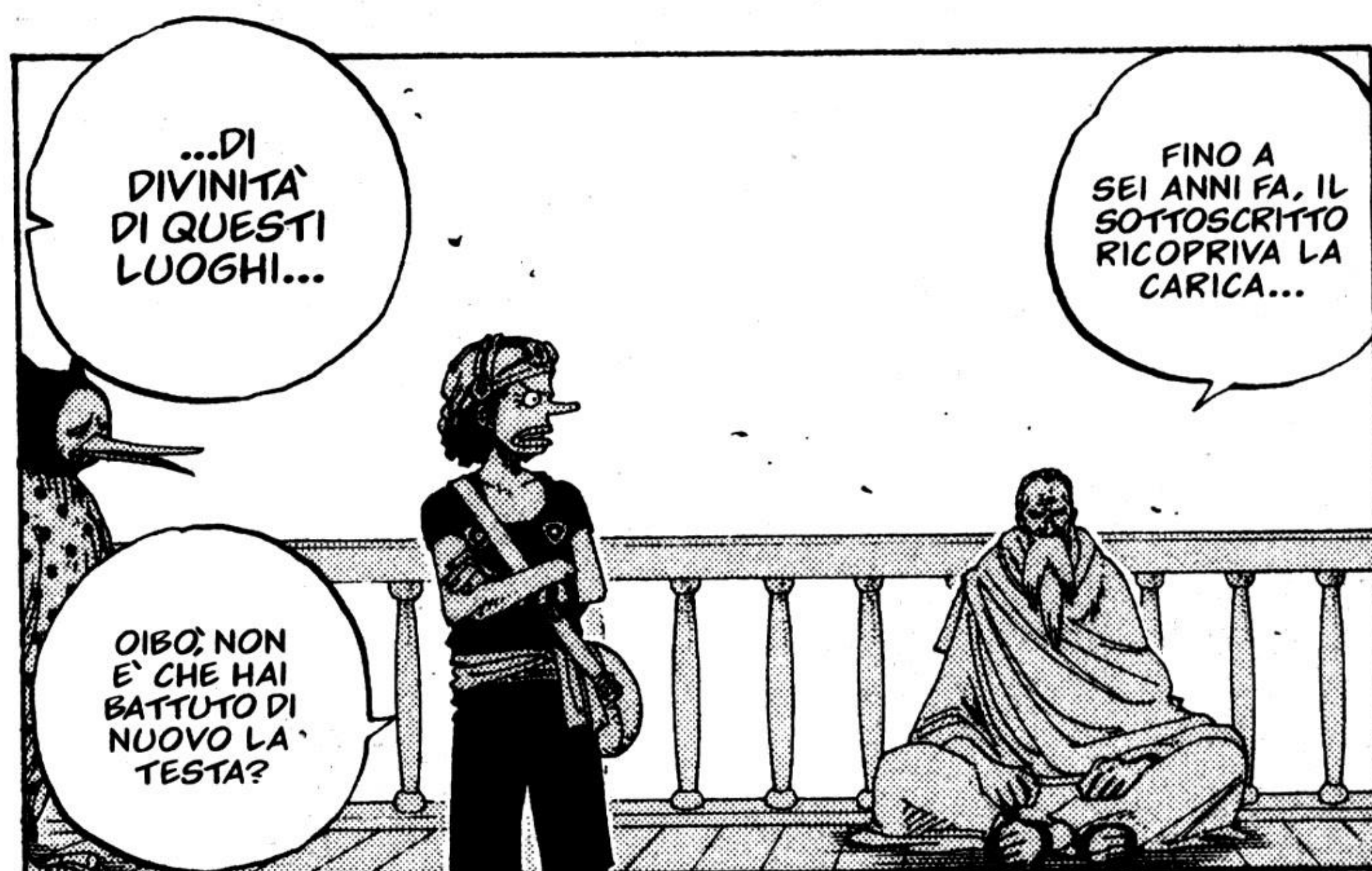
WUUMWUUM

TACI! IO HO
IL DOVERE DI
PROTEGGE-
RE SOLO LA
MIA NAMI!



...DELLA
STORIA DEL
MIO PAESE...

SE VOLETE
POSSO PAR-
LARVI UN
PO'...



...DI
DIVINITA'
DI QUESTI
LUOGHI...

FINO A
SEI ANNI FA, IL
SOTTOSCRITTO
RICOPRIVA LA
CARICA...

OIBO', NON
E' CHE HAI
BATTUTO DI
NUOVO LA
TESTA?



...



...RISALE, COME
VOI GIÀ SAPETE, A
UNA SERIE DI EPISO-
DI ACCADUTI PIÙ DI
QUATTROCENTO
ANNI FA...



AAAAHHHH

L'EPOCA IN
CUI UPPER YARD
FECE LA SUA AP-
PARIZIONE QUI
A SKYPIEA...



TALVOLTA LA
KNOCK UP STREAM
CI PORTAVA DEGLI
STRANI OGGETTI,
APPARTENUTI A
VOSTRI SIMILI,
GLI ABITANTI DEL
MARE BLU...

E PER NOI
DEL CIELO
ERANO COME
DEI PICCOLI
TESORI...

FINO AD ALLORA
QUESTO ERA UN
VERO E PROPRIO
PARADISO PA-
CIFICO...



SI TRATTAVA
DI UPPER YARD,
IL WARTH PIU'
GRANDE MAI
VISTO FINO AD
ALLORA!

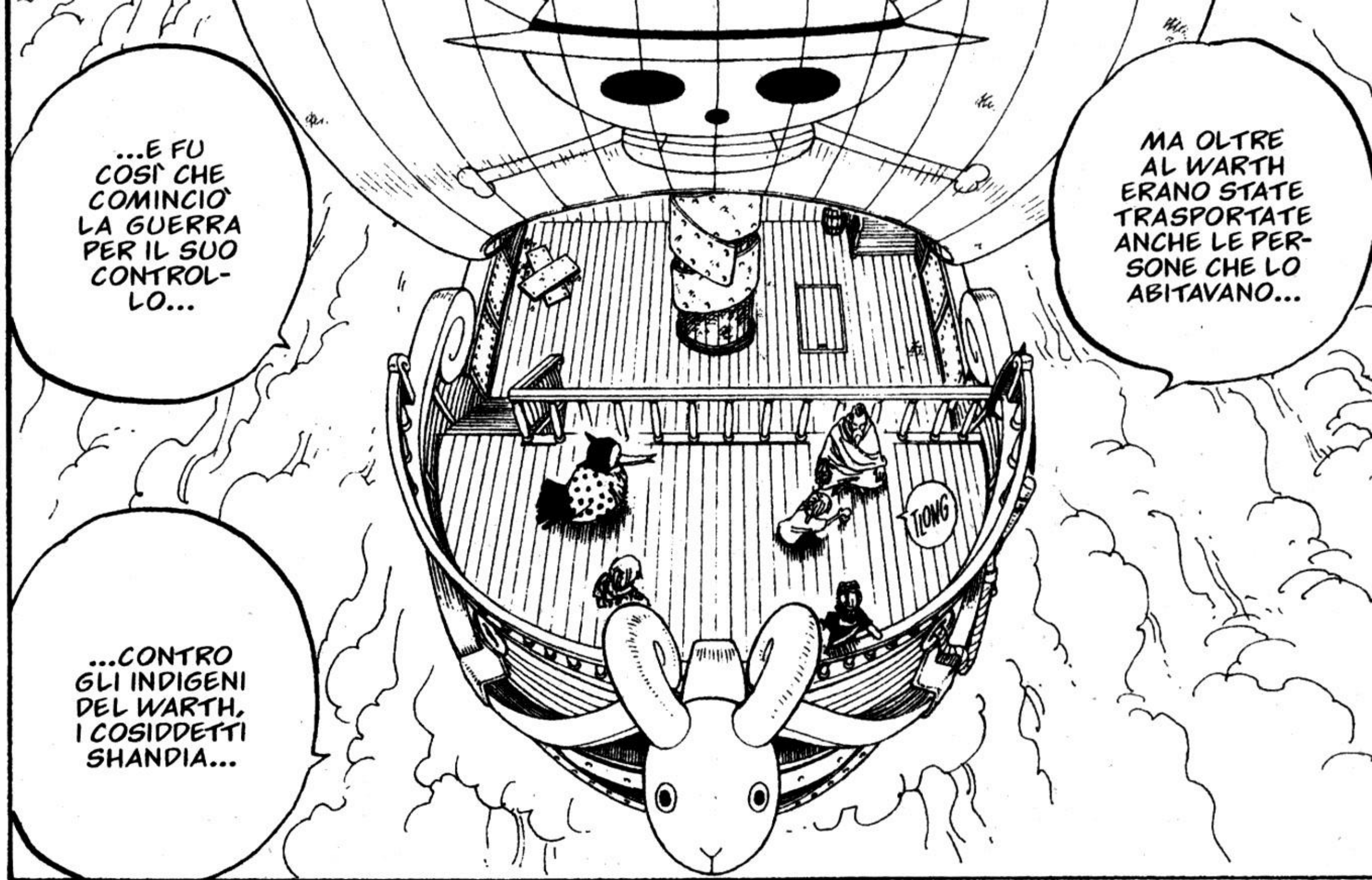
ERAVAMO
ABITUATI A VEDERCI
TRASPORTARE DALLA
CORRENTE MUCCHIE-
TI PIU' O MENO CONTE-
NUTI DI WARTH...

...MA POI
CAPITO, PER NON
SO QUALE TERRI-
BILE E MIRACOLOSO
FENOMENO, CHE UNA
PORZIONE ESAGERA-
TA DI TERRA VENISSE
TRASPORTATA IN
CIELO...



ERANO TUTTI
ENTUSIASTI...

LA GENTE
INTERPRETO'
L'ACCADUTO COME
UN DONO DEL CIE-
LO E CONSIDERO'
QUEL WARTH CO-
ME UNA TERRA
SACRA...



...E FU
COSÌ CHE
COMINCIO'
LA GUERRA
PER IL SUO
CONTROL-
LO...

MA OLTRE
AL WARTH
ERANO STATE
TRASPORTATE
ANCHE LE PER-
SONE CHE LO
ABITAVANO...

...CONTRO
GLI INDIGENI
DEL WARTH,
I COSIDDETTI
SHANDIA...



E NONOSTAN-
TE QUESTO LI
SGACCIASTE
DA UPPER
YARD CON LA
FORZA?!

OVVIAMEN-
TE VENNERO
CATAPULTA-
TI IN CIELO
CONTRO LA
LORO VO-
LONTÀ...

CHE SAREBBERO
ANCHE GLI ANTI-
CHI ABITANTI DI
JAYA...

PROPRIO
COSÌ...

CHE
SAREBBERO I
GUERRILLA...



...DANDO INIZIO A
UNA GUERRA CHE
DURA ORMAI DA PIÙ
DI QUATTROCENTO
ANNI!

GLI SHANDIA
RIVOGLIONO
IL POSSESSO
DELLA LORO
TERRA D'ORI-
GINE...



GLI ABITANTI
DEL CIELO, SPINTI
DAL DESIDERIO DI
IMPOSSESSARSI
DELLA TERRA SA-
CRA, ASSALIRONO
GLI SHANDIA E LI
COSTRINERONO
ALLA FUGA...

ESATTO...

WUUM WUUM



...



ALLORA SIETE VOI I COLPEVOLI E GLI OPPRESSORI!

STANDO COSÌ LE COSE...

FLIP FLIP



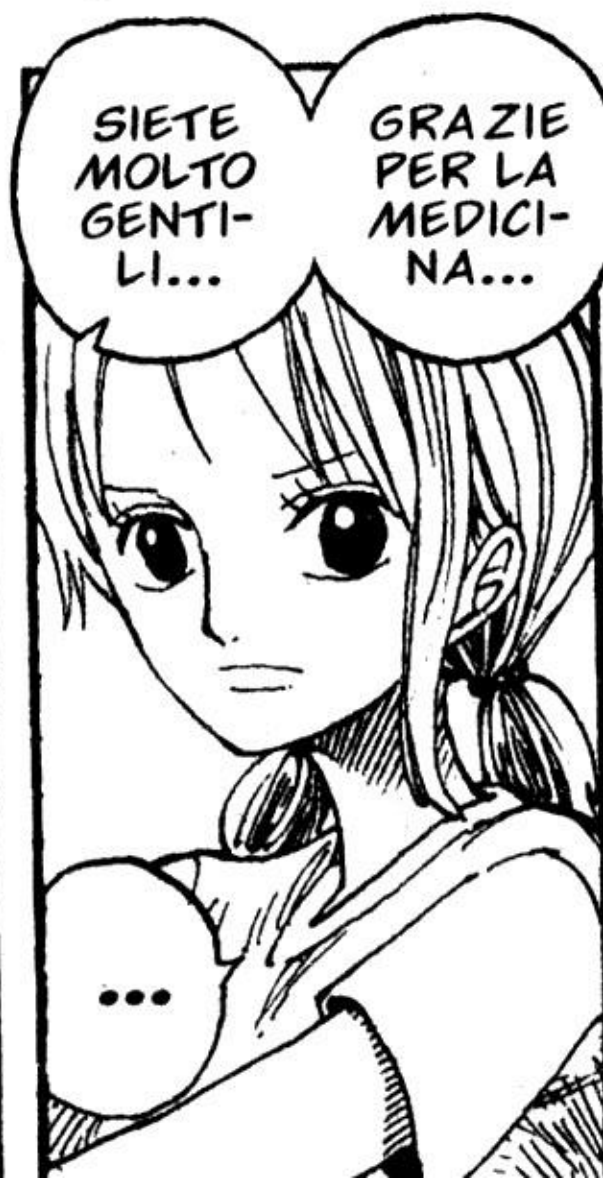
AVETE RAGIONE...

LA COLPA FU TUTTA NOSTRA...



INTENDO DI COLUI CHE CHIAMATE GOD ENER...

E DELL'ALTRO CHE MI DICI?




SIETE MOLTO GENTILI...

GRAZIE PER LA MEDICINA...

...



PIEEH...



ENTRO
IN CONFLITTO
SIA CON LA MIA
SACRA ARMATA
CHE CON QUELLI
DI SHANDIA...

MENTRE IO ERO
ANCORA LA
DIVINITA' DEL
LUOGO...

...FINCHE'
SEI ANNI FA, NON
RIUSCI' A PREN-
DERE POSSESSO
DI UPPER YARD...

...APPARVE
ALL'IMPROVVISO
CON UN CERTO
NUMERO DI
COMBATTENTI...



MENTRE QUELLI
DI SHANDIA RESI-
STONO ANCORA...
PER LORO DIO
NON ESISTE...

IL LORO
OBIETTIVO RE-
STA LO STESSO...
RIPRENDERSI LA
LORO TERRA
D'ORIGINE!

PARE CHE TUTTA
LA MIA ARMATA
FU COSTRETTA AD
ASSOGGETTARSI AI
VOLERI DI ENER...

...ANCHE SE
NON RIESCO
A CAPIRNE I
PARTICOLA-
RI...



QUELLI DI SHANDIA
NON FANNO ECCEZIONI.
PER I FUGGIASCHI, E LI
COMBATTONO COMUNQUE!
VI AVRANNO SCAMBIATO
PER QUELLI DELL'AR-
MATA...

E COSI' NOI
CORRIAMO
IL RISCHIO
DI MORIRE
PER UNO
SCAMBIO DI
PERSONA?!

MA TALVOL-
TA QUALCU-
NO PRENDEVA
UNA BARCA, E
TENTAVA DI
FUGGIRE...

VI HO DETTO
DELLA MIA
ARMATA
PASSATA
SOTTO
ENER...

SOLO QUELLO, DICI?
E ALLORA PERCHE'
HANNO ATTACCATO
NOI, CHE NON C'EN-
TRIAMO NULLA?

RICORDI,
C'ERI AN-
CHE TU!



CERTO CHE
QUESTO ENER
HA L'ARIA DI
ESSERE UN TIPO
VERAMENTE
TERRIBILE...



ORMAI PER
QUESTO PAE-
SE NON SONO
ALTRO CHE UN
CRIMINALE...

...PER
ASSISTERE I FUG-
GIASCHI E FAR-
GLI RAGGIUNGE-
RE SANI E SALVI
UN'ALTRA ZONA
DEL CIELO...

IO DIVENTAI
IL CAVA-
LIERE DEL
CIELO...



IL FATTO E' CHE
GLI AVVERSARI
SONO DEI VERI
TIPACCI...

E TU DA
QUANDO IN
QUA SEI COME
QUEGLI INDI-
GENI FIFONI DI
SKYPIEA?!

RICORDA
CHE L'ON-
NIPOTENTE
ENER VEDE
TUTTO E CI
OSSERVA!

MODERA I
TERMINI! COME
TI PERMETTI DI
RIVOLGERTI
COSI' A UNA
DIVINITA'?!
SCIAF SCIAF SCIAF

SPERO
NON ABBA
SENTITO
NULLA...



...DELLA
COSIDDETTA
COSCIENZA
DELLA COLPA!

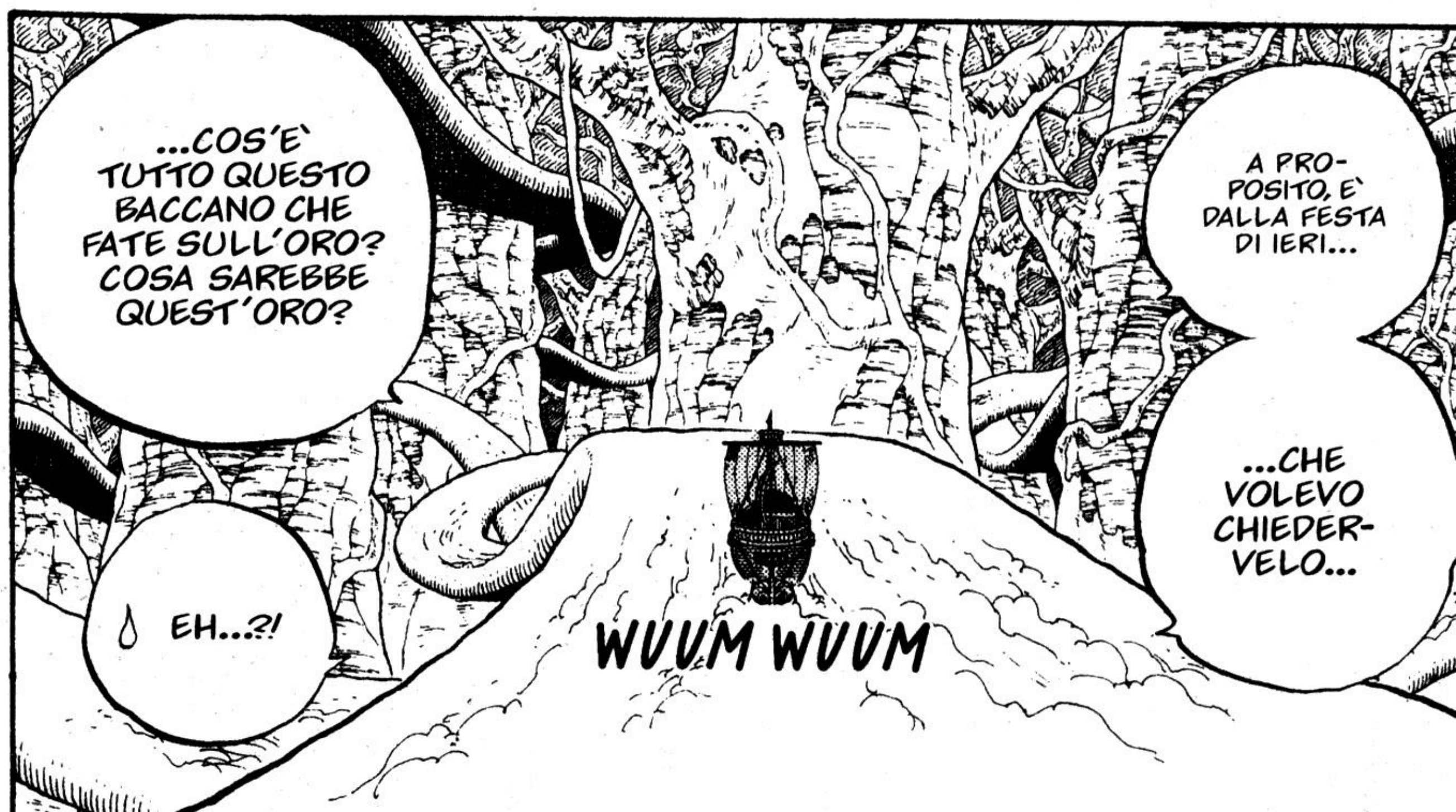
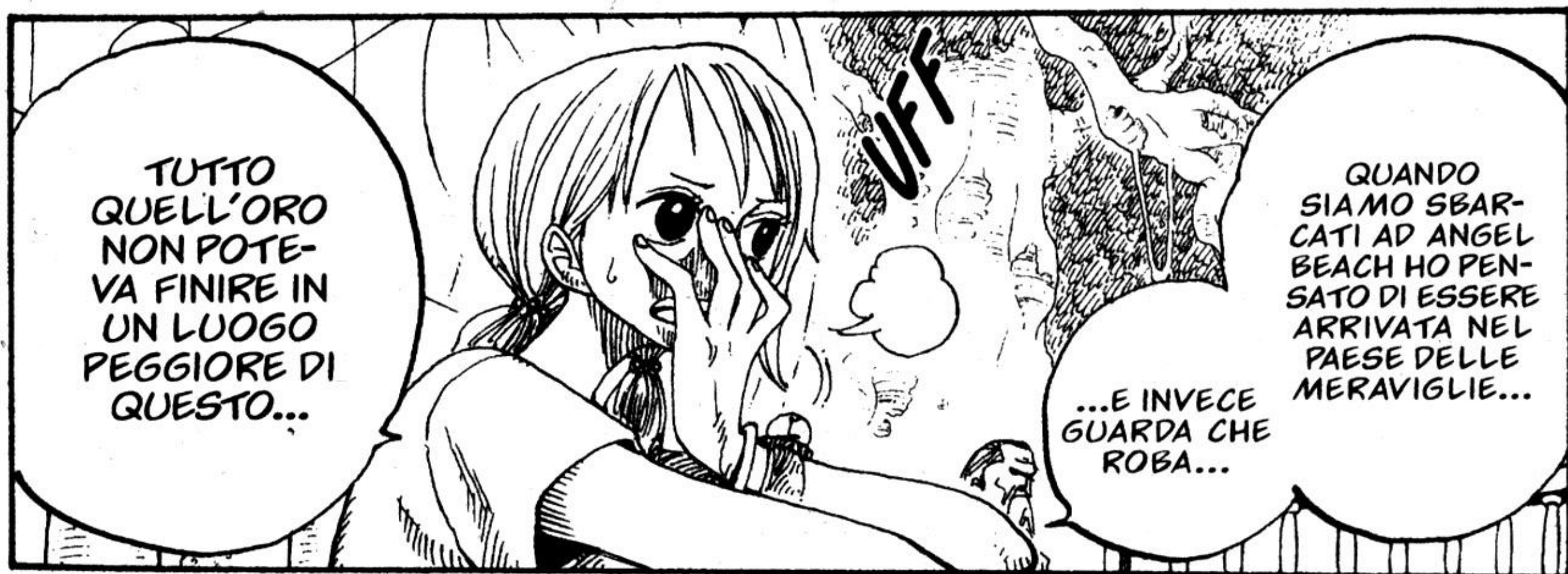
TUTTO CIO'
PROVOCA IN
LORO LA
NASCITA...



E COSTRINGE
GLI ABITANTI DI
SKYPIEA A MAN-
DARVI VERSO IL
LUOGO DELLA
SENTENZA...

...CAPITA-
NO QUI AR-
RIVANDO DA
FUORI...

ENER TRATTA
ALLA STRE-
GUA DI CRI-
MINALI TUTTI
COLORO CHE,
COME VOI...







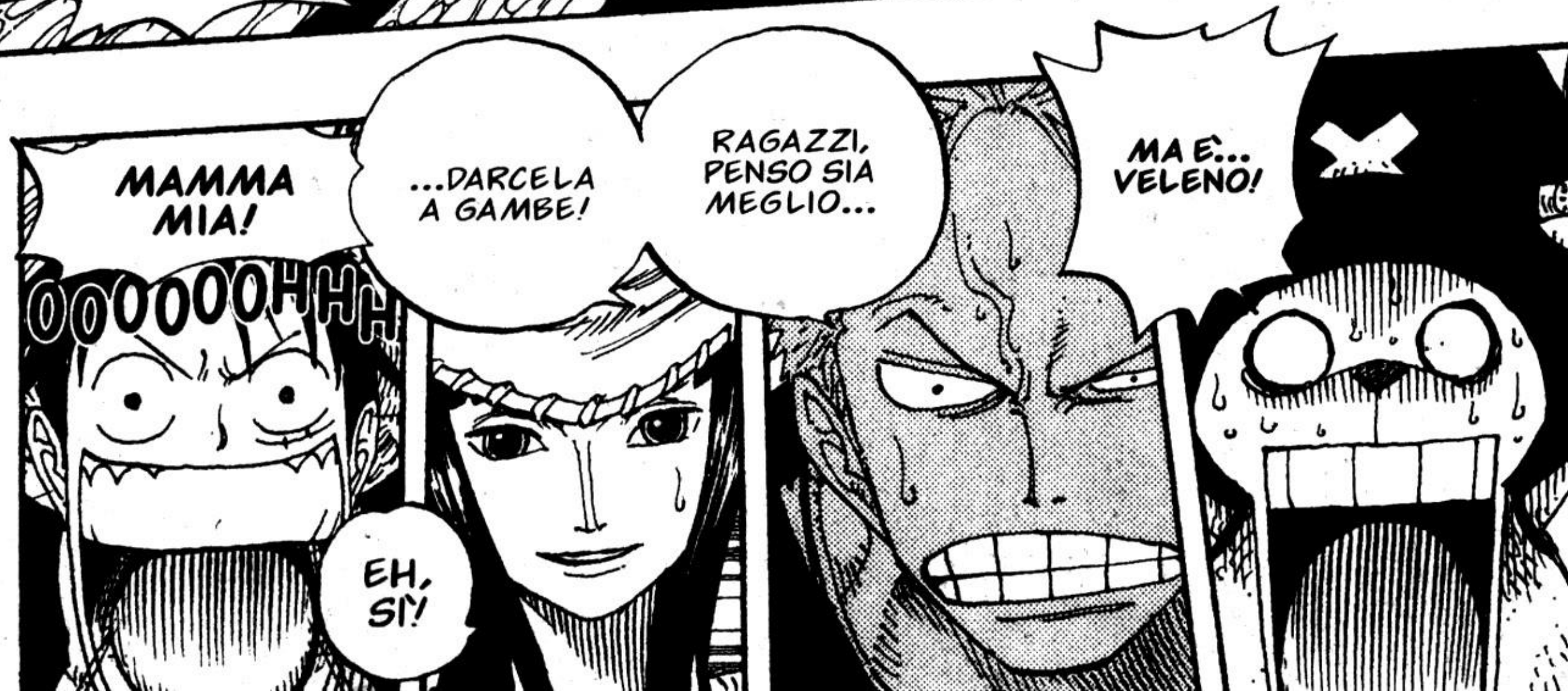
FSHHH!
FSHHH!

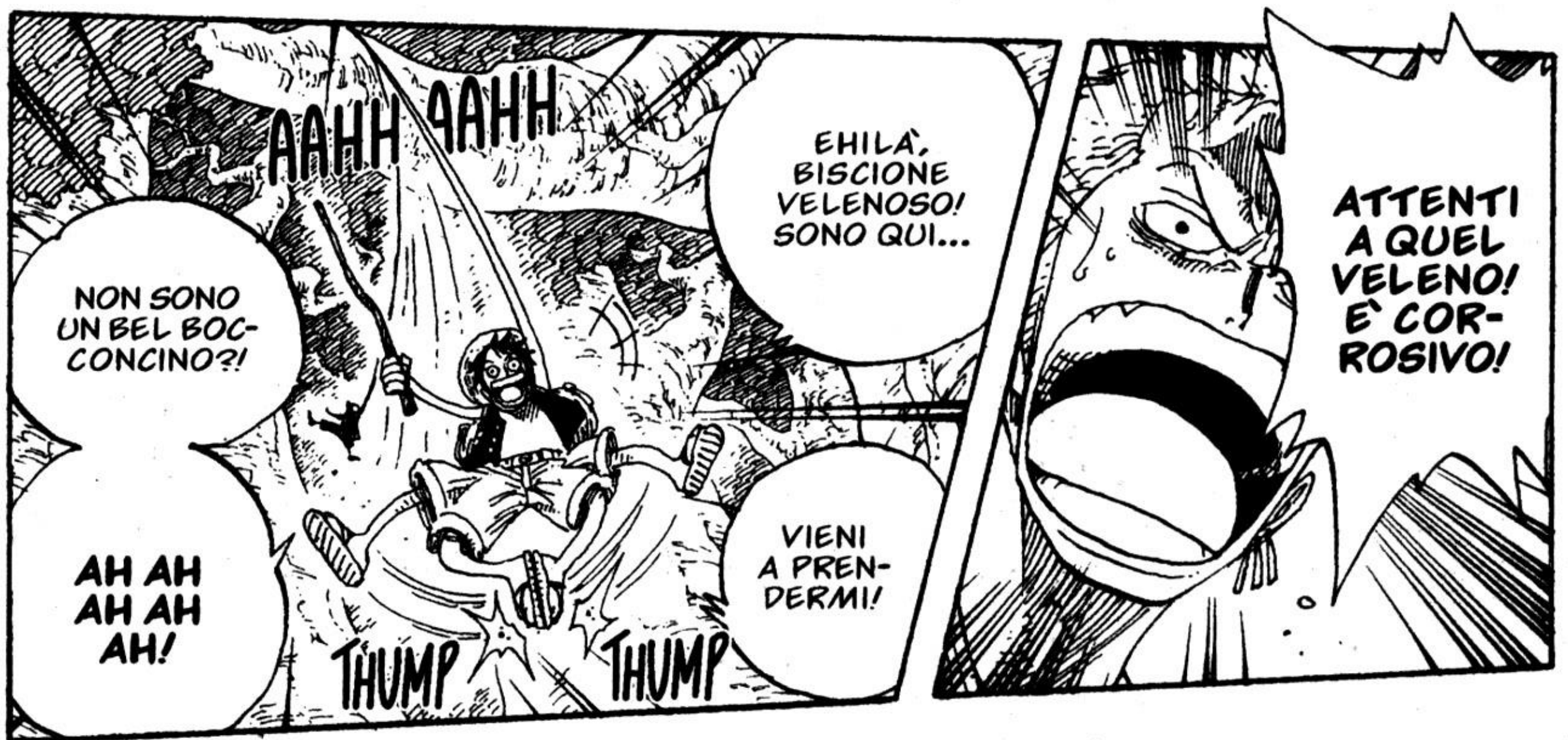


UAAAHH!

AAAHH!

SWISSHH







DOO ON

FIUUUUUU

TORNARE
INDIETRO NON
MI SEMBRA
UNA BUONA
IDEA...

CHE
GUAIO...

FORSE
E' MEGLIO
PROCEDERE E
ASPETTARLI
NELLE VICI-
NANZE DEL-
L'OBIETTIVO...

D'ALTRONDE E'
INNEGABILE CHE
MI SIA PERSA...

Soooooo

GOOOO ON

AIU...

AAH, LO
SAPEVO...
MI SONO
PERSO...
E ADESSO
CHE FAC-
CIO?!

AIUTOOO!

VI PREGO,
QUALCUNO
MI AIUTI!

AIUTO!



BAH, CHE
DIFFERENZA
FA...? CHE SI
ARRANGINO
DA SOLI...

TANTO IO LA
MAPPA CE L'HO
BEN STAMPATA
IN TESTA...

...E ADES-
SO VADO A
DESTRA!

DOVE SI
SARANNO
CACCIATI
GLI ALTRI?

UH?

TI PARE-
VA... BASTA
GIRARSI UN
ATTIMO E...



MI SONO
PERSO... AN-
ZI, SI SONO
PERSI...

SARA'
MEGLIO
AVANZARE
FINO ALLE
ROVINE...

A SUD,
DICEVANO... DA
LAGGIU' VIENE
PIU' CALDO...
IMMAGINO CHE
SIA IL SUD...

INCOMINCIA
IL TERRIBILE
SURVIVAL!

EHI, GENTE,
DOVE SIETE?!

INSOM-
MA...



COME LEGGERE UN MANGA



Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

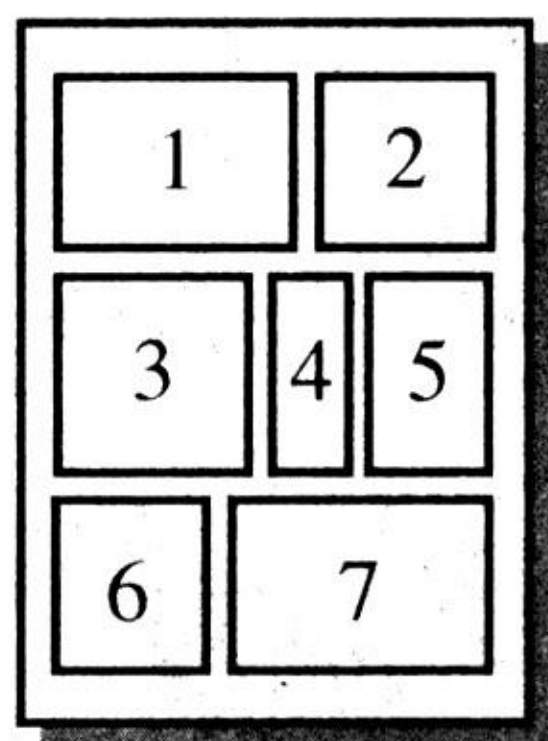
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



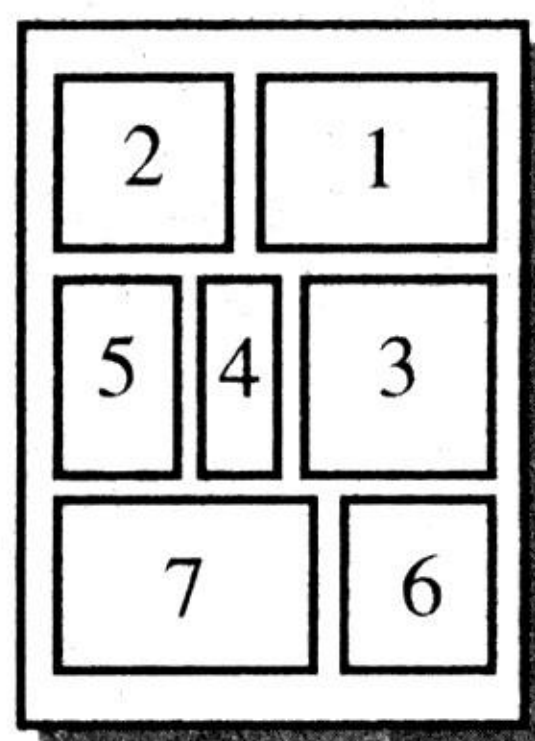
**APERTURA ALLA
Occidentale**



**APERTURA ALLA
Giapponese**



**LETTURA ALLA
Occidentale
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA
Giapponese
(PAGINA)**



**LETTURA
ALLA
Occidentale
(BALLOON)**



**LETTURA
ALLA
Giapponese
(BALLOON)**



DA DESTRA A SINISTRA!



SHINICHI HIROMOTO

HELLS ANGELS

I

da giugno su **POINT BREAK**

HELLS ANGELS: LA STORIA

Publicato in Giappone sulle pagine di "Ultra Jump" dell'editrice Shueisha, **Hells Angels** è l'ultima produzione targata Shinichi Hiromoto, che dopo il successo di **Fortified School**, **Violent Runner Vibrator** e **Sex machine**, torna a far parlare di sé grazie a una storia demoniaca e romantica al tempo stesso, che si avvale del monster design di Yasushi Nirasawa. L'enfant terrible del manga ci trascina nella vita di Rinne Amagane, adolescente come tante, studentessa dal cuore d'oro, ma con la testa tra le nuvole. Per salvare un gattino nero la ragazza sfugge a un'automobile, ma è travolta da un camion. Senza accorgersi di nulla si rialza e corre verso la scuola, ormai in gravissimo ritardo, ma una volta a destinazione ha una sorpresa. Rinne si ritrova all'inferno, in un liceo per demoni, popolato da insegnanti folli e mostruosi. Nel mondo reale la ragazza è in coma, in una difficile lotta tra la vita e la morte, ma negli inferi è più viva che mai, combatterà feroci partite di pallavolo con le East Witches, si scontrerà con orrende creature ipersviluppate, e piano piano recupererà frammenti di memoria, che la porteranno a rivivere l'incidente. Lo stile di Hiromoto si presta perfettamente a interpretare questa storia, e con questo manga conferma l'eredità acquisita di novello Nagai, maestro che ha sempre amato e seguito con affettuosa reverenza. Travolgente il personaggio di Hellvis, gemello cattivo di Elvis. Un fumetto che vi terrà compagnia su **Point Break** a partire da maggio: prenotate subito la vostra copia!



Skyhigh 1 e 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ **SAILOR MOON**

Sailor Moon da 1 a 44 (€ 2,10 cad.)

da 45 a 49 (€ 2,60 cad.) – conclusa

i numeri 4 e 5 sono esauriti

♦ **SHOT**

Patlabor da 1 a 12 (€ 2,60 cad.) – vedi Turn Over

Saint Seiya da 1 a 26 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Ransie la strega da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **STARLIGHT**

Orange Road da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Sesame Street da 1 a 5 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Rough da 1 a 9 (€ 1,90 cad.) – vedi Storie di Kappa

City Hunter da 1 a 11 (€ 1,90 cad.)

da 12 a 38 (€ 2,60 cad.)

il numero 39 (€ 3,10) – conclusa

Cat's Eye da 1 a 18 (€ 3,10 cad.) – conclusa

F. Compo da 1 a 13 (€ 3,10 cad.)

il numero 14 (€ 4,20) – conclusa

Slow Step da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Love me knight da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Attacker You! da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa

La leggenda di Hikary da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **STORIE DI KAPPA**

Street Fighter II da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Gon da 1 a 4 (€ 2,60 cad.)

i numeri da 5 a 7 (€ 3,70 cad.) – in corso

Michael (€ 2,60) – continua su Kappa Magazine

Rought da 10 a 12 (€ 2,60 cad.)

i numeri 13 e 14 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Present from Lemon da 1 a 4 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Shadow Lady da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Seraphic Feather 1 (€ 3,10 cad.)

i numeri da 2 a 4 (€ 3,70 cad.) – in corso

Guyver da 26 a 28 (€ 2,60 cad.)

i numeri da 29 a 31 (€ 3,70 cad.) – in corso

Rumic World da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Rumic Theater (€ 3,70) – volume unico

Erotikappa da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) – in corso

Trinetra da 1 a 2 (€ 3,10 cad.)

da 3 a 6 (€ 3,70 cad.)

da 7 a 8 (€ 4,20 cad.)

i numeri 9 e 11 (€ 4,70 cad.) – in corso

1 Pound Gospel da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – in corso

Gun Smith Cats 1 (€ 3,10)

i numeri 2 e 3 (€ 3,70 cad.) – in corso

Jiraishin 1 (€ 3,10) – in corso

Il numero 2 (€ 3,70) – vedi Point Break

Fortified School 1 (€ 3,10)

da 2 a 7 (€ 3,70 cad.) – conclusa

Il bosco della Sirena (€ 3,10) – volume unico

Il segno della Sirena (€ 4,20) – volume unico

La maschera della Sirena (€ 3,70) – volume unico

La stirpe della Sirena (€ 3,10) – volume unico

Kurogane da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)

il numero 4 (€ 4,20)

il numero 5 (€ 4,70) – in corso

Una ragazza alla moda (€ 3,10) – volume unico

America (€ 3,70) – volume unico

1 or W (€ 3,70) – volume unico

Clover da 1 a 4 (€ 3,70 cad.) – conclusa

Rumic Short (€ 4,20) – volume unico

Le ali di Vendemiaire da 1 a 2 (€ 3,70 cad.) – conclusa

Under execution, under jailbreak (€ 5,20) – volume unico

Tetsuwan Girl da 1 a 6 (€ 4,70 cad.) – in corso

Red da 1 a 4 (€ 4,70 cad.) – in corso vedi Turn Over

Sand Land (€ 4,70 cad.) – conclusa

Sussurri del cuore (€ 4,70 cad.) – volume unico

♦ **TECHNO**

Guyver da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) – vedi Storie di Kappa

Cyber Blue da 1 a 7 (€ 1,90 cad.) – conclusa

Ushio e Tora da 1 a 23 (€ 1,90 cad.)

da 24 a 33 (€ 2,60 cad.)

il numero 34 (€ 3,10) – vedi Turn Over

Ryusei da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Capitan Tsubasa da 1 a 46 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **TURN OVER**

Ushio e Tora le origini da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Mikami da 21 a 32 (€ 4,20 cad.) – in corso

Patlabor da 13 a 21 (€ 4,20 cad.) – in corso

B't X da 10 a 16 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Jiraishin 4 e 5 (€ 4,20 cad.)

i numeri da 6 a 8 (€ 5,00) – in corso

♦ **UP (VM18)**

Oh Baby! da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Project Zeorymer (€ 4,20) – volume unico

The Last Man da 1 a 12 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Porompompin da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Koibito Play da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Another one bites the dust (€ 4,20) – volume unico

Tieni duro, Marin! da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

Così fan tutte da 1 a 21 (€ 4,20 cad.) – conclusa

♦ **YOUNG**

Mensile del fantastico da 1 a 32 (€ 2,40 cad.)

i numeri da 1 a 8 e da 10 a 21 sono esauriti

il numero 33 (€ 2,90) – conclusa

Lamù da 1 a 47 (€ 1,90 cad.)

Il numero 48 (€ 2,60) – conclusa

Short Program da 1 a 4 (€ 2,60 cad.) – conclusa

One Piece da 1 a 23 (€ 2,60 cad.) – in corso

Toto 1 e 2 (€ 2,60 cad.) – conclusa

One Piece Red (€ 3,10) – volume unico

One Piece Wanted (€ 2,60) – volume unico

One Piece Blue (€ 3,10) – volume unico

Goku 1 (€ 2,60) – in corso

♦ **ZERO**

Keiji da 1 a 17 (€ 3,10 cad.)

Il numero 18 (€ 3,70) – conclusa

Yu degli spettri da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) – conclusa

The Big O da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) – conclusa

Dai – I cavalieri del Drago da 1 a 7 (€ 3,10 cad.)

– sospesa

Priest 1 (€ 3,10 cad.) – in corso

Model 1 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ **FUORI COLLANA**

Rocky Joe da 1 a 14 (€ 4,20 cad.) – in corso

F-Motori in pista da 8 a 18 (€ 4,20 cad.) – in corso

Lupin III da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) – vedi Mitico

Zetman (€ 2,60) – volume unico

Speciale Sailor Moon (€ 2,10) – volume unico

Dominion C -1 (€ 4,20) – volume unico

10 anni Star Comics (€ 2,60) – volume unico

Tsukasa Hojo Illustration Book (€ 6,20)

Akira Toriyama Illustration Book (€ 9,30)

Dragon Ball Illustration Book (€ 7,80)

Yui Shop 1 e 2 (€ 7,80) (VM 18)

Speciale Kajika (€ 3,10) – volume unico

Masakazu Katsura Illustrations

vol. 1 (€ 9,30) vol. 2 (€ 10,40) vol. 3 (€ 7,80)

♦ **DIVISIONE ORION**

Hen da 1 a 16 (€ 2,60 cad.) – conclusa

Il grande sogno di Maya da 1 a 26 (€ 4,20 cad.) – in corso

Lupin III prima serie da 1 a 12 (€ 4,20 cad.)

il numero 13 (€ 5) – conclusa

servizio arretrati STAR COMICS

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzione, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificate tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungetevi € 2,10 come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di **20** albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra e così via...). Specificare in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

♦ ACTION

Jojo da 1 a 116 (€ 2,10 cad.)
il numero 69 (€ 2,60)
il numero 94 (€ 3,10) – in corso
Baoh da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Gorgeous Irene (€ 3,10) – volume unico
Magical B.T. (€ 3,10) – volume unico

♦ AMICI

da 1 a 73 (€ 3,10 cad.)
i numeri 39, 42 (€ 3,70) – in corso

♦ ANIME COMICS

Dragon Ball da 1 a 6 (€ 2,40 cad.)
da 7 a 22 (€ 4,20 cad.) – conclusa
i numeri 7, 8, 9, 20 sono esauriti
Ken il guerriero (€ 4,20 cad.) – conclusa
Saint Seiya da 1 a 4 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 16
(€ 4,20 cad.) – conclusa
Orange Road da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Ristampa Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Ristampa Dragon Ball da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – in corso
Dr. Slump da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Inu Yasha da 1 a 9 (€ 4,20 cad.) – in corso

♦ DELUXE

Dragon Ball DX da 1 a 40 (€ 2,10 cad.)
da 41 a 42 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ DRAGON BALL

da 1 a 61 (€ 1,90 cad.)
il numero 62 (€ 2,40 cad.) – conclusa

♦ DRAGON BALL BOOK

da 1 a 10 (€ 4,00 cad.) – in corso

♦ DRAGON BALL NEW

da 1 a 10 (€ 3,00 cad.) – in corso

♦ DRAGON

Dai da 1 a 49 (€ 2,10 cad.)
il numero 48 (€ 3,10)
da 50 a 54 (€ 3,10) – conclusa
Wing Man da 1 a 13 (€ 3,10) – conclusa

♦ DRAGON QUEST

L'emblema di Roto da 1 a 20 (€ 3,10 cad.)
il numero 21 (€ 3,70) – conclusa

♦ EXPRESS

da 1 a 57 (€ 3,10 cad.)
I's da 1 a 15 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Rookies da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) – in corso
Chobits da 1 a 4 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ FAN

Touch da 1 a 26 (€ 3,10 cad.) – conclusa
H2 da 1 a 27 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ GAME OVER

da 1 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 21 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ GHOST

Mikami da 1 a 12 (€ 1,90 cad.)
da 13 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 20 (€ 3,10 cad.) – vedi Turn Over

♦ GRATEST

Video Girl Ai DX da 1 a 13 (€ 2,60 cad.) – conclusa
Video Girl Len DX da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) – conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 31 (€ 2,60 cad.) – in corso

♦ KAPPA EXTRA

Rayearth da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Gon a colori (€ 2,60) – volume unico
B't X da 1 a 9 (€ 3,10 cad.) – vedi Turn Over
Utena da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Sakura da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Rayearth 2 da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) – conclusa
Kenshin da 1 a 27 (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ KAPPA MAGAZINE

da 1 a 137 (€ 6,00 cad.)
i numeri 16bis, 20bis, 28bis (€ 2,60 cad.) – in corso

♦ KEN IL GUERRIERO

Da 1 a 27 (€ 2,60 cad.) – conclusa

♦ MITICO

Lupin III da 1 a 29 (€ 2,40 cad.) – conclusa
Dr. Slump da 1 a 27 (€ 1,90 cad.)
il numero 28 (€ 2,40) – conclusa
Toriyama World da 1 a 4 (€ 1,90 cad.)
il numero 5 (€ 2,60) – conclusa
Dr. Slump 2 da 1 a 8 (€ 2,40 cad.) – conclusa
Cowal (€ 3,70) – volume unico
Dash Kappei da 1 a 24 (€ 2,10 cad.)
il numero 25 (€ 2,60) – conclusa
F-Motori in pista da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – in corso
(come fuori collana)

Dr. Slump & Arale (ristampa) da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) – sospeso

♦ NEVERLAND

Video Girl Ai da 1 a 17 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Video Girl Len da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Georgie da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Caro Fratello da 1 a 4 (€ 2,10 cad.) – conclusa
DNA2 da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 53 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Maison Ikkoku da 1 a 27 (€ 2,10 cad.) – conclusa
Inu Yasha da 1 a 34 (€ 2,10 cad.) – in corso

♦ POINT BREAK

Tra i raggi del sole da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa
Hojo World da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Rash!! da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Jiraishin 3 (€ 3,10) vedi Storie di Kappa e Turn Over
Sanctuary da 1 a 12 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Strain da 1 a 5 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Agharta da 1 a 6 (€ 4,20 cad.) – conclusa
Majin Devil 1 e 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Es da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) – in corso
Phantom Stalker Woman (€ 3,10 cad.) – volume unico
Benkey a New York (€ 3,10 cad.) – conclusa
Sole maledetto (€ 3,10 cad.) – volume unico
U.P.O. (€ 3,10 cad.) – volume unico
FLASH da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa
Samurai (€ 3,10 cad.) – volume unico
Scuola di manga (€ 3,10 cad.) – volume unico

to e ha ora una bella famiglia, e un figlioletto pronto a seguirlo in missione! L'avventura continua, con i capitoli più avvincenti dell'intera saga!

DRAGON BALL BOOK 25 (di 43)
12x18, B + sovraccoperta,
176 pp, b/n, € 4,00

EDIZIONE DA LIBRERIA! Con appena un euro in più si può collezionare un albo impreziosito da una nuova grafica e da una sovraccopertina di lusso!

Uscite del 22 GIUGNO

MITICO 114

LUI, IL DIAVOLO - AKUMA DE SORO 6

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Le vicende di **Kayano** e **Takeru**, studenti liceali, fratellastri per forza maggiore e, tutto sommato, innamorati l'uno dell'altra, sono sempre più travolgenti...

STORIE DI KAPPA 117

GHOST IN THE SHELL

15x21, B, 352 pp, colore e b/n, € 9,50

Nuovo adattamento, nuova lettura (alla giapponese), ben 352 pagine di fumetto in larga parte a colori, per IL libro del millennio. L'agente **Motoko Kusanagi** è impegnata in una lotta senza tregua contro il Marionettista, che attraverso la rete invade letteralmente la quotidianità di un mondo ormai divenuto parte macchina, parte computer. Per riuscire nell'intento, Motoko dovrà fare un sacrificio estremo e inusuale, ma che la porterà a fondersi con il tutto e a 'toccare' il marionettista.

TECHNO 122

CAPITAN TSUBASA - WORLD YOUTH 53

12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10

Gli svedesi sono i nuovi avversari di Tsubasa e i suoi compagni al campionato mondiale giovanile. La partita risulta da subito difficile, e le strategie che le squadre mettono in campo non lasciano spazio alle distrazioni. **Wakabayashi** è sicuramente il giocatore che maggiormente viene messo alla prova, per via delle continue incursioni degli avversari verso la porta giapponese.

F - MOTORI IN PISTA 25 (di 28)

13x18, B, 224 pp, b/n, € 3,10

SOLO IN LIBRERIA! **Gunma** è ormai un pilota di Formula 1 e corre fianco a fianco ai più grandi (e veloci) di ogni tempo. La meccanica delle auto diventa sempre più complicata, i bolidi sempre più difficili da pilotare: un minimo errore da parte di pilota e meccanico può significare la fine del sogno, se non peggio. Nel frattempo, gli altri fratelli Akagi partono per un duro viaggio in India, nel tentativo di rintracciare il padre...

SANPEI RAGAZZO PESCATORE

LA NUOVA SERIE 1 (di 4)

13x18, B, 224 pp, b/n, € 4,20

SOLO IN LIBRERIA! Mai viste nella serie animata, realizzate esclusivamente a fumetti, le quattro più recenti incursioni del mitico **Sanpei** fra le correnti fresche dei fiumi e dei laghi giapponesi! Il simpatico nonno non c'è più, e benché i suoi insegnamenti abbiano reso Sanpei uno dei migliori pescatori del suo paese, il ragazzo è rimasto il solito simpatico 'maniacco della pesca' di sempre, e continua a vivere in mezzo alla natura nella tradizionale casa di famiglia. Ma con lui ci sono ancora tutti gli altri, dall'abile **Gyoshin** (noto in Italia col nome di Pyoshin) al piccolo **Masaharu**, fino alla imprevedibile ed eternamente innamorata **Yuri**. In una certa zona montuosa del Giappone si narra ancora la leggenda di un antico drago cinese che infesta le acque di un lago...

Uscite del 25 GIUGNO

TURN OVER 50

JIRAISHIN 11

13x18, B, 256 pp, b/n, € 5,00

SOLO IN LIBRERIA! Il Detective **Iida** parte per l'America su invito di un amico che lavora presso il dipartimento di polizia di New York. Pochi giorni dopo il suo arrivo viene coinvolto nella doppia indagine di un omicidio, e nel rapimento della moglie e della figlia dell'assassinato.

AMICI 80

STROFE D'AMORE 3

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

La scalata verso il successo di **Sakuya** e del suo gruppo pare

inarrestabile, tanto che è ormai imminente una tournée dei Lucifer negli Stati Uniti. Ma qualcosa mette in forse tutti i sogni: **Sakuya** viene rapito da **Ralph**, che ha come scopo ultimo quello di attirare **Aine** fra le sue braccia. Il tentativo si risolve comunque con un nulla di fatto, ma qualcosa ci fa capire che per i nostri protagonisti la vita non sarà più così facile. Nel frattempo, **Ayako**, ex-fidanzata di **Sakuya**, viene scritturata per recitare assieme a lui in televisione, proprio mentre **Aine** è alle prese con il suo primo blocco dello scrittore...

KAPPA MAGAZINE

ALL MANGA 144 (giugno)

17x24, B, 256 pp, b/n e col, € 6,00

Mentre lo Studio Ghibli di Hayao Miyazaki si appresta a lanciare il suo nuovo lungometraggio d'animazione, ecco in Italia i primi fumetti e le prime illustrazioni generate dal romanzo di Diana Wynne Jones da cui ha tratto il film, IL CASTELLO MAGICO DI HOWL. Uno stuolo di bravissimi disegnatori e illustratori da ammirare e ricordare: avranno un futuro nel nostro paese! E, ovviamente, continuano tutte le serie titolari di Kappa Magazine, con il graditissimo ritorno del gatto Michael di Makoto Kobayashi!

ORION

IL GRANDE SOGNO DI MAYA 33

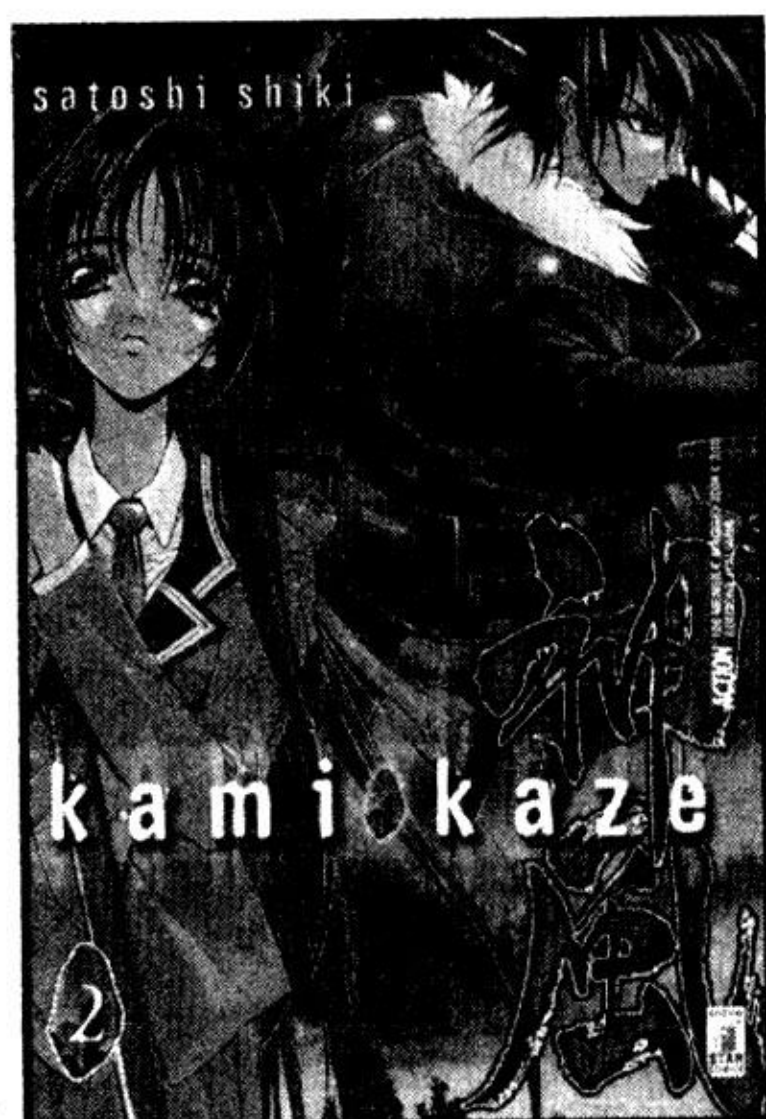
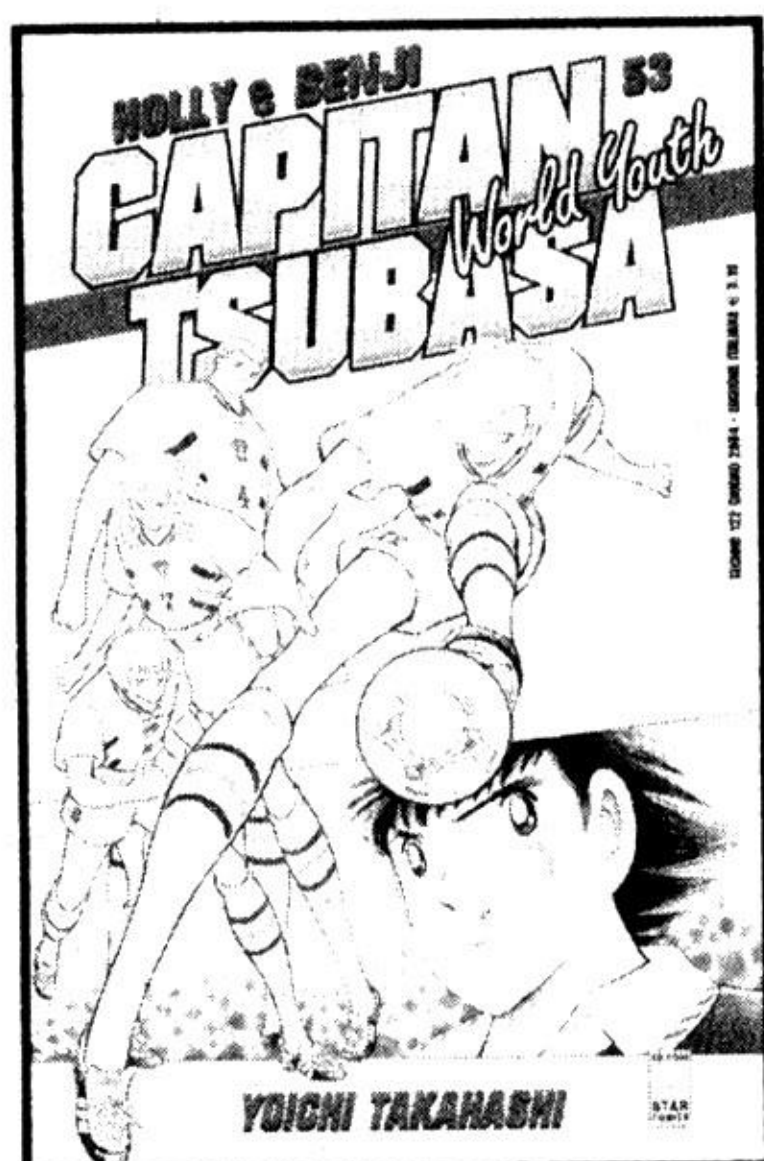
12x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

SOLO IN LIBRERIA! Iniziano le rappresentazioni ufficiali di *Lande Dimenticate* alla presenza della Signora **Tsukikage** e di tutti i membri della commissione attirati dalla performance di **Maya** e di **Masumi**. La commedia risulta strepitosa e le rappresentazioni si susseguono ogni sera in maniera differente, dal drammatico al comico, dimostrando così la grande abilità di regista e attori, che arrivano a mescolarsi con lo stesso pubblico.

TOKYO CRAZY PARADISE 5

12x18, B, 192 pp, b/n, € 4,20

Proseguono le avventure tragicomiche del giovane **Ryuji**, capo della famiglia Yakuza dei Kuryu, e di **Tsukasa**, sua guardia del corpo nonché compagna di scuola.



menti di memoria, che la porteranno a rivivere l'incidente.

ACTION 128

KAMIKAZE 2 (di 9)

13x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10

Anticamente il mondo era governato in armonia dalla filosofia di Amanarinomichi, secondo cui l'universo era composto da cinque elementi: utsuho il cielo, hani la terra, kaze il vento, ho il fuoco e mizu l'acqua. L'evoluzione costrinse gli hani-bito (gli uomini della terra) a sparpagliarsi nel mondo, dando poi origine, cinquemila anni fa, a cinque differenti tribù kegainotami. Lo sviluppo della civiltà fece perdere ai kegainotami il loro spirito di coesistenza con la natura e le loro capacità, finché divennero gli attuali esseri umani... Orrore, mistero e azione. Una lotta senza precedenti!

ZERO 57

RAVE - THE GROOVE ADVENTURE 3

12x18, B, 192 pp, b/n, € 2,60

La spada Ten Commandments è stata riforgiata dal mastro fer-raio **Musica**, e ora la Sacra Pietra può tornare a incastonarsi sulla sua lama e donare i Dieci Poteri ad **Haru**, il secondo Rave Master della storia, successore del vecchio Shiba. Alla ricerca delle quattro pietre disperse, il giovane guerriero trova sulla sua strada nuovi sgherri della malefica organizzazione Demon Card. Al suo fianco, il piccolo, tremolante **Plue**, e la vivace **Elie**, in viaggio attraverso il deserto in direzione di Ska Village, dove scopriranno la storia di **Lasagna** - direttrice dell'Hotel Ska - e del suo fratellino...

Uscite del 17 GIUGNO

SHOT 61

BATTICUORE NOTTURNO RANSIE LA STREGA 21 (di 30)

12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10

Rinze rivela a **Narumi** che il re ha dato loro una missione: scoprire un nuovo mondo che sta per nascere. Presto si scopre che sia **Tipple** che **Mana** sono in realtà gli unici sopravvissuti di quel mondo e che dei malvagi stanno cercando di ucciderli. Sarà **Narumi**, secondo la profezia, a indicare la via per trovare quel mondo sconosciuto, ed è

proprio lei a far rivivere i fiori di tutto il mondo che le crudeli fate malvagie hanno fatto appassire con l'intento di far morire anche **Tipple** e **Mana**, che ai fiori sono legati.

STARLIGHT 141

LA LEGGENDA DI HIKARI - HILARY 14

12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10

Il sodalizio tra **Mao** e **Hikari** è sempre più saldo e sta dando dei grandi risultati sportivi, ma anche nella vita privata i due si trovano sempre più vicino, tanto che **Mao**, decisamente innamorato della ragazza, a stento riesce a trattenere i suoi sentimenti. Spaventata dal comportamento violento dell'amico, **Hikari** lo allontana, ferendolo ancor di più. Solo grazie all'intervento di **Ooishi** i due si ravvicineranno nuovamente...

EXPRESS 72

CHOBITS 8 (di 8)

13x18, B, 144 pp, b/n, € 3,10

ULTIMO APPUNTAMENTO! Dalle ricerche di **Minoru** e del suo computer risulta che la signora **Chitose**, amministratrice del condominio di **Hideki**, sa tutto della triste storia di **Chii**. Infatti la donna finisce per confidarsi col ragazzo. Gli racconta che **Chii** prima si chiamava **Erda** e che era stata creata dal marito della donna insieme a una gemella di nome **Freia**. I due scienziati non potevano avere figli e avevano così adottato le due "ragazze". Ma un giorno **Freia** si innamorò di suo padre e decise di mettere fine volontariamente alla sua vita entrando dentro il cuore di **Erda**, sua sorella. Questo creò un computer completamente nuovo e diverso. La stessa **Erda** chiese che venisse abbandonato alla ricerca di una persona da amare e esser ricambiata. **Hideki** risultò essere il prescelto. Anche il ragazzo si rende conto di provare per la candida **Chii** un sentimento particolare. Ma due pc governativi sono in agguato e stanno cercando **Chii** per neutralizzare i suoi misteriosi poteri.

DRAGON BALL NEW 25 (di 43)

12x18, B, 176 pp, b/n, € 3,00

TERZA EDIZIONE DA EDICOLA! Continuano le avventure di Dragon Ball Z. **Goku** è cresciu-



HELLS ANGELS

a giugno in edicola e libreria

Uscite del 3 GIUGNO

GREATEST 53
RANMA 1/2 38 (di 38)
 12x18, B, 176 pp, b/n, € 2,60
 Siamo arrivati all'ULTIMO APPUNTAMENTO con le avventure di Ranma e dei suoi amici. Il nostro eroe dallo doppia sessualità sconfigge **Safulan** riuscendo così a trarre in salvo **Akane**. Tornato a casa, Ranma riceve una botta in testa e si risveglia vestito da sposo... Che sia arrivato il fatidico giorno in cui convolerà a nozze con Akane?

YOUNG 121
ONE PIECE 27
 12x18, B, 192 pp, b/n, € 2,60
 La Prova della Sfera attende l'intrepida ciurma della Going Merry, ormai immersa fino al collo nell'avventura su Skypiea, l'Isola nel Cielo. Ora tutta l'attenzione di **Rufy** & co è concentrata sullo sferico sacerdote **Satori** e le sue nubi globulari, mentre la dolce **Conis** è alle prese il rimorso per averli denunciati alle autorità locali. E intanto, le divinità di Skypiea si organizzano...

NEVERLAND 159
BLACK CAT 3
 12x18, B, 208 pp, b/n, € 2,60
Train, Sven e Eve sono come sempre alla ricerca di criminali da catturare. Mentre si trovano a Rubeck City, il ragazzo si imbatte nel numero due dei Krono Numbers, che gli consegna una videocassetta con inciso un messaggio del capo di Kronos: l'uomo ha bisogno dei suoi servigi come cacciatore di taglie, e per i nostri eroi iniziano i guai...

Uscite del 10 GIUGNO

KAPPA EXTRA 72
LA STIRPE DELLE TENEBRE - YAMI NO MATSUEI 11
 12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10
 Ultimo appuntamento con i nostri Shinigami preferiti, che ci salutano in attesa che esca in Giappone il dodicesimo volume delle loro nuove avventure.

FAN 60
H2 34
 12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10
 Ultimo appuntamento con il grande Mitsuru Adachi e con la sfida tra **Hiro** e **Hideo**, finalmente l'uno di fronte all'altro sul grande palcoscenico del Koshien e su quello della vita.

POINT BREAK 55
HELLS ANGELS 1
 13x18, B, 240 pp, b/n, € 3,10
HELLS ANGELS è l'ultima produzione targata Shinichi Hiromoto. L'enfant terrible dei manga ci trascina nella vita di **Rinne Amagane**, studentessa dal cuore d'oro, ma con la testa tra le nuvole. Per salvare un gattino nero la ragazza sfugge a un'automobile, ma è travolta da un camion. Senza accorgersi di nulla si rialza e corre verso la scuola, ormai in gravissimo ritardo, ma una volta a destinazione ha una sorpresa. Rinne si ritrova all'inferno, in un liceo per demoni, popolato da insegnanti folli e mostruosi. Nel mondo reale la ragazza è in coma, in una difficile lotta tra la vita e la morte, ma negli inferi è più viva che mai, combatterà feroci partite di pallavolo con le East Witches, si scontrerà con orrende creature ipersviluppate, e piano piano recupererà fram-

MANGA STAR COMICS





...e un cappello
giallo in testa,
sotto il sole
e sotto la
tempesta...

4 FILM
A FUMETTI,
da Giugno,
solo in
libreria

PESCA

L'AVVENTURA



Il Kimeshirimasu del lago sotterraneo

blicato, e che mentre scrivo è uscito il volume 27: due anni e mezzo di pubblicazione mensile continuata in Italia non ce la toglie nessuno, garantito! Rispondo globalmente alle domande **1, 2 e 3**: quelli che citi sono volumi dedicati all'animazione e al gioco di card, settori che noi - in linea di massima - non trattiamo. Comunque, non è mai detta l'ultima parola. Per quanto riguarda **One Piece Color Walk 2** (e quindi la domanda **4**), restiamo in attesa di esaurire il primo volume di illustrazioni, e soprattutto della 'chiamata alle armi' europea (visto che il primo lo abbiamo stampato insieme ai nostri colleghi stranieri della Carlsen). Passiamo alla **5**, dicendoti subito che non ristamperemo **Ranma 1/2** (che si conclude ora): questa volta la collana **Greatest** si occuperà di una serie che da ben dodici anni attende di essere raccolta in volume, ovvero **3x3 Occhi** di Yuzo Takada, una saga fantasy che ormai è entrata nella leggenda, e che finalmente sarà possibile leggere senza alcuna interruzione. E poi, **(6)** non conosco le librerie di Milano (sai com'è: me ne sto in mezzo all'Oceano da una vita) ma puoi chiedere quest'informazione all'indirizzo 'terrestre' info@starshop.it: sicuramente ne sanno più di me. Continuando, **(7)** neanche sotto tortura svelerò il titolo alternato a **One Piece** dopo **Goku** (lo farò a tempo debito) ma ti posso solo dire che ti piacerà parecchio! Riguardo **(8)** la serie animata di **Rave** non so nulla, ma immagino che - visto il successo che sta avendo il manga - presto qualcuno se ne interesserà, mentre **(9)** il ritorno di **One Piece** in TV non è ancora previsto, ma suppongo che dopo l'estate - 'Fattorie dei Famosi' permettendo - lo rivedremo ai soliti orari su Italia 1. Passando a meri discorsi di vendite, attualmente **One Piece** è il manga più letto e venduto in Italia (ha superato anche la ristampa di **Dragon Ball**), e si assesta al primo posto della classifica generale italiana; al secondo, in compenso, si trova proprio **Inu Yasha**, dopo il quale bisogna arretrare di un bel po' per trovare tutti gli altri (dove però fa

capolino **Chobits**). E, per concludere, dato che **Inu Yasha** è ancora in corso, ci sembra un po' prematuro parlare di ristampe: vedremo col passare degli anni e l'aumento di artriti varie. Spero di essere stato esaustivo (o estenuante, decidi tu). Yo-hooo!

Y121-B

Come avete potuto intuire sono un fan di **One Piece**... Volevo sapere se posso riporre qualche speranza nel fatto che l'uscita dei volumi torni a essere mensile: non riesco ad aspettare due mesi, vado in crisi di astinenza! E che mi dite di **Rave**? Vorrei avere qualche informazione in più su questo nuovo manga (che mi è piaciuto dal primo numero). **Michele (GE)**

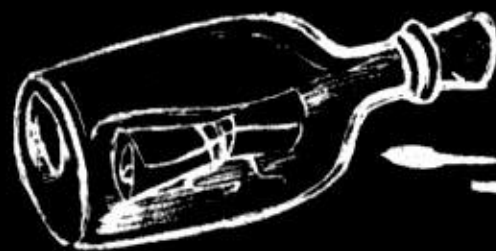
Com'è possibile far tornare mensile **One Piece** se quel geniale di Oda ne completa solo uno ogni due mesi e mezzo? Non si può, bisogna mettersi il cuore in pace! Per ogni informazione su **Rave - The Groove Adventure**, ti rimando invece a quell'inscatolato di Ser Barrico (strana quasi-omonimia... Dovrò controllare l'albero genealogico) sulle pagine di **Zero**. Il carpentiere mi dice che ha aggiustato la rotta. Bene, gente! Siiii salpa!

Capitan Barikko



Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics
Strada Selvete 1 bis/1 06080 Bosco (PG)
info@starcomics.com
www.starcomics.com



Rubrica a cura di Andrea BariKordi

BARIKKO



Capitan Barikko © Andrea Baricordi/Vanna Vinci

Per tutti i sargassi smargiassi del Mar dei Medesimi, la navigazione procede senza sosta e a vele gonfissime verso la meta prefissata, ma verso cosa?! Solo oggi mi rendo conto che all'inizio della navigazione non ne ho decisa nessuna! E, soprattutto, perché procedere verso una meta? Non mi sono mai accontentato della meta di niente, io voglio sempre e solo tutto l'intero! Cambiare rotta! E, soprattutto, se è rotta, riparatela, dannazione! Dov'è il carpentiere?! Entro la fine di queste due pagine voglio tutto aggiustato e corretto, caffè compreso!

Y121-A

Salve, Capitan Barikko! Volevo farti alcune domande:

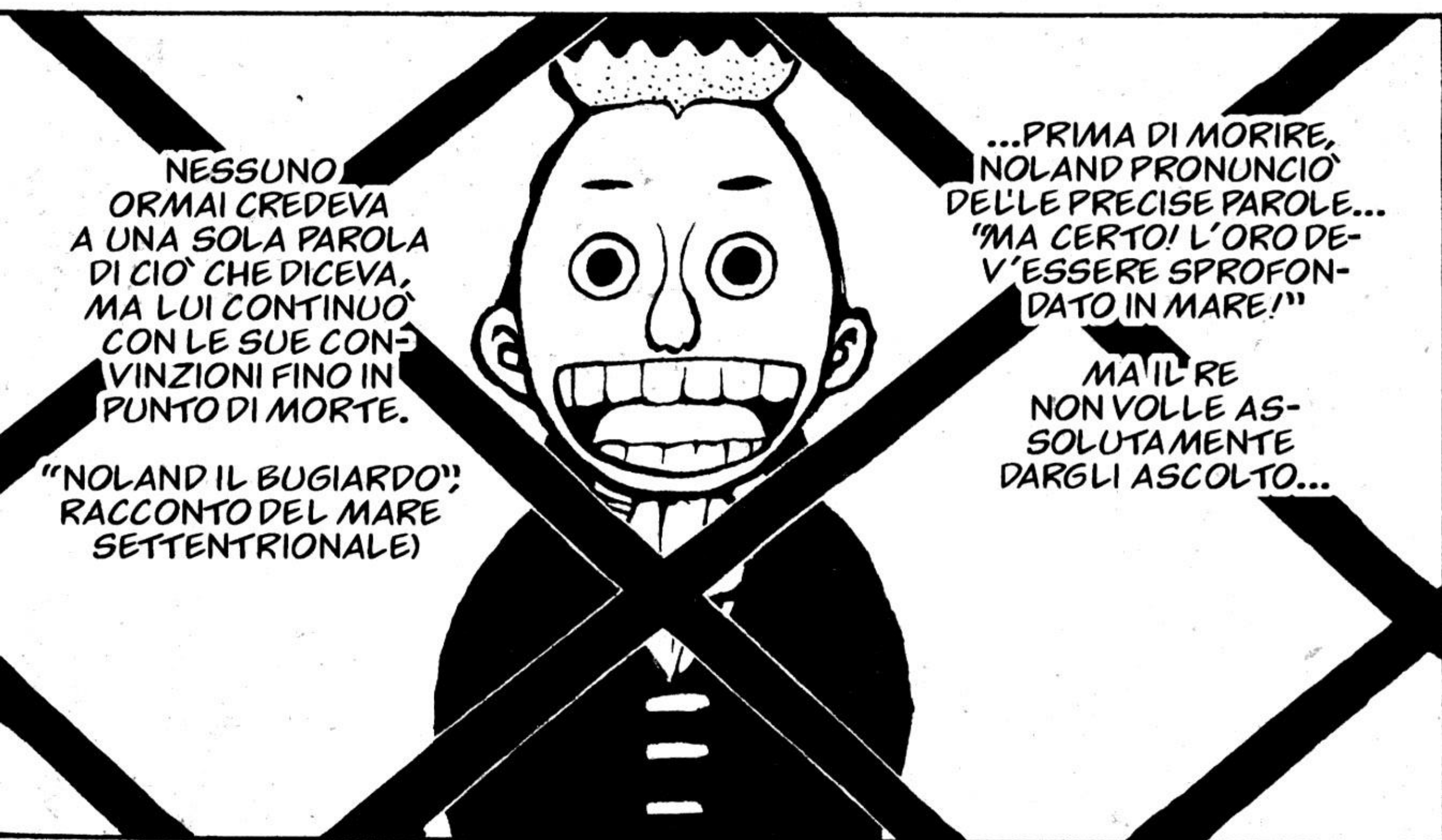
- 1) E' possibile che venga da voi pubblicato in futuro un albo contenente i settei di **One Piece** tradotti in italiano?
- 2) Ho trovato su Internet un sito che nomina un certo *Log Book* di **One Piece**. Esiste? Se sì, lo pubblicherete?
- 3) Stessa cosa per un volume dedicato a Zoro.
- 4) Quando pubblicherete **One Piece Color Walk 2**?
- 5) E' prevista una ristampa di **Ranma 1/2** (dopo quella attualmente in corso che finirà a giugno)?
- 6) Mi potresti elencare le fumetterie di Milano?
- 7) Cosa pubblicherete alternato a **One Piece** dopo **Goku**?
- 8) Sai se qui in Italia arriverà la serie animata di **Rave**?
- 9) Sai quando riprenderà la serie animata di **One Piece**?
- 10) In Italia è più venduto **One Piece** o **Inu Yasha**?
- 11) Anche se ho già gli arretrati, lo chiedo per curiosità: è possibile che in futuro pubblichiate una ristampa in bianco e nero di **Inu Yasha**?

Con questo credo di aver finito, ma penso che ci risentiremo... Si salpa! **Claudio** (MI)

P.S.: Complimenti per **Rave**; mi sembra uno di quei manga che dureranno a lungo...

Be', durerà a lungo di certo, visto che su suolo nipponico continua a essere pub-





1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that this is crucial for ensuring the integrity of the financial system and for providing a clear audit trail.

2. The second part of the document outlines the specific procedures for recording transactions. It details the steps involved in the accounting process, from the initial entry of data into the system to the final review and approval of the records.

3. The third part of the document discusses the role of the accounting department in the overall management of the organization. It highlights the importance of providing accurate and timely financial information to management for decision-making purposes.

4. The fourth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that this is crucial for ensuring the integrity of the financial system and for providing a clear audit trail.

5. The fifth part of the document outlines the specific procedures for recording transactions. It details the steps involved in the accounting process, from the initial entry of data into the system to the final review and approval of the records.

6. The sixth part of the document discusses the role of the accounting department in the overall management of the organization. It highlights the importance of providing accurate and timely financial information to management for decision-making purposes.

7. The seventh part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that this is crucial for ensuring the integrity of the financial system and for providing a clear audit trail.

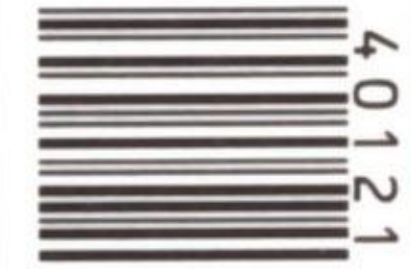
Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 121 EDIZIONE ITALIANA
MENSILE GIUGNO 2004 € 2,60

27



9 771129 991005

40121

EDIZIONI
STAR
COMICS

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

